
Sprawozdanie z działalności IBL PAN w r. 1984.

Biuletyn Polonistyczny 28/3-4 (97-98), 4-16

1985

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku dziennego
2. Wybór Prezydium Rady Naukowej
3. Wybór Komisji do spraw przewodów doktorskich w IBL PAN
4. Sprawy nadania tytułów profesorów zwyczajnych:
 - a) prof. drowi hab. Michałowi Głowińskiemu
 - b) prof. drowi hab. Julianowi Lewańskiemu
5. Uzupełnienie składu Komisji nadania tytułu profesora nadzwyczajnego doc. drowi hab. Ryszardowi Przybylskiemu
6. Sprawa powołania na stanowisko docentów w IBL PAN dra hab. Zdzisława Łapińskiego i dr hab. Teresy Dobrzyńskiej
7. Sprawozdanie z działalności Instytutu Badań Literackich PAN w roku 1984
8. Dyskusja
9. Sprawy bieżące i personalne
10. Wolne wnioski.

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI IBL PAN W ROKU 1984

Rok 1984 był dla Instytutu Badań Literackich okresem bardzo trudnym. Dyrekcja Instytutu działała w niepełnym składzie oraz przy niestabilności sytuacji dyrektora naczelnego, pozostającego ciągle na statusie jedynie "pełniącego obowiązki". Od lutego 1984 r. - po zakończeniu kadencji na lata 1981-1983 - Instytut pozostawał bez Rady Naukowej, która powołana została dopiero w styczniu 1985 r. Jednocześnie - w związku ze znaczącym wzrostem kosztów realizacji planów badawczych Instytutu (zawążył na tym przede wszystkim wzrost kosztów rzeczowych) - wystąpiły pewne trudności finansowe, które rozwiązywać trzeba

było z miesiąca na miesiąc.

W takiej sytuacji zespół Instytutu systematycznie prowadził prace badawcze nad zagadnieniami znajdującymi się w planie na lata 1981-1985 w ramach problemu węzłowego 11.1 "Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja", w problemie międzyresortowym MR III-19 "Dzieje literatury polskiej - tradycja i współczesność", koordynowanym przez IBL, oraz w ramach prac własnych - "C1".

I. Największy zespół tematów historycznoliterackich i teoretycznoliterackich usytuowany jest w problemie międzyresortowym. Wykonanie zadań z tego problemu, przypadających na rok 1984, oceniane było w grudniu 1984 przez komisję pod przewodnictwem prof. S. Żółkiewskiego. Komisja podkreśliła rozległość i różnorodność prac, które obejmują opracowania historycznoliterackie, syntetyczne i interpretacyjne, od staropolszczyzny po współczesność; prace dotyczące świadomości literackiej i teorii literatury, kultury literackiej, folklorystyki; fundamentalne opracowania dokumentacyjne, bibliograficzne i leksyko-graficzne oraz edycje klasyków literatury polskiej. Komisja stwierdziła, iż rytmiczność wykonywania prac oraz ich zgodność z planem koordynacyjnym były różne w poszczególnych grupach tematycznych i zależne od swoistości podjętych zadań. Najrytmiczniej wykonywane były prace edytorskie, bibliograficzne i leksykograficzne, których zakres i przebieg najłatwiej zaplanować. Pewne opóźnienia powstały w realizacji trudnych i odpowiedzialnych studiów monograficznych i syntetycznych, których stopień komplikacji ujawnia się często dopiero w toku pracy.

W roku 1984 zaplanowano ukończenie 31 tematów. Do końca grudnia tegoż roku zamknięto prace nad 17 tematami, ukończono

również przed terminem 1 temat, przewidziany na koniec 1985 r. ("Materiały do życia i twórczości I. Krasickiego" - edycja). Spośród pozostałych 14 tematów dwa musiały zostać zawieszono, 5 ma niewielkie opóźnienia spowodowane przyczynami obiektywnymi, a obecny stan ich zaawansowania zapewnia ich ukończenie w I kwartale 1985 r. lub w innych realnych a nieodległych terminach. Istotne opóźnienia powstałe przy realizacji 6 tematów, wynikły z różnych powodów takich, jak uzasadniona merytorycznie zmiana koncepcji prac, brak możliwości przeprowadzania niezbędnych kwerend zagranicznych, poszerzenie bazy źródłowej, podjęcie innych pilnych prac.

