

---

# Katolicki Uniwersytet Lubelski.

---

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 223-225

---

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Rok sprawozdawczy charakteryzował się znacznym postępowaniem w rozwoju kadry naukowej. Dr Janusz Plisiecki uzyskał stopień docenta doktora habilitowanego. Zakończył przewód habilitacyjny dr Stefan Nieznanowski. Otworzono kopcyjne przewody habilitacyjne: dra Stefana Kruka i dra Janusza Misiewicza. Wszczęto postępowanie o nadanie tytułu profesora zwyczajnego prof. dr Teresie Skubalance. Spośród 6 ukończonych przewodów doktorskich trzeba wymienić rozprawę M. Wojtak (Zakład Języka Polskiego) nt. stylu językowego "Wesela" Wyspiańskiego. W Zakładzie Historii Literatury pracę doktorską obronił Donat Niewiadomski. Pracę na stanowiskach stażystów i asystentów podjęły 4 osoby: J. Jaworska i S. Krzyżanowski (Zakład Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski), P. Szarugiewicz (Zakład Metodyki Nauczania Literatury i Języka Polskiego) i M. Tomikowska (Zakład Teorii Literatury).

Opracowała

Elżbieta Rzewuska

KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI  
SEKCJA FILOLOGII POLSKIEJ  
1983/1984

#### Struktura organizacyjna i skład osobowy

##### - Katedra Teorii Literatury

Kierownik: prof. dr S. Sawicki; adiunkt: dr J. Japola; st. asystent: dr W. Panas; doktorant: mgr W. Tyszczuk.

##### - Katedra Dramatu i Teatru

Kurator: prof. dr I. Sławińska; adiunkt: dr M. Wosiek (1/2 etatu); asystent: mgr W. Kaczmarek. Od 1 X 1984 adiunkt:

ks. dr M. Lewko.

- Katedra Literatury Staropolskiej

Kierownik: doc. dr hab. J. Sokołowska.

- Katedra Literatury Polskiej Oświecenia i Romantyzmu

Kierownik: doc. dr hab. M. Maciejewski; doc. dr hab.

D. Paluchowska; st. asystent: mgr R. Doktor.

- Katedra Literatury Polskiej Pozytywizmu i Młodej Polski

Kierownik: doc. dr hab. S. Fita; adiunkt: dr H. Filipkowska; st. wykładowca: dr D. Zawistowska. Od 1 X 1984 na etacie wykładowcy zatrudniono mgr A. Rebetową.

- Katedra Literatury Współczesnej

Kierownik: prof. dr M. Jasińska-Wojtkowska; adiunkt: dr E. Żwirkowa; asystent: mgr M. Ołdakowska-Kuflowa.

- Katedra Języka Polskiego

Kierownik: doc. dr hab. Z. Leszczyński; prof. dr T. Braterski, prof. dr M. Kucała (1/2 etatu); st. wykładowca: dr I. Leszczyńska; adiunkt: dr W. Makarski; st. asystent: mgr Z. Gałęcki; asystent: mgr B. Matuszczyk.

Zestawienie nie obejmuje wykładowców dojeżdżających na zasadzie zajęć zleconych.

Zestawił

ks. Marian Lewko

UNIwersytet Łódzki  
WYDZIAŁ POLONISTYCZNY  
KATEDRA LITERATURY ROMANTYZMU I LITERATURY WSPÓŁCZESNEJ  
1983/1984

Funkcję kierownika Katedry sprawowała doc. dr hab. K. Poklewska. Zespół stanowili: doc. dr hab. A. Kowalczykowa, dr dr D. Chróścielewska-Kuźniakowa, J. Lasecka-Zielakowa, E. Olejniczakowa, W. Nowakowska, B. Świontkowa (adiunkt Katedry), T. Błażejewski, R. Kanarek, A. Płauszewski, J. Poradecki, J. Rozental, J. Rzymowski; mgr mgr A. Skalska, J. Szczecińska, J. Brzozowski, S. Tomaszewski.

Mgr J. Lasecka-Zielakowa uzyskała stopień doktora nauk humanistycznych na podstawie rozprawy "Dzieje powieści poetyckiej w Polsce w dobie romantyzmu", pisanej pod kierunkiem doc. dr hab. K. Poklewskiej.

Pracownicy Katedry brali czynny udział w życiu kulturalnym miasta. Co miesiąc organizowali na terenie Uniwersytetu odczyty dla nauczycieli szkół średnich, poświęcone sylwetkom najwybitniejszych twórców literatury powszechnej i polskiej.

Na przełomie listopada i grudnia 1983 r. Katedra - wspólnie z Instytutem Teorii Literatury, Teatru i Filmu - zorganizowała sesję naukową poświęconą twórczości Norwida. Opiekę naukową nad imprezą sprawowały prof. T. Cieślikowska i doc. dr hab. K. Poklewska. Referaty na sesji wygłosili K. Poklewska i J. Poradecki. Sprawozdanie z jej przebiegu pióra B. Świontkowej ukaże się w "Studia Norwidiana".

W marcu 1984 r. - wspólnie z Biblioteką Publiczną im. Ludwika Waryńskiego w Łodzi - Katedra zorganizowała sesję poświęconą twórczości Jarosława Iwaszkiewicza. Referat o jego poezji