

# Teresa Lancholc

---

## "Beniaminek czy podrzutek. Głosy o literaturze dla dzieci i młodzieży", Wybór: H.Bielawska, Warszawa 1982 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 216

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

BARSKA Anna: Funkcje zwyczaju, obyczaju i obrzędu w prozie Władysława Orkana. "Zeszyty Naukowe WSP w Opolu". Filologia Polska. XXII. Opole 1983, s. 153-172.

Autorkę interesują przede wszystkim elementy składające się na kulturę wsi i współtworzące ją. Z tego punktu widzenia przeprowadza analizę wybranych utworów Orkana: "Nowele", "Kornicy", "W Rostokach", "Listy ze wsi". Wg autorki one właśnie ukazują bogactwo wiejskiego życia, psychikę gorczańskiego chłopca, wskazują na istotę zwyczaju i obyczaju, pokazują różnorodność obrzędową.

BP/93-94/11

D.B.

---

BENIAMINEK CZY PODRZUTEK. Głosy o literaturze dla dzieci i młodzieży. Wybór: H. Bielawska. Warszawa 1982, NK, ss. 144, zł 80,-

Wybór artykułów i esejów drukowanych w czasopiśmie literackich i społeczno-kulturalnych w latach 1946-1979, zawierający polemiki wypowiedzi nie tylko krytyków, ale także pisarzy i poetów (m.in. Marii Kann, Jana Brzechwy, Juliana Przybosa). Wypowiedzi dotyczą literatury baśniowej, poezji dla dzieci, oceny literatury dla młodszych dzieci (polemika z artykułem Andrzeja Gassa) oraz roli, jaką literatura dziecięca odgrywała i odgrywa w naszej kulturze.

BP/93-94/12

T.L.