Komisja przyjmująca prace problemu MR III-19 sformułowała wiele wniosków szczegółowych, dotyczących sytuacji poszczególnych tematów; zostały one zapisane w kartach tematycznych. Komisja stwierdziła też, iż mimo omówionych wyżej przesunięć i opóźnień osiągnięto ważne rezultaty w realizacji celów badawczych, założonych w planie koordynacyjnym.

Wykonano prace stanowiące istotną nowość w dziedzinie wiedzy o literaturze staropolskiej. Wśród nich na uwagę zasługują: zespół nieznanych materiałów do życia i twórczości Kochanowskiego, przygotowywane do druku materiały międzynarodowej konferencji jubileuszowej "Jan Kochanowski - epoka - twórczość - recepcja". Opracowano obszerną antologię "Świadomość estetycznoliteracka Oświecenia polskiego", przynoszącą szeroko komentowany wybór tekstów polskich i obcych, które służyć mogą zarówno celom badawczym, jak i dydaktycznym. Prowadzono z rozmachem zakrojone, wielokierunkowe prace nad epoką romantyzmu. Intensywnie kontynuowano (mimo trudności we współpracy z badaczami spoza IBL i mimo dramatycznej sytuacji wydawniczej serii) realizację tomów "Obrazu literatury polskiej XIX i XX w.",

będących cenną pomocą w uniwersyteckim kształceniu polonistycznym. Ukończono dwie ważne prace z dziedziny poetyki historycznej. Najważniejszym efektem prac dokumentacyjnych, prowadzonych w ramach problemu MR III-19, było ukończenie kolejnego XVII tomu "Słownika polszczyzny XVI w.". Przekazano też do druku dalsze dwa tomy edycji sejmowej "Dzieł wszystkich" Jana Kochanowskiego ("Pieśni" i "Psałterz Dawidowy"). Kontynuowano energicznie prace nad edycją krytyczną "Dzieł" Stefana Żeromskiego (15 tomów złożonych, 3 opublikowane), Władysława Broniewskiego, listów Henryka Sienkiewicza. Po raz pierwszy od kilku lat przełamany został impas w pracach nad krytycznym wydaniem dzieł A. Mickiewicza. Prace nad fundamentalnym "Słownikiem pseudonimów pisarzy polskich" znacznie się posunęły i zbliżają się ku końcowi. Wykonane w r. 1984 w ramach MR III-19 zadania są istotnym czynnikiem poszerzającym wiedzę o procesie rozwojowym literatury polskiej i o narodowej tradycji literackiej; służą też udostępnieniu i wprowadzeniu w obieg społeczny wybitnych tekstów literackich, współtworzących tę tradycję.

Wśród ważniejszych osiągnięć badawczych wymienić należy następujące publikacje przygotowane i skierowane do druku w r. 1984: "Oglądanie i słuchanie w kulturze dawnej Polski" - interdyscyplinarne studium doc. dr hab. Hanny Dziechcińskiej, ukazujące swoistości komunikacji literackiej w epoce staropolskiej, prof. Aliny Witkowskiej "Wielkie stulecie Polaków" - studium z historii idei, omawiające formowanie się i szczególne cechy świadomości narodowej Polaków w XIX w. (przede wszystkim w okresie romantyzmu) oraz analizujące rolę literatury w procesie kształtowania postaw i zachowań społecznych; "Poetyka i konteksty społeczne" - zbiorowy tom studiów pod red. J. Ziomka i J. Sławińskiego, które podejmują fundamen-

talną problematykę metodologiczną relacji między budową dzieła literackiego a jego kontekstami społecznymi oraz rozważają tę kwestię w szczegółowych analizach kształtu i usytuowań konkretnych dzieł; znaczącym osiągnięciem jest również opracowanie edytorskie tekstów "Psałterza Dawidów" i "Pieśni" Jana Kochanowskiego do wydania sejmowego "Dzieł" pod red. M.R. Mayenowej. Realizowany w tej edycji typ i zakres komentarza (językowego i rzeczowego) jest swoistą formą wszechstronnego studium tekstu, jego kształtu stylistyczno-językowego i poetyckiego. Warto przy tej okazji odnotować fakt, że 4 opublikowane dotychczas tomy tej edycji wyróżnione zostały nagrodą Funduszu Literatury Ministerstwa Kultury i Sztuki.

