

---

# Pozytywizm. Młoda Polska.

---

Biuletyn Polonistyczny 27/2 (92), 69-94

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## POZYTYWIZM. MŁODA POLSKA

### a/ Problematyka ogólna

677. Adamczyk Z.J.: Recepcja literatury bułgarskiej na ziemiach polskich w końcu XIX i początkach XX w. Artykuł. W przygotowaniu.
678. Baczewski A.: Filozofia i nurty światopoglądowe w literaturze polskiego pozytywizmu. Studium. Ukończenie 1986.
679. Bartyzel J.: Konserwatyzm bez kompromisu. Studium monograficzne o stronnictwie zachowawczym. Złożone w redakcji.
680. Białota M.: Problemy dramatu i teatru w polskiej krytyce lat 1880-1893. Studium. W przygotowaniu.
681. Bocheńska-Kołodzyńska J.: Film w kulturze polskiego modernizmu. Studium. Ukończenie 1986.
682. Bujnicki T.: Bunt żywiołów i logika dziejów. W kręgu idei polskiej lewicy. Studia. W druku.
683. Burdziej B.: Problem "duszy rosyjskiej" w publicystyce okresu Młodej Polski. Artykuł. Ukończony.
684. Burek T.: Krótka historia polskiej myśli literackiej od modernizmu do naszych dni. W opracowaniu.
685. Burek T.: Lekcje modernizmu. Studia i rozprawy. W opracowaniu.
686. Chruściński K.: Przełom pozytywistyczny w Wielkopolsce i

- na Pomorzu. Zob. poz. 741.
687. Chruściński K.: Wielkopolsko-Pomorska odmiana felietonistyki pozytywistycznej. Artykuł. W przygotowaniu.
688. Chruściński K.: Z historii teatru polskiego na Pomorzu Gdańskim w latach 1890-1918. Zob. poz. 14.
689. Data J.: Antologia felietonu poznańskiego II połowy XIX w. - 1985.
690. Data J.: Idea wspólnoty słowiańskiej na łamach "Przeglądu Poznańskiego" (1894-1896). Artykuł. - 1984.
691. Data J.: Problematyka literacka czasopism poznańskich lat 1869-1896. Studium. Ukończone.
692. Data J.: "Przegląd Poznański" (1894-1896). Zarys monograficzny.
693. Dunin J.: Materiały bibliograficzne do serii literackich w Polsce 1901-1939. W opracowaniu.
694. Frybes S.: Hierarchia problemów polskiego pozytywizmu. Studium. Ukończone.
695. Frybes S., Gaworska E.: Naturalizm w świetle satyry polskiej XIX w. Zob. poz. 741.
696. Gajda K.: Gdzie jest teatr? (Z krytyki teatralnej w Krakowie w latach 1890-1918), Artykuły. W przygotowaniu.
697. Gajda K.: Krytyka teatralna w Galicji w okresie Młodej Polski. Rozprawa doktorska. Ukończenie 1984.
698. Gutowski W.: O młodopolskich mitach miłości. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1985.
699. Gutowski W.: Wyobcowanie - bunt - ofiara. Z problemów ekspresjonistycznej historiozofii. Zob. poz. 740.
700. Hendzel W., Obrączka P.: Z dziejów czasopiśmiennictwa Młodej Polski. W kręgu "Życia", "Krytyki" i "Chimery". Szkice. Ukończenie 1984.

701. Historia literatury polskiej. Młoda Polska. Podręcznik. Oprac. J. Kulczycka-Saloni, I. Maciejewska, A. Makowiecki, R. Taborski. W przygotowaniu.
702. Historia polskiego ruchu robotniczego. T.1 (do 1890r.). Praca zbiorowa.
703. Illg J.: Modernistyczne wizerunki szatana. Antologia tekstów Młodej Polski. Wybór, wstęp i opracowanie. W przygotowaniu.
704. Jankowiak M.: Młodopolski dramat poetycki. Rozprawa habilitacyjna. Zbieranie materiałów.
705. Kaczmarek W.: Teatr lubelski w latach 1896-1913. Artykuł.
706. Kaczmarek W.: Z recepcji obcych modeli dramatu i teatru religijnego w Polsce w XX w. Zob. poz. 41.
707. Kasprzakowa E.: Syndrom Zoila. Krytyka teatralna przed Przełomem. Artykuł. W druku.
708. Kloch Z.: Poezja pierwszej wojny: tradycje i konwencje. Praca doktorska. W przygotowaniu. - 1984.
709. Kmiecik Z.: Czasopismo "Ateneum" (1876-1901) oraz jego oblicze społeczne i naukowe. Monografia. Ukończona.
710. Kmiecik Z.: Oblicze społeczno-kulturalne "Wędrowca" 1886-1895. Artykuł.
711. Kmiecik Z.: Ogólna charakterystyka "Przeglądu Tygodniowego" 1866-1880. Artykuł. Złożony w redakcji.
712. Kruk S.: Misteria chrześcijańskie Młodej Polski. Dzieje recepcji. Studium. Gromadzenie materiałów.
713. Księga poświęcona problemom ekspresjonizmu. Praca zbiorowa. Red. J. Maciejewski, D. Ratajczakowa.
714. Kulczycka-Saloni J.: Literatura polska 1863-1918. Artykuł.
715. Kulczycka-Saloni J.: Programy i dyskusje literackie okresu pozytywizmu. Antologia tekstów ze wstępem i komentarzem. W druku.

