

Katarzyna Głowacka

"Ubogi z dumy, ubogi z dobroci...",
Krzysztof Ćwikliński, "Twórczość" nr
2 (1985) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 29/1 (99), 183

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ĆWIKLIŃSKI Krzysztof: Ubogi z dumy, ubogi z dobroci...
"Twórczość" 1985 nr 2 s. 65-73.

Autor przypomina sylwetkę zmarłego w 1960 r. mało znanego pisarza emigracyjnego Tadeusza Sułkowskiego. Omawia jego koleje życia, analizuje główne wątki twórczości - przedstawia specyficzną sytuację Sułkowskiego, publikującego mało i niechętnie, osamotnionego w literackim Londynie - i z wyboru, i z konieczności.

BP/99/11

K.G.

DĄBROWSKA Maria: Młodzi w literaturze polskiej. Podał do druku H. Korotyński. "Twórczość" 1985 nr 3 s. 98-102.

Publikowany po raz pierwszy tekst Marii Dąbrowskiej zamówiony przed laty do specjalnego dodatku "Życia Warszawy". Nie dopuszczony do druku przez cenzurę z powodów ideologicznych - pisarka omawia utwory "których autorzy - pesymiści widzą życie i świat w ponurych barwach". Analizując "młodą literaturę" (m.in. powieści Stanucha, Odojewskiego) Dąbrowska podkreśla jej oryginalność, choć jednocześnie dostrzega wpływy twórczości Kafki i pisarzy amerykańskich. Stwierdza w konkluzji, że nie jest to "literatura zdrowa, ale i nasze czasy tak ciekawe i patetyczne też nie są epoką krzepkiego zdrowia".

BP/99/12

K.G.