II. Instytut uczestniczy w realizacji problemu węzłowego 11.1 "Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja". W okresie sprawozdawczym kontynuowano usytuowane tutaj fundamentalne prace o charakterze syntetyczno-podręcznikowym: "Słownik literatury XIX w.", "Słownik literatury XX w.", "Literatura współczesna" t. III, oraz pracę dokumentacyjną "Polska bibliografia literacka". Ukończono i złożono do druku t. III monograficznej bibliografii "Literatura polska i teatr w latach drugiej wojny światowej", zamykając tym prace nad zebraniem i utrwaleniem wiedzy o życiu i funkcjonowaniu polskiej kultury literackiej lat 1939-1945. Ponadto w r. 1984 zawarto z koordynatorem problemu - Instytutem Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego - umowy na realizację sześciu nowych tematów, z których najważniejsze to: "Świadomość językowa i stylistyczna lat 1795-1830" - antologia i opracowanie dokumentów - wykonuje dr Z. Kloch pod kierunkiem prof. M.R. Mayenowej; nowa edycja "Słownika folkloru polskiego" - zespół pod kierunkiem dr hab.

H. Kapełus; "Problemy antropologii kultury - badania nad wyobraźnią" - zespół pod kierunkiem prof. M. Janion.

Komisja przyjmująca prace wysoko oceniła ich poziom naukowy, a przebieg uznała za zgodny z planem i gwarantujący ich terminowe ukończenie (w większości przypadków na koniec roku 1985).

III. Duży zespół badawczych przedsięwzięć Instytutu realizowany jest w planie badań własnych "C1". Powstają w jego ramach indywidualne rozprawy historycznoliterackie, dotyczące wszystkich epok literackich oraz historii prasy polskiej, prowadzone są też specjalistyczne ciągłe prace dokumentacyjne w zakresie staropolszczyzny, prace bibliograficzne oraz ważne przedsięwzięcia edytorskie i poczynania w zakresie informacji naukowej (redakcja i edycja czasopism).

Na koniec 1984 r. zaplanowano zakończenie 32 tematów badawczych. Trzy z nich musiały być skreślone z planu z powodu odejścia z Instytutu ich wykonawców, a w jednym przypadku - przesunięcia do innej pracy. Całkowicie wykonano 19 tematów, ponadto jeden przedterminowo, m.in.:

- edycję krytyczną utworów dramatycznych Franciszka Zabłockiego (mgr Janina Pawłowiczowa). Jest to pierwsze w dziejach badań nad najwybitniejszym dramaturgiem polskiego Oświecenia pełne, krytyczne wydanie jego komedii. Pozwala ono w nowym świetle zobaczyć oświeceniowy teatr polski i jego związki z dramaturgią europejską oraz pogłębić wiedzę o kulturze epoki.

- "Programy polskiego romantyzmu" - oprac. doc. dr hab. Alina Kowalczykowa. Praca podejmująca ważne zagadnienie w dziejach nurtu romantycznego, ukazująca dokumenty sformułowanej świadomości przedstawicieli prądu.

- "Rozterki pozytywizmu. O późnej twórczości Bolesława Prusa" - studium przygotowane na zlecenie Instytutu przez dra Jana Tomkowskiego. Podejmuje zaniedbaną problematykę badań nad pozytywizmem polskim i prezentuje nowatorskie spojrzenie na kwestie ideowo-artystyczne twórczości jednego z najwybitniejszych pisarzy epoki.

- "Teoria tekstu" - monotematyczny tom zbiorowy przygotowany pod red. dr hab. Teresy Dobrzyńskiej. Prace w nim zawarte dotyczą jednego z najistotniejszych obecnie zagadnień teoretycznoliterackich i przynoszą ważne rozstrzygnięcie wielu szczegółowych kwestii badawczych.

- "Pisarze polscy. Słownik bio-bibliograficzny", t. I-III, oprac. zespół pod red. prof. Jarosława Maciejewskiego. Kompendium przynoszące podstawowe informacje biograficzne oraz bibliografię podmiotową i przedmiotową pisarzy polskich od średniowiecza do r. 1980.

