

Mirosław Lalak

"Język a losy bohatera literackiego. (Na przykładzie >>Ptasiego gościńca>Babiego lata

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 228

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

BUDREWICZ Tadeusz: Język a losy bohatera literackiego. (Na przykładzie "Ptasiego gościńca" i "Babiego lata" Haliny Auderskiej). "Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP w Krakowie". Prace Historycznoliterackie IX. Kraków 1982, z. 73, s. 83-98.

W artykule stwierdzono, iż język głównego bohatera dylogii Auderskiej obrazuje jego psychiczną i społeczną ewolucję. Zmiany w języku bohatera podkreślone są odpowiednimi sytuacjami fabularnymi i komentarzami metajęzykowymi. Język postaci pełni ponadto funkcję dokumentu.

BP/93-94/23

M.L.

CHAJECKA Maria: Listy Aleksandra Gatowa do Kazimierza Andrzeja Jaworskiego. "Studia polono-slavica-orientalia. Acta Litteraria" VIII, 1984, s. 61-69.

Omówienie dziejów znajomości A. Gatowa, radzieckiego poety, tłumacza literatury polskiej, francuskiej, ormiańskiej, ukraińskiej i bułgarskiej, z K.A. Jaworskim na podstawie ich korespondencji. Autorka przypomina krótko życiorys literacki Gatowa, wspomina także o jego wierszach tłumaczonych przez Jaworskiego. Uzupełnieniem jest aneks zawierający in extenso 5 wybranych listów Gatowa.

BP/93-94/24

E.P.