716. Kulczycka-Saloni J.: Pozytywizm. Zob. poz. 23.
717. Kulczycka-Saloni J.: Sprawa naturalizmu polskiego. Zob. poz. 741.
718. Kuźma E.: Manifest ekspresjonizmu. Wstęp, antologia, tłumaczenie, komentarze.
719. Linkner T.: Mit słowiański w literaturze Młodej Polski. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1988.
720. Łoch E.: Oceny i funkcje poezji romantycznej w świadomości polskich modernistów. Zob. poz. 421.
721. Łoch E.: Odsiecz wiedeńska w literaturze polskiej II połowy XIX wieku. Zob. poz. 210.
722. Łoch E.: I wojna światowa w polskiej prozie modernistycznej.
723. Markiewicz H.: Między pozytywizmem a socjalizmem (o krakowskim czasopiśmie "Przyszłość" z 1883 r.). Artykuł. Oddany do druku.
724. Martuszevska A.: Niektóre przemiany prozy narracyjnej polskiego pozytywizmu.
725. Mencwel A.: Etos lewicy. (Książka o postawach radykalnej inteligencji warszawskiej lat 1890-1914 - Dawid, Nałkowski, Krzywicki i inni). Ukończenie 1984.
726. Michalik J.: Dzieje teatru w Krakowie w latach 1893-1915. T.I-II. Monografia. W druku.
727. Michalik J.: Nowe teksty Zielonego Balonika. Artykuł, praca edytorska. Przyjęte do druku.
728. Mokranowska Z.: Parodia w literaturze pozytywizmu i Młodej Polski. Studium. Ukończenie 1984.
729. Myśliński J.: Dwa rozdziały i zakończenie. Zob. poz. 702.
730. Myśliński J.: Rola inteligencji i funkcja kultury w polskim ruchu robotniczym. Zob. poz. 764.

731. Myśliński J.: Rola prasy w kształtowaniu kultury politycznej w okresie rewolucji. Zob. poz. 745.
732. Obrączka P.: Bibliografia przekładów polskich z literatury niemieckiej (1887-1900). W druku.
733. Obrączka P.: Literatura niemiecka w czasopiśmie polskim początku XX w. (1901-1914). Studium. Praca planowana.
734. Olkusz W.: Orientalny topos róży i słowika (gul u bulbul) w polskiej literaturze pozytywistycznej. Artykuł. W druku.
735. Osenkowska K.: Farsa w II połowie XIX wieku w Polsce. Studium. W przygotowaniu.
736. Pięćcikowski E.: Polskich pozytywistów "polityka miłosna" - wykład inauguracyjny. W druku.
737. Poklewska K.: Rabacja galicyjska w literaturze polskiej XIX i XX w. Zbiór rozpraw. Studia. Ukończenie 1984.
738. Postępowe warszawskie organizacje młodzieżowe. Praca zbiorowa. Red. B. Hilebrandt.
739. Pośpiechowe L.: Modernistyczna literatura dla młodocianych czytelników w zapomnianych przykładach. Artykuł. Ukończenie 1985.
740. Problemy ekspresjonizmu w literaturze okresu Młodej Polski. Tom studiów. Red. nauk. E. Łoch.
741. Problemy literatury polskiego pozytywizmu. Praca zbiorowa UW i IBL. Red. J. Kulczycka-Saloni, E. Jankowski. S. III - w druku.
742. Przełom antypozytywistyczny w literaturze. Praca zbiorowa. Red. J. Maciejewski, T. Bujnicki.
743. Pezccołowska L., Urbańska D.: Semantyczna i stylistyczna dystrybucja form wierszowych w poezji polskiej drugiej połowy XIX w. Zob. poz. 1583.

744. Ratajczak D.: Wędrownka jako model życia i twórczości aktora w teatrze polskim XIX w. Zob. poz. 9.
745. Rewolucja a kultura. Kultura polityczna społeczeństwa Królestwa Polskiego w dobie rewolucji 1905-1907. Praca zbiorowa. Red. A. Żarnowska.
746. Rymkiewicz J.M.: Prasa warszawska w r. 1863. Referat. Ukończenie 1984.
747. Sikora I.: Młodopolska florystyka poetycka. Symbolika róży. Artykuł. - 1984.
748. Sikora I.: O młodopolskiej wersji romantycznego indywidualizmu. Z badań nad liryką okresu. Zob. poz. 421.
749. Sikora I.: Symbolika kwiatów w poezji Młodej Polski. Studium. - 1984.
750. Sikora I.: Symbolika przestrzeni naturalnej w poezji Młodej Polski. Artykuł. - 1984.
751. Sikora I.: Z flory swojskiej. O motywach roślinnych w poezji Młodej Polski. Artykuł. - 1984.
752. Szczecińska J.: Poezja nielegalnej prasy socjalistycznej a romantyzm. Zob. poz. 421.
753. Szczecińska J.: Poezja rewolucyjna i rozwój świadomości społecznej w dobie rewolucji. Zob. poz. 745.
754. Szymanowski K.: Ekspresjonizmy, powieści i badacze. Zob. poz. 713.
755. Świerczyńska D.: Pseudonimy okresu pozytywizmu. Zob. poz. 741.
756. Tomkowski J.: Motywy śmierci, umierania i samobójstwa w literaturze okresu pozytywizmu.
757. Tynecki J.: Oświecenie w oczach pozytywistów. Referat. W opracowaniu.
758. Walas T.: Dynamika wewnętrzna Młodej Polski. Monografia.

Ukończenie 1985.

