

Mirosław Lalak

Problem kompozycji makaronicznej. Poprzedzający "Pieśni trzy" list Kochanowskiego do Zamoyskiego, Jerzy Axer, "Pamiętnik Literacki" z.3 (1985) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 29/3-4 (101-102), 180

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ANTOLOGIA POEZJI LUDOWEJ 1830-1980. Wyd. 3, popr. i rozez.
Wybór i przedmowa J. Szczawiej. Warszawa 1985, LSW, ss.
1027, zł 950,-

Obecne wydanie "Antologii" przynosi nie ujęte w poprzednich wydaniach teksty, a także sylwetki ich twórców (wydanie zostało poszerzone o 68 utworów piętnastu poetów tworzących w XIX i na przełomie XX w.). Autor wstępu wyjaśnia powody, dla których antologia przybrała nowy kształt, prezentuje chronologiczne zestawienie (1938-1980) najważniejszych wydarzeń dotyczących kultury i literatury ludowej w ostatnich czasach. Wiersze zamieszczone w "Antologii" poprzedzone są biogramami poetów (w przypadku tekstów współczesnych - także fotografiami). Uzupełnienie stanowi słowniczek wyrazów gwarowych.

BP/101-102/3

A.B.

AXER Jerzy: Problem kompozycji makaronicznej. Poprzedzający "Pieśni trzy" list Kochanowskiego do Zamoyckiego. "Pamiętnik Literacki" 1985 z. 3 s. 124-134.

Analiza listu Kochanowskiego do Zamoyckiego z 14 stycznia 1580 r. Autor dowodzi, że nawiązania do dzieł antycznych (uruchamiające mechanizm aluzji literackiej) były stosowane również w tekstach makaronicznych i mogły "przybierać tu formy nie spotykane w tekstach jednolitych językowo".

BP/101-102/4

M.L.