Ogółem do planu wydawniczego IBL na rok 1986 zgłoszone zostały 24 prace ukończone w r. 1984 przez pracowników Instytutu. 19 ukończonych w tym czasie pozycji zgłoszono do realizacji na arkuszach wydawnictw.

W r. 1984 na rynku księgarskim pojawiło się około 30 książek przygotowanych w Instytucie Badań Literackich (z tego 19 na arkuszach Instytutu, 10 - poza planem wydawniczym IBL). Są wśród nich pozycje bardzo ważne i znaczące w życiu polonistycznym i w rozwoju wiedzy o literaturze polskiej. Ukazały się dwie cenne książki dotyczące epoki staropolskiej. Pierwsza - to zbiorowy tom studiów "Przełom wieków XVI i XVII w literaturze i kulturze polskiej" (red. B. Otwinowska), zawierający rozprawy historyków, literaturoznawców i historyków sztuki nowatorsko oświetlający tendencje rozwojowe kultury polskiej

między renesansem a barokiem. Drugi - to "Jan Kochanowski i epoka renesansu", plon naukowy pierwszej konferencji zorganizowanej z okazji 450 rocznicy urodzin poety w 1980 r. Ukazała się książka prof. Marii Janion "Czas formy otwartej", podejmująca fundamentalne kwestie romantycznego światopoglądu oraz romantycznych mediów w kulturze współczesnej. Opublikowane zostało studium dr Marty Zielińskiej "Mickiewicz i naśladowcy", rozważające istotną w badaniach romantyzmu kwestię romantycznych konwencji i epigonizmu.

Zaniedbane do niedawna badania literatury pozytywizmu wzbogaciły się o dwa cenne tomy zbiorowe z serii "Problemy literatury polskiej okresu pozytywizmu" (red. E. Jankowski, J. Kulczycka-Saloni). Pięć ciekawych publikacji autorstwa młodych badaczy dotyczy literatury i piśmiennictwa współczesnego (m.in. dr Ryszard Nycz "Sylwy współczesne. Problem konstrukcji tekstu", Małgorzata Baranowska "Surrealna wyobraźnia i poezja", Zbigniew Jarosiński "Literatura i nowe społeczeństwo. Idee lewicy literackiej 20-lecia międzywojennego", Urszula Jakubowska "Oblicze ideowo-polityczne »Gazety Warszawskiej« i »Warszawskiego Dziennika Narodowego« w latach 1918-1939"). W zakresie teorii literatury ukazał się ważny tom studiów "Badania nad krytyką literacką" oraz monografia dr hab. Teresy Dobrzyńskiej "Metafora" (wyróżniona nagrodą Wydziału I PAN im. Aleksandra Brücknera).

IV. Inne formy działalności naukowej Instytutu

Jak każdego roku w IBL odbywały się zebrania, konferencje naukowe, w których uczestniczyli przedstawiciele całego środowiska polonistycznego. Ogółem Instytut zorganizował 10 konferencji, w dwu z nich uczestniczyli goście zagraniczni. Najpo-

ważniejszą naukowo i organizacyjnie imprezą była międzynarodowa konferencja "Jan Kochanowski 1584-1984 - epoka - twórczość - recepcja", przygotowana wspólnie z Instytutem Literatury Polskiej UW. Zarówno 61 wygłoszonych w czasie jej trwania referatów, jak i żywe nad nimi dyskusje ocenione zostały jako twórczy wkład w rozwój wiedzy o najwybitniejszym poecie polskiego renesansu, a także - jako ważny czynnik stymulujący zainteresowanie dziełem tego poety i renesansową kulturą polską w środowiskach humanistycznych poza Polską. Wielkim zainteresowaniem cieszyły się również konferencje poświęcone powstaniu styczniowemu, poezji polskiej 1955-1981 oraz niefabularnej twórczości Stefana Żeromskiego.

Wokół problematyki teoretycznoliterackiej ogniskowały się konferencje "Słowiańska metryka porównawcza" (z udziałem gości zagranicznych), "Tropy - pragmatyka i semantyka" oraz "Semiotyka kultury literackiej". Dwie konferencje dotyczyły problematyki literatury dawnej ("Antyk w kulturze literackiej polskiego Oświecenia" oraz "Genologia - w kręgu teorii i badań historycznych"), zaś Pracownia Historii Czasopiśmiennictwa Polskiego zorganizowała konferencję na temat historii prasy Polski Ludowej. Wszystkie te imprezy były ważnymi wydarzeniami w polonistycznym życiu naukowym, stanowiły też istotne ogniwa prac badawczych nad problemami, których dotyczyły.

