

Katarzyna Głowacka

"Książka moich wspomnień. Wyd.4",
Jarosław Iwaszkiewicz, Kraków 1983
: [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 266

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

INGLOT Mieczysław: Norwidowski "Człowiek". "Pamiętnik Literacki" 1983 z. 4 s. 15-36.

Analiza wiersza dokonana na tle całości twórczości poety. Z tego względu w zakres analizy wchodzi także treść innych kontekstów słowa "człowiek" rozsianych w całej twórczości Norwida. Do wielokrotnie opracowywanego przez poetę tematu istoty człowieczeństwa analizowany wiersz wnosi zasadniczą problematykę. Autor analizy widzi ją jako zagadnienie stałego towarzyszenia wzorów eschatologicznych przebiegom życiowym ludzi. To owe wzory pozwalają ludziom występować w podwójnej roli: "ziarna siewnego" (symbolizują ją dzieci) i nosicieli zbawczej idei przekazywania świata (najlepiej pełni ją człowiek-dziecię). Dla lirycznego skonkretyzowania tych przemyśleń posłużył się Norwid w nowy sposób starym gatunkiem wierszy na urodziny dziecka.

BP/93-94/61

E.Sz.-M.

IWASZKIEWICZ Jarosław: Książka moich wspomnień. Wyd. 4. Kraków 1983, WL, ss. 424, zł 160,-

Kolejne wydanie wspomnień obejmujących okres od lat dziecięcych po wiek dojrzały pisarza. Iwaszkiewicz maluje tło obyczajowe pierwszych trzydziestu lat XX wieku, przypomina wiele wydarzeń kulturalnych i politycznych, które wpływały na rozwój jego osobowości i twórczości. Szczególną uwagę skupia na sylwetkach swych znakomitych przyjaciół - Szymanowskiego i Lechoń - a co najmniej kilka zdań poświęca więkzości znanych postaci.

BP/93-94/62

K.G.