

# Teresa Lancholc

---

## "Stemnata w drukach polskich XVI wieku", Franciszek Filarczyk, Zielona Góra 1982 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 27/3-4 (93-94), 324

---

1984

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PILARCZYK Franciszek: Stemmata w drukach polskich XVI wieku. Zielona Góra 1982, WSP, ss. 205, zł 153,-

Autor charakteryzuje herby polskie i daje przykłady ich występowania w różnych rodzajach sztuki. Analizuje - podając przykłady - wiersze "na herby" (stemmata), pojawiające się w drukach polskich od 1515 r., pisywane nie tylko przez poetów wybitnych, ale przede wszystkim przez drugo- i trzeciorzędnych. Monografię ilustruje kilkudziesięcioma fotografiami. Aneks zawiera bibliografię stemmatów oraz indeksy: osób, którym je dedykowano, autorów i herbów.

BP/93-94/119

T.L.

---

PIOTROWSKI Bernard: Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w służbie narodu i nauki. 1857-1918. Poznań 1983, KAW, Z Dziejów Wielkopolski, ss. 39, zł 60,-

Zarys historii kultury i nauki polskiej w Wielkopolsce poczynszy od XIII w. Najwięcej miejsca zajmuje opis działalności Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Autor przedstawia sylwetki członków i sympatyków Towarzystwa: Augusta Cieszkowskiego, Karola Libelta, Władysława Bentkowskiego, Franciszka Malinowskiego, Stanisława Koźmiana, Aleksandra Brücknera, Ignacego Chrzanowskiego, Kazimierza Ignacego Nitscha, Bolesława Erzepkiego i in. Towarzystwo prowadziło walkę przeciwko germanizacji Wielkopolski i wywierało wpływ na rozwój nauki w innych zaborach oraz w sąsiednich krajach.

BP/93-94/120

T.L.