759. Walas T.: Ku otchłani (literatura polska wobec dekadentyzmu 1890-1906). Monografia. Złożona do druku.
760. Waligóra J.: Krytyka literacka Młodej Polski w dramacie historycznym. Artykuł.
761. Waligóra J.: Młodopolski dramat historyczny. Praca doktorska. Ukończenie 1986.
762. Warzenica-Zalewska E.: "Sprawa polska" roku 1863 w codziennej prasie paryskiej. Studium. Praca chwilowo przerwana.
763. Weiss T.: Światopogląd Młodej Polski. Monografia. W toku.
764. Wizje ustroju socjalistycznego w programach partii polskich (tytuł roboczy). Praca zbiorowa. Red. J. Tomicki.
765. Zakrzewski B.: "Czegoż chcą oni?" Wiersze i pieśni z kręgu Wielkiego Proletariatu. Wstęp, antologia, komentarze. W druku.
766. Ziejka F.: Panorama Racławicka. Monografia. W druku.
767. Zieliński J.: Anarchizm w literaturze Młodej Polski. Monografia. Ukończenie 1986.

## b/ Twórcy

ABRAMOWSKI EDWARD

768. Kaczyński J.: Myśl estetyczna Edwarda Abramowskiego. Książka. Ukończenie 1984.

ASNYK ADAM

769. Baczewski A.: Twórczość Adama Asnyka. Monografia. W druku.



770. Mocarska-Tycowa Z.: Twórczość poetycka Adama Asnyka. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1985.

771. Olkusz W.: W tęczy barwach rozkochany. O funkcji określeń barw w twórczości poetyckiej Adama Asnyka. Ukończenie 1984.

ASPIS BOGUMIŁ

772. Mrozek Z.: Portret literacki Bogumiła Aspisa. Artykuł. W druku.

BAŁUCKI MICHAŁ

773. Twardochleb B.: "O kawał ziemi" M. Bałuckiego - monografia powieści tendencyjnej. Ukończenie 1985.

774. Twardochleb B.: Powieść tendencyjna jako dalszy ciąg pieśni Tyrteusza (na podstawie powieści tendencyjnych M. Bałuckiego). Artykuł. Złożony do druku.

BAUDOIN de COURTENAY JAN

775. Skubalanka T.: Jan Baudouin de Courtenay jako historyk języka. Rozprawa.

BEŁZA WŁADYSŁAW

776. Piasecka D.: Poeta młodych Polaków. O twórczości literackiej Władysława Bełzy dla dzieci. Zob. poz. 3.

BERENT WACŁAW

777. Bolecki W.: "Jaki elegancki nieboszczyk" (o Wacławie Berencie). Artykuł. W druku.

778. Bolecki W.: W. Berent: Opowieści biograficzne ("Nurt", "Diogenes w kontuszu", "Zmierzch wodzów"). Opracowanie tekstu, wstęp, komentarze. Ukończenie 1985.

779. Bolecki W., Nycz R.: Pisma rozproszone W. Berenta. Praca edytorska.

780. Olejniczak E.: Ze związków Berenta z Łodzią. Zob. poz. 781.

781. Studia o Berencie. Materiały sesji UŚl., Zawoja. Red. J. Paszek. W druku.

BOCKLIN ARNOLD

782. Nowakowski A.: Z dziejów rozwoju symbolizmu. Arnold Böcklin w poglądach i poezji Młodej Polski. Praca doktorska. Złożona do druku.

BOJKO JAKUB

783. Ziejka F.: Jakub Bojko. Portret literacki. - 1984.

784. Ziejka F.: J. Bojko: Gorące słowa. Wybór pism. Opracowanie, przedmowa, komentarz. W druku.

BRÜCKNER ALEKSANDER

785. Korolko M.: A. Brückner: Studia nad kulturą polskiego średniowiecza. Edycja prac mediewistycznych.

786. Ulewicz T.: O Brücknerze i sprawach wydawniczych gawęda filologiczna polonisty. Wykład. Druk 1984.

BRZozowski STANISŁAW

787. Burek T.: Miłosz - Camus - Brzozowski. Punkty przecięcia. Zob. poz. 1336.

788. Burek T.: S. Brzozowski: Historia i kultura. Wybrane studia krytyczne. Wybór, wstęp. W opracowaniu redakcyjnym.

789. Burek T.: S. Brzozowski: Współczesna powieść w Polsce. Współczesna krytyka w Polsce. Studia o Wyspiańskim. Artykuły literackie. Wstęp. Oddany do redakcji.

790. Burek T.: S. Brzozowski: Wybór studiów krytycznych. Wstęp. Zob. poz. 788.

791. Burek T.: Wiedźmy historii i kształt swobody. Idee estety-

czne a krytyka literacka w pismach Stanisława Brzozowskiego. Wstęp. Zob. poz. 789.

792. Dutka Cz.: Romantyzm jako metodologia: kordianizm (Brzozowski - Żeromski - Strug). Artykuł. W druku.
793. Łoch E.: "Romantyzm" Stanisława Brzozowskiego w powojennych badaniach literackich.
794. Markiewicz H.: S. Brzozowski: Wybór pism krytycznych. Legenda Młodej Polski. Wstęp i komentarz. W przygotowaniu.
795. Stępnik K.: Brzozowski - romantyzm - wizja formy. Zob. poz. 421.
- Zob. też poz. 1274.

