

Dobrosława Świerczyńska

"Rocznik Biblioteki PAN w Krakowie
R.29 (1984)", Kraków 1984 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 28/3-4 (97-98), 253

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

RETORYKA A LITERATURA. Red. B. Otwinowska. Wrocław 1984,
Oss., PAN IBL. Studia Staropolskie. T. L. ss. 224, zł
160,-

Tom materiałów konferencji Pracowni Literatury Renesansu i Baroku IBL PAN (1981 r.) nie jest podsumowaniem badań nad retoryką, ale prezentuje pewien etap prac badawczych. Na całość składają się artykuły stanowiące przegląd współczesnych badań nad retoryką (J.Z. Lichański), dotyczące filozofii i retoryki u Erazma z Rotterdamu (J. Domański), będące próbą klasyfikacji retoryki barokowej (B. Otwinowska), dotyczące powiązań retoryki z polską poezją i prozą XVI i XVII w. (E. Kotarski, M. Korolko, K. Mrowcewicz, A. Karpiński, A. Rysiewicz, W. Stec, Z. Rynduch, A. Czyż), poświęcone nauczaniu retoryki w szkołach XVII-wiecznych (R. Montusiewicz, T. Bieńkowski).

BP/97-98/64

K.M.

ROCZNIK BIBLIOTEKI PAN w Krakowie. R. 29: 1984, Kraków
1984, Oss., ss. 283, zł 210,-

Rocznik zawiera artykuły z zakresu nauki i historii kultury oparte na zbiorach Biblioteki PAN w Krakowie. H. Barycz przedstawia prace nad nie zrealizowanym projektem stworzenia serii wydawniczej "Źródła do dziejów życia umysłowego Polski w dobie humanizmu"; K. Stachowska pisze o polskim egiptologu, Tadeuszu Smoleńskim, i jego korespondencji ze stryjem Władysławem; R. Żurkova - o księgarstwie krakowskim XVII w.; Z. Jabłoński o teatrze krakowskim połowy XIX w.; J. Dużyk - o kurtynach teatralnych Siemiradzkiego; K. Grodziska-Ożóg o krakowskim cmentarzu Salwatorskim; B. Schnayderowa - o próbach założenia we Lwowie muzeum historii kultury; M. Bóbr - o grafikach I. Majora. Artykuł J. Staszela dotyczy problemów historyczno-literackich: życia i twórczości pamiętnikarza pierwszej połowy XIX w. Kazimierza Girtlera, autora wydanych w 1971 r. "Opowiadań".

BP/97-98/65

D.Ś.