W r. 1984 działał przy IBL Komitet Główny Olimpiady Literatury i Języka Polskiego. Przy dużym zainteresowaniu szkół i uczniów z całego kraju przeprowadzona została XIV Olimpiada oraz rozpoczęto prace przygotowawcze do jubileuszowej XV Olimpiady.

Kontynuowało działalność Studium Doktoranckie, które kształci obecnie 10 młodych badaczy. Intensywnie prowadzone

były seminaria i prace konsultacyjne w związku z przygotowywanymi rozprawami doktorskimi. W r. 1984 w IBL ukończonych zostało i złożonych promotorom 10 rozpraw doktorskich oraz dwie prace habilitacyjne. Żadna z tych prac nie mogła być obroniona, ponieważ powołanie Rady Naukowej nastąpiło dopiero w styczniu 1985 r. Brak Rady utrudniał też szereg innych działań Instytutu, dotyczących np. realizowania przewodów profesorskich, powoływania na stanowiska docentów, a przede wszystkim uniemożliwiał przedyskutowanie opracowanego przez dyrekcję IBL planu badawczego placówki na l. 1986-1990.

W wyjątkowo trudnych warunkach działała w r. 1984 dobrze znana i ceniona przez całe środowisko naukowe Biblioteka Instytutu, która dzieli z IBL trudności lokalowe, techniczne i finansowe. Zarówno powierzchnia czytelni, jak i - w szczególności - magazynów jest niewystarczająca dla przechowywania i udostępniania zbiorów. 1 listopada 1984 r. nastąpiła zmiana na stanowisku kierownika Biblioteki, zaś 1 grudnia wprowadzono nową strukturę organizacyjną. Od września 1984 r. trwa w czytelni i magazynach remont instalacji ogrzewania i oświetlenia. Mimo to Biblioteka nie przerwała pracy, działa przez cały czas wypożyczalnia i - w mniejszym zakresie - udostępnianie książek na miejscu. W r. 1984 Biblioteka wypożyczyła czytelnikom indywidualnym 14 119 woluminów druków zwartych, 547 woluminów czasopism, 68 woluminów zbiorów specjalnych. Bibliotekom krajowym i zagranicznym oraz instytucjom wypożyczono ca 2100 woluminów. W czytelni udostępniono 14 045 woluminów druków zwartych oraz ok. 7000 woluminów czasopism i zbiorów specjalnych. Zbiory Biblioteki wzrosły w r. 1984 o 2769 woluminów (z zakupu książek krajowych, zagranicznych z I i II obszaru płatniczego oraz z wymiany). Na dzień 31 XII 1984 r. zbiory Biblioteki liczyły

190 116 woluminów druków zwartych, 76 377 jednostek inwentaryzowanych zbiorów specjalnych. Wykonywano systematycznie prace nad gromadzeniem, opracowaniem, udostępnianiem i konserwacją księgozbioru.

V. Współpraca naukowa ze środowiskiem polonistycznym

IBL jest placówką, w której koncentrują się organizacyjnie i wykonawczo wszystkie najważniejsze dla dyscypliny prace badawcze i edytorskie. Z natury rzeczy realizacja ich przebiega w stałej współpracy z polonistami z całego kraju.

W ramach koordynowanego przez IBL problemu międzyresortowego zawartych zostało jedenaście umów z literaturoznawczymi instytutami szkół wyższych: UŚL (umowa na realizację jednego tematu badawczego), UJ (umowy na realizację 4 tematów), UMCS (umowy na 3 tematy), UG (dwa tematy), WSP Rzeszów (1 temat). Z nadesłanych sprawozdań komisji uczelnianych przyjmujących prace wynika, że ich realizacja przebiega planowo. Jedynie w przypadku WSP Rzeszów prace nad tematem zostały w r. 1984 wstrzymane z powodu reorganizacji wykonującego je zespołu.