BYSTROŃ JAN STANISŁAW

796. Komorowska T.: Jan Stanisław Bystron. Zob. poz. 1654.

CONRAD JOSEPH (właśc. KORZENIOWSKI JÓZEF TEODOR KONRAD)  
Zob. poz. 1280.

CRAIG EDWARD GORDON

797. Gajda K.: Craig i krytyka.

DASZYŃSKI IGNACY

798. Myśliński J.: I. Daszyński jako publicysta w "Polsce Niepodległej". Artykuł. Ukończony.
799. Myśliński J.: I. Daszyński: Pisma. Wstęp, wybór, dokumentacja. W druku.

DAWID JAN WŁADYSŁAW

Zob. poz. 725.

DOSTOJEWSKI FIODOR MICHAJŁOWICZ

Zob. poz. 944.

FELDMAN WILHELM

800. Walas T.: W. Feldman: Współczesna literatura polska. Wstęp pt. "Wilhelm Feldman - historyk literatury polskiej". Gotowy do druku.

FISZER FRANCISZEK

801. Loth R.: Franciszek Fiszer. Zob. poz. 32.  
802. Loth R.: Na rogu świata i nieskończoności. Wspomnienia o Franciszku Fiszerze. Wypór, wstęp, opracowanie. Złożone do druku.

GLOGER ZYGMUNT

803. Komorowska T.: Zygmunt Gloger. Monografia. W druku.

GOMULICKI WIKTOR

804. Kalinowska A.: Krótkie formy literackie w twórczości Wiktora Gomulickiego. Artykuł. W redakcji,  
805. Kalinowska A.: Poezja Wiktora Gomulickiego. Praca doktorska. Ukończenie 1984.  
806. Kalinowska A.: Wiktor Gomulicki a romantyzm. Zob. poz. 421.

GRABOWSKI BRONISŁAW TEODOR

807. Polanowski E.: Korespondencja Bronisława Grabowskiego do Edwarda Jelinka. Artykuł. Ukończenie 1985.  
808. Polanowski E.: Zawartość literacka "Kalendarza Obrazkowego" Bronisława Grabowskiego. Artykuł. Złożony do druku.

GRABOWSKI TADEUSZ

809. Biernacki A.: Autobiograficzna powieść Tadeusza Grabowskiego. Artykuł. Oddany do druku.

GREIM MICHAŁ

810. Wędzicha L.: Korespondencja numizmatyczna Michała Greima.

Artykuł. W druku.

GROSSEK-KORYCKA MARIA

811. Puchalska M.: M. Grossek-Korycka: Poezje zebrane. Opracowanie edytorskie ze wstępem.

GROTTGER ARTUR

812. Mądra B.: Jak malować klęskę? Dotyczy relacji między Grottgerem i Młczewskim w kwestii adresowania klęski i zniszczenia. Referat. Ukończony.
813. Nowakowski A.: Artur Grottger. Monografia popularnonaukowa. Ukończenie 1985.

HERTZ BENEDYKT

814. Hendzel W.: Benedykt Hertz. Monografia twórczości. Ukończenie 1986.

IBSEN HENRIK

Zob. poz. 1177.

JEDLICZ JÓZEF (właśc. KAPUŚCIEŃSKI JÓZEF)

815. Hendzel W.: Góry i górale w twórczości Józefa Jedlicza. Artykuł. - 1984.

JELINEK EDWARD

Zob. poz. 807.

JELLENTA CEZARY (właśc. HIRSCHBAND NAPOLEON)

816. Taboriski R.: C. Jellenta: Wielki zmierzch. Przedmowa. W druku.

JERZMANOWSCY

817. Biernacki A.: Fundacja Jerzmanowskich. Studium. Na ukończeniu.

KAFKA FRANZ

Zob. poz. 114, 1381.

KASPROWICZ JAN

818. Kaczyński J.: Chrystus w twórczości Kasprowicza. Artykuł.  
Druk 1984.
819. Loth R.: Jan Kasprowicz. Kronika życia i twórczości. Cz.  
2: 1901-1926. W opracowaniu.
820. Loth R.: J. Kasprowicz: Pisma zebrane, T. 3 - w opracowa-  
niu; t. 4 - w druku.
- Zob. też poz. 29.

KONOPNICKA MARIA

821. Baculewski J.: Kronika życia i twórczości M. Konopnickiej.  
Kontynuacja prac.
822. Baculewski J.: Pisma literackie i społeczne Marii Konop-  
nickiej. Studium monograficzne. Ukończone.
823. Budrewicz T.: M. Konopnicka: Pisma wybrane. T. II: Nowe-  
listyka. Wybór, opracowanie, przypisy, posłowie. Oddane  
do wydawnictwa.
824. Budrewicz T.: Z chłopca Piast. O "Panu Balcerze". Artykuł.  
W druku.
825. Jarowiecki J.: M. Konopnicka: Pisma krytycznoliterackie.  
Praca edytorska, posłowie. - 1984.
826. Olkusz W.: Szczęśliwy mariaż literatury z malarstwem.  
Rzecz o fascynacjach estetycznych M. Konopnickiej. Mono-  
grafia. W druku.
827. Olkusz W.: W kręgu barwy. O funkcji określeń barw w tomi-  
kach "Italia" i "Drobiazgi z podróźnej teki" M. Konopni-  
ckiej. Artykuł. Ukończony.

