

Anna Bujnowska

"Tego nie dowiecie się w szkole. (Z wizyta u pisarzy). T.3", Wojciech Wiśniewski, Warszawa 1983 :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/1-2 (95-96), 476

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WIŚNIEWSKI Wojciech: Tego nie dowiecie się w szkole. (Z wizytą u pisarzy). T. 3. Warszawa 1983, NK, ss. 412, zł 185,-

Trzeci tom cyklu "Tego nie dowiecie się w szkole" zawiera wywiady z następującymi pisarzami: Marianem Brandysem, Leopoldem Buczkowskim, Janem Dobraczyńskim, Arkadym Fiedlerem, Zbigniewem Herbertem, Tadeuszem Konwickim, Urszulą Koziół, Jerzym Krzysztoniem, Jalu Kurkiem, Ewą Lipską, Józefem Mortonem, Igo-rem Newerlym, Janem B. Ozogiem, Eugeniuszem Pauksztą, Michałem Rusinkiem, Anną Świrszczyńską, Jerzym Waldorfem i Wiktorem Woroszyńskim. Krótkie wywiady z pisarzami przeprowadzane są z myślą o młodzieży i poruszają tematy jej właśnie najbliższe: wspomnienia z czasów szkolnych, sprawy obowiązkowych lektur, prezentacja postaw decydujących o wyborze dalszej drogi życiowej. Tom uzupełniają fotografie i biogramy pisarzy oraz krótki wybór ich tekstów. Książka została przygotowana w 1981 roku.

BP/95-96/172

A.B.

WITKIEWICZ Stanisław Ignacy: Wybór dramatów. Wybór i wstęp: J. Błoński. Tekst i przypisy oprac.: M. Kwaśny. Kraków 1983 (wyd. 2, popr.), Oss., ss. CXXXV + 506, zł 150,-

Wydane w serii Biblioteki Narodowej dramaty: "Nowe wyzwolenie", "W małym dworku", "Mątwa", "Manulka córka Fizdejki", "Matka" i "Szewcy", poprzedza wstęp krytyczny pióra Jana Błońskiego. Interpretacje utworów uzupełniają informacje biograficzne o pisarzu, którego życie i twórczość uwikłane były w napięcia artystyczne i historyczne końca XIX i połowy XX w.

BP/95-96/173

B.M.