

# Dobrosława Świerczyńska

---

"Pogranicza poezji. (Szkice)", Wybór i oprac.: J.Brudnicki, J.Witan, Warszawa 1983 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 416

---

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

POEZJA POLSKA XVIII WIEKU. Wyd. 2, uzupełnione. Wybór i wstęp: Z. Libera. Warszawa 1983, Czyt., ss. 495, zł 180,-

Autor obszernego wstępu charakteryzuje polską poezję czasów saskich oraz doby Oświecenia, przedstawia różne nurty ówczesnej twórczości poetyckiej i zachodzące w niej przemiany oraz kreśli literackie portrety poetów. W antologii zamieszcza najbardziej znane utwory m.in. Elżbiety Drużbackiej, Wacława Rzewuskiego, Adama Naruszewicza, Ignacego Krasickiego, Stanisława Trembeckiego, także anonimowe wiersze okolicznościowe z czasów konfederacji barskiej, Sejmu Czteroletniego i powstania kościuszkowskiego.

BP/95-96/112

T.L.

---

POGRANICZA POEZJI. (Szkice). Wybór i opracowanie: J. Brudnicki, J. Witan. Warszawa 1983, Iskry, ss. 492, zł 120,-

Na tom składa się wybór esejów z piętnastu roczników czasopisma "Poezja". Teksty dotyczą związków i powinowactw z innymi dziedzinami sztuki i różnymi dyscyplinami nauki. Pogranicze poezji z muzyką omówiono w pracach B. Schaffera, E. Balcerzana, A. Rogalskiego; z teatrem - J. Ratajczaka; z malarstwem - J. Sempolińskiego; z pracami przekładowymi - E. Balcerzana, J. Brzostowskiej, B. Drozdowskiego; z krytyką literacką - J.Z. Jakubowskiego, Z. Szmydowej, P. Kuncewicz; z matematyką - G. Białkowskiego; z estetyką, filozofią, logiką - W. Tatarkiewicz, M. Kałuszyńskiego, A. Międzyrzeckiego, A. Biskupskiego; z socjologią - R. Dyoniziaka, J. Chałasińskiego, M. Gołaszewskiej, S. Czernika; z historią - M. Pacholskiego; z twórczością dla dzieci - K. Kuliczekowskiej, B. Chrzęstowskiej, J. Witana, S. Lichańskiego.

BP/95-96/113

D.Ś.