KORCZAK JANUSZ (właśc. GOLDSZMIT HENRYK)

828. Białek J.Z.: J. Korczak: Wybór utworów dla dzieci. Opracowanie krytyczne, posłowie, objaśnienia. W przygotowaniu.
829. Janusz Korczak: Dzieła zebrane. T. I-XVI. Komitet Redakcyjny: H. Kirchner, A. Lewin, S. Wołoszyn. T. I i II - ukończenie 1985.
830. Kirchner H.: Janusz Korczak. Zob. poz. 32.
831. Kirchner H.: J. Korczak: Myśli. Wybór i posłowie. Oddane do druku.
832. Sobolewska A.: O twórczości dla dzieci Janusza Korczaka. Zob. poz. 834.
833. Stasiński P.: Humorysta? O felietonach J. Korczaka w "Kołcach" (1901-1904). Zob. poz. 834.
834. Tom studiów o Januszu Korczaku (tytuł roboczy). Praca zbiorowa. Red. H. Kirchner. W przygotowaniu.
835. Zieliński J.: J. Korczak: Dzieła wszystkie. T. 1: "Dzieci ulicy", "Dziecko salonu". Przypisy. Zob. poz. 829.

KOSIAKIEWICZ WINCENTY

836. Puchalska M.: Wincenty Kosiakiewicz. Zob. poz. 32.

KRECHOWIECKI ADAM

837. Jopek A.: Postać Jana Sobieskiego w prozie historycznej Adama Krechowieckiego. Zob. poz. 58.
838. Jopek A.: Powieści historyczne Adama Krechowieckiego. Monografia. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1984.
839. Jopek A.: Zapomniana tetralogia Adama Krechowieckiego. Zob. poz. 58.

KRZEMIŃSKI STANISŁAW

840. Kulczycka-Saloni J.: Stanisław Krzemiński. Zob. poz. 32.

KRZYWICKI LUDWIK

Zob. poz. 725.

LAM JAN

841. Frybes S.: J. Lam: Kroniki lwowskie. Nowy wybór. Wielki świat Capowic. Ukończenie 1984.

LANGE ANTONI

842. Szcześniak J.: Opowiadania fantastyczne Antoniego Langego. Artykuł. Ukończenie 1984.

LEMAŃSKI JAN

843. Hendzel W.: Z badań nad komizmem w twórczości Jana Lemańskiego. Artykuł. W druku.
844. Puchalska M.: J. Lemański: Ofiara królowy. Wstęp pt. "Bajarz polski i młodopolski", komentarz, przypisy. Druk 1984.

MAĆKOWSKI KAROL

845. Mrozek Z.: Karol Maćkowski i Michał Wierzbiński jako przedstawiciele literatury ludowej. Artykuł. W przygotowaniu.

MAETERLINCK MAURICE

846. Lubas R.: Poezja Maeterlincka. Rozprawa. W przygotowaniu.

MALCZEWSKI JACEK

Zob. poz. 812.

MASSONIUS MARIAN

847. Zaczyński M.: Listy Mariana Massoniusa do Mariana Zdziechowskiego. Opracowanie i komentarz. W druku.



MICIŃSKI TADEUSZ

848. Gutowski W.: Symbolika architektoniczna w twórczości Tadeusza Micińskiego. Artykuł. W druku.
849. Gutowski W.: T. Miciński: Poematy prozą. Wstęp, komentarz edytorski, opracowanie tekstu. Ukończone.
850. Illg J.: T. Miciński: Wita. Opracowanie edytorskie, wstęp, komentarz. W przygotowaniu.
851. Illg J.: Twórczość powieściowa Tadeusza Micińskiego. Studium. Złożone w wydawnictwie.
852. Januszewicz M.: Miciński a Witkacy. Artykuł. W opracowaniu.
853. Januszewicz M.: Opowieść o Polsce i księciu Józefie Poniatowskim w dramacie T. Micińskiego "Termopile polskie". Artykuł. W druku.
854. Januszewicz M.: Początki twórczości dramatycznej T. Micińskiego. Artykuł. Ukończenie 1984.
855. Januszewicz M.: "Polonez" J. Sity a "Termopile polskie" T. Micińskiego. Artykuł. Ukończenie 1984.
856. Linkner T.: Lucyferyczna kuracja bohatera "Nocy" T. Micińskiego. Artykuł. Złożony do druku.
857. Linkner T.: U źródeł myśli bałtyckiej Tadeusza Micińskiego. Artykuł. Złożony w redakcji.
858. Linkner T.: W kręgu dramatów bałtyckich Tadeusza Micińskiego. Artykuł. Złożony w redakcji.

MICKIEWICZ WŁADYSŁAW

859. Natuniewicz H.: Władysław Mickiewicz jako bibliofil. Artykuł. Druk 1985.

MINISZEWSKI JÓZEF ALEKSANDER

860. Głowiński M.: Pismak 1863. Szkic o J.A. Miniszewskim, Oddane do druku.

NAŁKOWSKI WACŁAW

861. Mencwel A.: W. Nałkowski: Pisma. Skandale jako czynnik ewolucji. Wstęp, wybór i opracowanie.  
Zob. też poz. 725.

NARZYMSKI JÓZEF

962. Tynecki J.: Racjonalizacja klęski. Przyczyny i powody upadku powstania styczniowego w "Ojczyźnie" Józefa Narzymskiego.

