

# Maria Prussak

---

"Literatura polska i teatr w latach II wojny światowej. Bibliografia. T.2. Hasła osobowe P-Ż. Utwory anonimowe i ulotne", Oprac. J.Czachowska, M.K.Maciejewska, T.Tyszkiewicz, Wrocław 1984 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 28/3-4 (97-98), 225

---

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

LITERATURA POLSKA I TEATR W LATACH II WOJNY ŚWIATOWEJ. Bibliografia. T. 2. Hasła osobowe P-Ż. Utwory anonimowe i ulotne. Oprac. J. Czachowska, M.K. Maciejewska, T. Tyszkiewicz. Wrocław 1984, Oss., PAN IBL, ss. 365, zł 620,-

Książka jest pełną - podmiotową i przedmiotową - bibliografią piśmiennictwa polskiego za lata 1939-1945. W tomie drugim znalazły się hasła osobowe obejmujące litery P-Ż (w obrębie tych haseł obowiązuje układ chronologiczny z podziałem na druki zwarte i publikacje czasopiśmiennicze) oraz utwory anonimowe ulotne z podziałem na gatunki - wiersze i piosenki, dramat, proza artystyczna, wspomnienia i reportaże, satyra, humoreski, felietony, literatura dziecięca. W obrębie każdego z tych gatunków wydzielono utwory, które powstały przed 1 IX 1939 r. i były publikowane w czasie wojny oraz teksty napisane w latach 1939-1945.

BP/97-98/37

Mar.P.

---

LITERATURA POLSKA. PRZEWODNIK ENCYKLOPEDYCZNY. T. I: A-M. Przewodniczący Kom. Red. J. Krzyżanowski, Cz. Hernas. Warszawa 1984, PWN, ss. 704, zł 1500,-

"Pierwsza encyklopedia literatury polskiej od początków do współczesności" - tak reklamowana jest książka na obwolucie. Zawiera 5000 haseł, w których opracowaniu brało udział ponad 300 autorów. Zawarto tu noty biograficzne pisarzy i krytyków literackich, omówiono najważniejsze w naszej historii utwory, czasopiśmiennictwo, serie wydawnicze, uczelnie, ośrodki życia kulturalnego, związki i towarzystwa literackie, zawarto także hasła dotyczące podstawowych terminów, nurtów i prądów literackich w różnych epokach. Niektóre hasła opatrzone bibliografią przedmiotową. Zadaniem przewodnika jest dostarczenie możliwie pełnej wiedzy o kulturze i literaturze polskiej. Przewodnik ma charakter popularny, adresatami są uczniowie, studenci i nauczyciele.

BP/97-98/38

A.B.