

Jan Tomkowski

"Kalendarium życia i twórczości Sebastiana Fabiana Klonowica", Oprac. H. Wiśniewska, "Pamiętnik Literacki" z.3 (1983) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 358

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

KALENDARIUM ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI SEBASTIANA FABIANA KLONOWICA. Oprac. H. Wiśniewska. "Pamiętnik Literacki" 1983 z. 3 s. 241-272.

Autorka gromadzi i weryfikuje wszystkie znane fakty dotyczące biografii i działalności twórczej Sebastiana Klonowica. Wstęp zawiera refleksje na temat statusu poety pochodzenia mieszczańskiego w Polsce renesansowej.

BP/95-96/54

J.T.

KALETA Roman: Antologia poetycka Franciszka Ksawerego Woyny. "Ze Skarbcza Kultury" 1983 z. 38 s. 57-132.

Autor zajmuje się nieznanym dotąd rękopiśmiennym zbiorem kilkudziesięciu utworów poetyckich (i kilku prozatorskich) z czasów stanisławowskich. Przedstawia sylwetkę twórcy antologii, szambelana królewskiego Woyny, następnie opisuje zawartość rękopisu, zamieszczając tytuł i incipit każdego utworu oraz informacje bibliograficzne i obszerny komentarz. Najciekawsze i nieznanne utwory cytuje. Część tekstów wyszła spod pióra Woyny, inne szambelan przepisał oznaczając najczęściej nazwiskiem twórcy. Dzięki temu można wyjaśnić w kilku wypadkach dotychczasowe wątpliwości dotyczące autorstwa (np. autorem "Wyjazdu ciekawego do Warszawy" był nie Węgierski, ale Wojciech Turski). W rękopisie znaleziono ponadto zapiecy nutowe do "Dumy o Stefanie Potockim" J.U. Niemcewicza i do pieśni tłum. z francuskiego (inc.: "Twej obłudzie, Nice, dzięki").

BP/95-96/55

T.L.