NIETZSCHE FRIEDRICH

863. Godlewski G.: O krytyce kultury w "Tako rzecze Zaratustra" F. Nietzschego. Artykuł. - 1984.

NOSKOWSKI WITOLD

864. Konieczny J.: Witold Noskowski. Monografia. Ukończenie 1985.

NOWACZYŃSKI ADOLF

865. Jankowiak M.: Swoiste właściwości dramaturgii Adolfa Nowaczyńskiego. Studium. Ukończenie 1985.

ORKAN WŁADYSŁAW (właśc. SMRECZYŃSKI FRANCISZEK)

866. Zięjka F.: Dialog serdeczny. Korespondencja W. Orkana z matką, Katarzyną Smreczyńską. Opracowanie, przedmowa, komentarz.

ORTWIN OSTAP (właśc. KATZENELLENBOGEN OSKAR)

- Zob. poz. 1273.

ORZESZKOWA ELIZA

867. Bachórz J.: Orzeszkowa na pograniczu. Zob. poz. 742.
868. Borkowska G.: Dialog a prozatorskie struktury narracyjne na podstawie utworów E. Orzeszkowej. Studium monograficzne. Ukończenie 1984.
869. Borkowska G.: Wątek ruskinowski w twórczości Orzeszkowej. Zob. poz. 742.
870. Burdziej B.: Orzeszkowa, Prus i inni o pornografii. Zapomniane wypowiedzi w ankiecie antypornograficznej. Artykuł materiałowy. Złożony do druku.
871. Bursztyńska H.: "Nad Niemnem" E. Orzeszkowej. Monografia. Ukończenie 1986.
872. Jankowski E.: E. Orzeszkowa: Listy zebrane. Tekst edytorski, wstęp, komentarze. Praca ciągła.
873. Olkusz W.: Między etyką a estetyką. Elizy Orzeszkowej poglądy na sztuki plastyczne. Artykuł. Ukończony.
874. Wolny K.: "Z różnych sfer" Elizy Orzeszkowej, kompozycja i fabuła opowiadań prawnika. Zob. poz. 1691.
- Zob. też poz. 29.

PIŁSUDSKI JÓZEF

875. Kowalczykowa A.: Piłsudski wobec powstania 1863 r. Referat. Ukończony.
876. Wójcik W.: Józef Piłsudski. Zob. poz. 59.
877. Wójcik W.: Legenda Piłsudskiego w literaturze polskiej. Książka. Złożona w wydawnictwie.
878. Wójcik W.: Romantyczny portret Piłsudskiego w literaturze Młodej Polski. Zob. poz. 421.

PORĘBOWICZ EDWARD

879. Obremski K.: Od dezaprobaty do apoteozy (wokół ewolucji

stanowiska E. Porębowicza wobec Średniowiecza). W druku.

PROUST MARCEL

879a. Mrowcewicz K.: Prerafaelici i Proust. Esej na temat związków literatury z malarstwem. Ukończenie 1984.

PRUS BOLESŁAW (właśc. GŁOWACKI ALEKSANDER)

880. Bachórz J.: B. Prus: Lalka. Wstęp, opracowanie, komentarze. Ukończenie 1984.

881. Bachórz J.: Pan Łęcki czyta Supińskiego. Artykuł o problematyce ekonomicznej "Lalki" Prusa. Przekazany do redakcji.

882. Bocheńska-Kołodzyńska J.: Prus i kinematograf. Artykuł. W druku.

883. Fita S.: B. Prus: Wybór pism publicystycznych. Praca edytorska. W przygotowaniu.

884. Konopka P.: Poetyka felietonów Bolesława Prusa. Monografia. Praca doktorska. Ukończenie 1985.

885. Kulczycka-Saloni J.: B. Prus: Omyłka. Wydanie dla młodzieży. Wstęp i komentarz.

886. Kulczycka-Saloni J.: Czytając Prusa. Referat.

887. Kulczycka-Saloni J.: Esej o B. Prusie.

888. Kulczycka-Saloni J.: "Faraon" na tle polemiki Prusa z Sienkiewiczem. Zob. poz. 58.

889. Kulczycka-Saloni J.: Kilka uwag o scjentyzmie Bolesława Prusa. W druku.

890. Kulczycka-Saloni J.: O "Faraonie" słów kilka. Referat.

891. Martuszczyńska A.: Prusa koncepcja prawdopodobieństwa. Artykuł. W druku.

892. Pięćkowiński E.: Dlaczego "chybiona powieść"? (fragment studium o "Anielce" B. Prusa). W druku.

893. Pięćkowiński E.: Prus. Z dziejów recepcji twórczości. Wy-

- bór tekstów, wstęp, opracowanie, bibliografia przekładów.  
W druku.
894. Pieścikowski E.: Studium o "Anielce" B. Prusa. W przygotowaniu.
895. Pieścikowski E.: Z dziejów recepcji twórczości B. Prusa do r. 1912. W druku.
896. Rutkowski J.: Aktualności "Kronik" Bolesława Prusa. Studium. Ukończenie 1984.
897. Rutkowski J.: Kwestia amerykańska w "Kronikach" Bolesława Prusa. Artykuł. W przygotowaniu.
898. Rutkowski J.: Kwestia chińska w "Kronikach" Bolesława Prusa. Artykuł. Oddany do druku.
899. Szcześniak J.: Funkcja tytułu powieści B. Prusa "Placówka". Artykuł. Ukończenie 1984.
900. Szcześniak J.: Mickiewicz a historie fikcyjne Bolesława Prusa. Zob. poz. 421.
901. Szcześniak J.: Nowelistyka Bolesława Prusa w latach 1880-1886. Droga do formy. Artykuł. Ukończony.
902. Tomkowski J.: Kryzys kultury i cywilizacji w publicystyce Prusa.
903. Tomkowski J.: Największy skarb, najsilniejszy motor cywilizacji. (Ewolucja poglądów religijnych Prusa).
904. Tomkowski J.: Robinson Kruzo, Don Kichot i tłum. Jednostka i społeczeństwo w świetle "Kronik" Prusa.
905. Tomkowski J.: Wszyscy chorujemy na nerwy. O neurotycznym pokoleniu w powieściach Prusa.
906. Warzenica-Zalewska E.: Dwa zakończenia "Faraona" a program literacki B. Prusa. Studium. Ukończone.
907. Warzenica-Zalewska E.: "Faraon" Bolesława Prusa. Antologia tekstów krytycznych ze wstępem. Ukończenie 1984.

