

Józef Wróbel

Uniwersytet Jagielloński

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 215-219

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

nickiej i dra J. Daty.

W Instytucie został powołany Zakład Neolatynistyki i Filologii Klasycznej, którego kierownikiem jest prof. dr S. Zabłocki.

Edward Breza

UNIwersytet Jagielloński
Instytut Filologii Polskiej
1983/1984

I. Struktura i stan osobowy

Dyrekcja: prof. dr T. Weiss - dyrektor; doc. dr hab. S. Jaworski - wicedyrektor d/s ogólnych; doc. dr hab. D. Wesołowska - wicedyrektor d/s dydaktycznych. 1) Zakład Literatury Staropolskiej i Oświeceniowej - kierownik: prof. dr T. Ulewicz; 2) Zakład Literatury Polskiej XIX wieku - kierownik: prof. dr M. Podraza-Kwiatkowska; 3) Zakład Literatury Polskiej XX wieku - kierownik: prof. dr W. Maciąg; 4) Zakład Teorii Literatury i Poetyki - kierownik: prof. dr H. Markiewicz; 5) Zakład Dydaktyki Literatury i Języka Polskiego - kierownik: doc. dr hab. J. Kowalikowa.

Instytut zatrudniał 121 pracowników, w tym: 14 profesorów, 14 docentów, 49 adiunktów, 26 st. asystentów, 5 asystentów-stażystów, 9 st. wykładowców, 2 wykładowców.

Profesorowie i docenci: Henryk Markiewicz, Tadeusz Ulewicz, Tomasz Weiss, Stanisław Grzeszczuk, Wiesław Bieńkowski, Jan Błoński, Alicja Helman, Zofia Kurzowa, Julian Maślanka, Maria Podraza-Kwiatkowska, Marian Stępień, Włodzimierz Maciąg,

Bogusław Dunaj, Zbigniew Jabłoński (zmarł 7 X 1984), Stanisław Jaworski, Ewa Miodońska-Brookes, Janusz Strutyński, Wiesław Paweł Szymański, Marian Tatała, Danuta Wesołowska, Aleksander Wilkoń, Wacław Woźnowski, Marta Wyka, Franciszek Ziejka.

Przeprowadzono 4 przewody doktorskie (3 - z historii literatury, 1 - z językoznawstwa) oraz 1 habilitację.

Przyjęto dwóch nowych pracowników, odeszło czterech. Zmarli: prof. dr Zbigniew Jabłoński, mgr Elżbieta Fajfer.

II. Studenci

W IFP studiuje stacjonarnie 943 studentów, na studiach nauczycielskich - 592, na teatrologii i filmoznawstwie - 214, bibliotekoznawstwie - 137 (w tym 4 obcokrajowców).

Obroniono 102 prace magisterskie, w tym: historia literatury - 64; językoznawstwo - 5; teatrologia - 17; filmoznawstwo - 5; na studiach zaocznych - 21.

III. Badania naukowe

W IFP kontynuowane są badania naukowe w ramach problemu węzłowego i międzyresortowego.

Tematy problemu węzłowego: Teatry amatorskie grające w języku polskim; Ogólnopolski język mówiony w środkach masowego przekazu; Bibliografia dramatu obcego w Polsce; Przemiany dramatu polskiego w XX wieku; Historia filmu polskiego i dzieje jego recepcji.

Tematy problemu międzyresortowego: Dzieje dramatu polskiego w I połowie XIX wieku; Dzieje satyry polskiej; Młodopolski świat wyobraźni.

IV. Sesje naukowe

1) "Cyprian Kamil Norwid" X 1983 - sesja zorganizowana

wspólnie z Komisją Historycznoliteracką Oddziału PAN w Krakowie.

2) "Kultura artystyczna w Polsce w latach 1949-1955", XI 1983.

3) "Przemiany dramatu polskiego w XX wieku", IV 1984.

V. Kontakty zagraniczne

Pracownicy Instytutu brali udział w międzynarodowej sesji teatrologicznej organizowanej przez Seminarium Sławistyczne Uniwersytetu Ruhry w Bochum (IV 1984). W wymianie bezpośredniej wyjechało za granicę 10 pracowników. Prof. T. Ulewicz w kwietniu 1984 r. wygłosił dwa wykłady na Uniwersytecie w Rzymie. Prof. B. Dunaj na przełomie maja i czerwca 1984 r. miał wykład w Oxfordzie i Londynie. Instytut gościł sześciu profesorów z RFN i Francji, którzy wygłosili wykłady dla pracowników i studentów.

Na stażu w Instytucie przebywało 7 obcokrajowców. Na stazach krajowych przebywało 4 pracowników Instytutu.