Specjaliści z uczelni wyższych uczestniczą w wielu ważnych zespołowych przedsięwzięciach realizowanych w IBL: w sejmowej edycji "Dzień wszystkich" Jana Kochanowskiego, w pracach nad tomami podręcznika akademickiego i podręcznika "Dzieje literatury polskiej", nad "Obrazem literatury polskiej XIX i XX w.".

Poloniści z uczelni wyższych pracują w komitetach redakcyjnych serii wydawniczych i czasopism wydawanych przez IBL. Uczestniczą w przygotowywaniu zbiorowych tomów monotematycznych i publikują w nich swe prace (w okresie sprawozdawczym ukazało się 6 takich tomów, m.in. "Wielojęzyczność literatury i problemy przekładu artystycznego" red. E. Balcerzan, "Pro-

blemy literatury polskiej okresu pozytywizmu" s. II i III pod red. E. Jankowskiego i J. Kulczyckiej-Saloni).

Pracownicy uczelni wyższych licznie uczestniczą również jako referenci w konferencjach i zebraniach naukowych organizowanych przez Pracownię IBL.

Instytut przyjmuje na staże naukowe i zapewnia naukową opiekę młodszym pracownikom z uczelni wyższych, przygotowującym doktoraty i habilitacje. W r. 1984 przebywało w IBL na tego rodzaju stażach 12 osób.

Na życzenie szkół wyższych IBL przeprowadza u siebie przewody doktorskie i habilitacyjne ich pracowników zgodnie z posiadanymi uprawnieniami. Pracownicy IBL uczestniczą też jako opiniodawcy i recenzenci w przewodach doktorskich, habilitacyjnych i profesorskich pracowników uczelni.

Instytut systematycznie wspiera kadrowo instytuty polonistyczne uniwersytetów i wyższych szkół pedagogicznych. Pracownicy IBL w liczbie 20 prowadzili w r. 1984 zajęcia dydaktyczne w różnych uczelniach na podstawie umowy-zlecenia lub w ramach 1/2 etatu.

VI. Współpraca z zagranicą

IBL kontynuował w r. 1984 prace prowadzone w ramach wielostronnej współpracy z akademiami krajów socjalistycznych nad problemem generalnym "Prawidłowości rozwoju literatury światowej". Dotyczyły one przede wszystkim tematu "Ewolucja ideowo-estetyczna pisarzy humanistów XX w.", do którego opracowane zostały i złożone koordynatorowi tematu (Węgierska Akademia Nauk) sylwetki pisarzy polskich: Wacława Berenta (autorstwa dra W. Boleckiego), Stefana Żeromskiego (dr T. Burek), Jarosława Iwaszkiewicza (dr A. Sobolewska). Przygotowane zostały również

prace do tematu "Rola literatury artystycznej w budowie rozwiniętego społeczeństwa socjalistycznego" ("Sytuacja gatunków literackich w kulturach literackich XX w." - dr E. Szary-Matywiecka; "Kształtowanie się nowoczesnej prozy psychologicznej" - dr A. Sobolewska) oraz do tematu "Metodologia porównawczych badań literackich ("Typologie tzw. kultury masowej" - prof. S. Żółkiewski).

W ramach umowy dwustronnej między IBL i Instytutem Słowianoznawstwa i Bałkanistyki AN ZSRR prowadzone były prace nad wielotomowym wydawnictwem "Polskie ruchy społeczno-polityczne i życie literackie w latach 1832-1895". Ze strony IBL odpowiedzialna za nie jest prof. M. Janion.

Instytut nie ma podpisanych umów o współpracy dwustronnej z instytutami naukowymi krajów zachodnich. W r. 1984 z propozycją zawarcia umowy wystąpiła grupa slawistów włoskich. Dyrekcja IBL we wrześniu 1984 r. skierowała w tej sprawie pismo do władz PAN.

W r. 1984 w ramach wymiany osobowej wyjechało z IBL 20 osób. Pracownicy IBL uczestniczyli również w kilku międzynarodowych imprezach naukowych na zaproszenie organizatorów, m.in. w Międzynarodowym Kolokwium Badaczy Oświecenia na Węgrzech. Byli też zapraszani na cykle wykładów i odczytów naukowych do Francji i Jugosławii. Instytut przyjął natomiast 27 osób z zagranicy.

Dyrekcja IBL