908. Warzenica-Zalewska E.: Koncepcja psychiki człowieka w twórczości B. Prusa. Studium. W druku.
909. Warzenica-Zalewska E.: Z zagadnień programu literackiego Prusa. Zbiór rozpraw. Praca planowana.
910. Wolny K.: Charakterystyka gatunkowa "Pamiętnika starego subiekta" w "Lalce" B. Prusa. Artykuł. Oddany do druku.
- Zob. też poz. 870.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

911. Nowakowski J.: W kręgu niebezpieczeństw duchowych. Szkice o twórczości Stanisława Przybyszewskiego. Ukończenie 1984.
912. Taborski R.: S. Przybyszewski: Śnieg. Opracowanie i przedmowa. W druku.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

913. Nowakowski J.: "Komediantka" i "Fermenty" Reymonta w kontekście problemów polskiego modernizmu. Artykuł. Ukończony.
914. Puchalska M.: W.S. Reymont: Wybór nowel, opowiadań i reportaży. Wstęp, opracowanie tekstów i komentarz.

ROGOWICZ WACŁAW

915. Loth R.: Wacław Rogowicz. Zob. poz. 32.

RYDEL LUCJAN

916. Mrazek S.: Utwory dramatyczne Lucjana Rydla. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1986.

SIENKIEWICZ HENRYK

917. Bokszczanin M.: H. Sienkiewicz: Listy. Wydanie pełne, komentowane. T. 2: Zespół listów do Jadwigi Janczewskiej - oddane do druku; t. 3: Listy do adresatów w przegrodzie alfabetu: Józef Jankowski - Artur Sienkiewicz - w opraco-

- waniu edytorskim; t. 4 i 5 - w przygotowaniu.
918. Bujnicki T.: "Latarnik". Struktura noweli. Zob. poz. 927.
919. Bujnicki T.: "Logiczna wyobraźnia" i "analogiczny dar od-  
twarzania" (Sienkiewiczowska obrona powieści historycz-  
nej). Zob. poz. 741.
920. Bujnicki T.: Między naturalizmem a powieścią historyczną.  
Z problemów świadomości pisarskiej Sienkiewicza. Zob. poz.  
741.
921. Bujnicki T.: "Sachem" Sienkiewicza. Szkic interpretacyjny.  
Zob. poz. 45.
922. Burdziej B.: Poetyka snu w twórczości H. Sienkiewicza.  
Artykuł.
923. Bursztyńska H.: "Latarnik" H. Sienkiewicza - danina na  
rzecz romantyzmu. Zob. poz. 927.
924. Chruściński K.: Sienkiewicz w Sopocie. W druku.
925. Kaca M., Marcjan M.: Film historyczny wobec powieści his-  
torycznej. Wybrane zagadnienia (na przykładzie "Potopu"  
H. Sienkiewicza w reżyserii J. Hoffmana). W druku.
926. Kaca M., Marcjan M.: Próba analizy adaptacji "Potopu"  
H. Sienkiewicza w reżyserii J. Hoffmana. W druku.
927. "Latarnik" H. Sienkiewicza. Interpretacje. Praca zbioro-  
wa. Red. T. Bujnicki, H. Bursztyńska.
928. Ludorowski L.: Jak powstała Trylogia? Artykuł. W druku.
929. Ludorowski L.: Trylogia Henryka Sienkiewicza. W przygo-  
towaniu.
930. Ludorowski L.: Trylogia jako powieść odcinkowa. Studium  
monograficzne. W opracowaniu.
931. Ludorowski L.: Wokół problemów pierwodruku "Ogniem i mie-  
czem". Rozprawa. W druku.
932. Ludorowski L.: Z dziejów recepcji Trylogii H. Sienkiewi-

cza w dwudziestolecu międzywojennym. Materiały. W przygotowaniu.

933. Magnuszewski W.: Nieznana podobizna Henryka Sienkiewicza. Artykuł. Ukończony.
934. Materiały sesji Sienkiewiczowskiej UŚl. Red. T. Bujnicki.
935. Mokranowska Z.: Trylogia H. Sienkiewicza w parodii. Zob. poz. 938.
936. Stoff A.: Inquit w Trylogii Henryka Sienkiewicza. Złożone do druku.
- 936a. Stoff A.: Trylogia i sytuacje ludzkie. Między poetyką a wartością utworu. Zob. poz. 938.
937. Stoff A.: Uwagi o sposobie kształtowania przestrzeni w Trylogii Henryka Sienkiewicza. Zob. poz. 934.
938. Trylogia - Sobieski - Victoria wiedeńska. Praca zbiorowa. Red. L. Ludorowski. Złożona do druku.
- Zob. też poz.: 29, 546, 888, 1343.

SMRECZYŃSKA KATARZYNA

Zob. poz. 866.