VI. Nagrody

Nagrody Rektora UJ (indywidualne) otrzymali: I stopnia - prof. dr Henryk Markiewicz za pełnienie funkcji dyrektora Instytutu w latach 1977-1984; II stopnia - dr J. Jarzębski za książkę "Powieść jako autokreacja", WL 1984; doc. dr hab. S. Jaworski - za książkę "Odnajdywanie świata", WL 1984; prof. dr W. Mąciąg - za książkę "Życie Ignacego Krasickiego", Czytelnik 1984; III stopnia - prof. dr J. Maślanka za opracowanie książki "Stanisław Pigoń poprzez stulecia", PWN 1984; dr W. Pindłowa za dorobek w zakresie informacji naukowej; prof. dr T. Weiss za opracowanie książki T. Boya-Zeleńskiego "Znasz-li ten kraj", Oss. 1984; doc. dr hab. D. Wesolowska za pełnienie funkcji wicedyrektora IFP w latach 1981-1984.

Nagrody Rektora UJ (zbiorowe) otrzymali: zespół autorów referatów wygłoszonych na sesji "Kultura artystyczna w Polsce 1949-1955" - dr S. Bryndza, mgr J. Czyżyk, dr J. Jarzębski, dr P. Krywak, dr T. Lubelski, prof. dr W. Maciąg, mgr J. Pilch, dr Ł. Plesnar, dr G. Stach, dr K. Woźniakowski, mgr J. Wróbel; zespół autorów tomu "Okresy literackie" (red. J. Majda, WSiP 1984) - dr A. Borowski, prof. dr S. Grzeszczuk, doc. dr hab. S. Jaworski, dr G. Królikiewicz, prof. dr W. Maciąg, dr J. Majda, prof. dr M. Stępień, prof. dr T. Weiss, doc. dr hab. W. Woźnowski.

Nagrodę Ministra Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki I stopnia otrzymała prof. dr Z. Kurzowa za pracę "Polszczyzna Lwowa i kresów południowowschodnich", Warszawa 1983.

Nagrodę Wydziału I PAN otrzymał dr J. Jarzębski za książkę "Gra w Gombrowicza", Warszawa 1983.

Nagrodę Jurzykowskich (USA) otrzymał prof. dr Jan Błóński (styczeń 1984).

VII. Działalność Koła Naukowego Studentów Teatrolologii

W roku akad.1983/84 w pracach Koła brało udział 15 studentów oraz pracownicy Zakładu Teatru (mgr M. Sugiera, mgr W. Szturc). Opiekunem Koła był mgr J. Popiel.

Praca Koła polegała na spotkaniach (co 3 tygodnie), w trakcie których omówiono następujące zagadnienia: mgr W. Szturc, Poczucie tragiczności u Fryderyka Schillera; mgr W. Szturc, Strategiczne funkcje wypowiedzi teatralnej; M. Sielski, Komedia o świętych a tzw. autos sacramentales w teatrze hiszpańskim złotego wieku; W. Kalinowski, Teatr 38 na tle życia teatralnego Krakowa w latach 70- i 80-ych; E. Wilczek-Nowicka, Gra aktorska w teatrze staropolskim; M. Sielski, Światowa prapre-

miera "Życie jest snem".

Odbyła się również dyskusja na temat dokonań teatralnych Andrzeja Wajdy w Teatrze Starym.

Ogółem w roku akad. 1983/84 odbyło się 8 spotkań Koła.

VIII. Działalność Koła Naukowego Polonistów

Prace Koła skupiały się wokół zagadnień literatury współczesnej (referat J. Stankowskiej i A. Piskorza o Hiasce) i problematyki eseju (referat M. Kruczalak). Na spotkaniach omawiano interesujące nowości wydawnicze.

Koło utrzymywało kontakty naukowe z kołami polonistów z Warszawy i Poznania.

Opiekunem Koła był dr J. Jarzębski. Zarząd Koła tworzyli: T. Figwer (przewodniczący), E. Zarzycka (z-ca przewodniczącego), A. Doktor (sekretarz), J. Stankowska (skarbnik).

Józef Wróbel

UNIwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
Instytut Filologii Polskiej
1983/1984

Pracownicy Instytutu kontynuowali podjęte wcześniej i już sygnalizowane prace badawcze koncentrując się wokół następujących kierunków i problemów: literatura i kultura polskiego baroku, oświecenia i preromantyzmu, proza pozytywistyczna i młodopolska, dramat i teatr w Polsce pod zaborami, poezja okresu pozytywizmu i Młodej Polski, życie literackie Lubelszczyzny w okresie międzywojennym, dzieje dramatu polskiego w XX wieku,