STAFF LEOPOLD

939. Mądra B.: Sztuka i estetyzm w poezji Leopolda Staffa. Studium, praca doktorska. W przygotowaniu do druku.
- Zob. też poz. 1012.

STRUG ANDRZEJ (właśc. GAŁECKI TADEUSZ)

Zob. poz. 792.

SUPIŃSKI JÓZEF

Zob. poz. 881.



**SZCZEPAŃSKI LUDWIK**

940. Nowakowski A.: L. Szczepański: Poezje zebrane. Praca edytorska. Ukończenie 1985.

**SZUKIEWICZ MACIEJ**

941. Pośpiechowa L.: Maciej Szukiewicz o Stanisławie Wyspiańskim. Artykuł. W druku.
942. Pośpiechowa L.: Osiągnięcia i niepowodzenia translatorskie Macieja Szukiewicza. Artykuł. Oddany do druku.
943. Pośpiechowa L.: Twórczość literacka i działalność kulturalna Macieja Szukiewicza. Monografia. Ukończenie 1985.

**SZYMAŃSKI ADAM**

944. Burdziej B.: "Szkice" A. Szymańskiego a "Wspomnienia z domu umarłych" F. Dostojewskiego. Artykuł. Oddany do druku.

**URBANOWSKA ZOFIA**

945. Małek B.: Z. Urbanowska: Księżniczka. Opracowanie krytyczne, wstęp, przypisy. Ukończenie 1984.

**WIERZBIŃSKI MICHAŁ**

Zob. poz. 845.

**WYSPIAŃSKI STANISŁAW**

946. Jankowiak M.: Ironia romantyczna w dramatach Wyspiańskiego. Artykuł. Ukończenie 1984.
947. Mokranowska Z.: "Wyspiańszczyzna" - naśladowcy, epigoni, czy paradyści. Artykuł. W przygotowaniu.
948. Weiss T.: "Wesele" S. Wyspiańskiego. Studium. Ukończone. Zob. też poz.: 29, 941.

**ZALEWSKI KAZIMIERZ**

949. Osenkowska K.: Twórczość dramatyczna Kazimierza Zalewskiego.

go. Monografia, praca doktorska. Oddana do druku.

ZAPOLSKA GABRIELA

950. Olkusz W.: Malarstwo w twórczości beletrystycznej Gabrieli Zapolskiej. Artykuł. W druku.
951. Warzenica-Zalewska E.: Naturalizm francuski i polski w twórczości G. Zapolskiej lat 1875-1886. Zob. poz. 741.
952. Weiąs T.: Gabriela Zapolska. Monografia popularnonaukowa. Ukończenie 1984.
953. Weiss T.: "Moralność pani Dulskiej". Studium. Ukończone.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

954. Zaczyński M.: Marian Zdziechowski (tytuł roboczy). Rozprawa dotycząca myśli Zdziechowskiego (literaturoznawstwo, myśl filozoficzna, religijna, poglądy filozoficzne). Na ukończeniu.
955. Zaczyński M.: M. Zdziechowski: Wybór pism. Wybór, opracowanie, wstęp. Druk 1984.
- Zob. też poz. 847.

ZELEŃSKI TADEUSZ (pseud. BOY)

956. Michalik J., Miodońska-Brookes E.: T. Boy-Zeleński: Słówka. Komentarz. Złożone w wydawnictwie.

ZEROMSKI STEFAN

957. Adamczyk Z.J.: "Przedwiośnie" Stefana Żeromskiego w świetle dyskusji i polemik z roku 1925. Książka. W przygot.
958. Adamczyk Z.J.: S. Żeromski: Echa leśne. Opracowanie tekstu i wstęp. Przyjęte do druku.
959. Białota M.: Dramaturgia Żeromskiego. Artykuł. W przygotowaniu.
960. Białota M.: "Snobizm i postęp" i "Przepióreczka" a mię-

- dzywojenny regionalizm kulturalny. Artykuł. Ukończenie 1984.
961. Białota M.: Żeromski w "światłościach teatralnych". Artykuł. - 1984.
962. Burdziej B.: Stefana Żeromskiego "choroba na Moskali". Artykuł. Ukończenie 1984.
963. Kądziela J.: Poglądy i działalność Stefana Żeromskiego w latach 1914-1919. Rozprawa habilitacyjna. W przygotowaniu.
964. Kubicka-Czekaj B.: Stefana Żeromskiego poglądy na sztukę. Artykuł. - 1984.
965. Kucharski J.: "Wiatr od morza" Stefana Żeromskiego. Studium. W druku.
966. Kucharski J.: "Wisła" i "Miedzymorze" Stefana Żeromskiego. Artykuł. Ukończenie 1984.
967. Stefan Żeromski: Pisma zebrane. Wydanie krytyczne. Oprac. zespół m.in. Z.J. Adamczyk, J. Kądziela, Z. Stefanowska pod red. Z. Golińskiego. W przygotowaniu.
968. Wańczowski M.: Sposoby charakterystyki bohaterów w noweliście Stefana Żeromskiego. Studium. Ukończenie 1984.
969. Wańczowski M.: Styl i charakter publicystyki Stefana Żeromskiego. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1985.
- Zob. też poz.: 29, 792.

ŻUŁAWSKI JERZY

970. Sikorowska B.: Twórczość dramatyczna Jerzego Żuławskiego. Rozprawa doktorska. Ukończona.
- Ponadto zob. poz.: 11, 17, 421, 423, 424, 448, 453, 511, 560, 1250, 1546, 1698.