

# Katarzyna Głowacka

---

"Podróż po peryferiach pierwszego królestwa. Od Brunona Schulza do Andrzeja Kuśniewicza", Ryszard Chodźko, "Przegląd Humanistyczny" nr 4 (1984) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 29/3-4 (101-102), 200

---

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

CHODŹKO Ryszard: Podróż po peryferiach pierwszego królestwa. Od Brunona Schulza do Andrzeja Kuśniewicza. "Przegląd Humanistyczny" 1984 nr 4 s. 95-110.

Autor analizuje twórczość Schulza i Kuśniewicza, wydobywając to, co łączy obu pisarzy. Analogie dotyczą zarówno wspólnoty pochodzenia, jak i technik kreowania świata przedstawionego, odesłania mitycznej, plemiennej i biologicznej genezy ludzkich losów, przetwarzania w literaturze własnych życiorysów. Przedstawione wywody umieszcza autor w kontekście europejskiej i światowej refleksji kulturowej.

BP/101-102/23

K.G.

---

CHUDZIŃSKI Edward: W kręgu kultury i literatury chłopskiej 1918-1939. Z dziejów chłopskiej prasy literackiej. Warszawa 1985, LSW, ss. 376, zł 180,-

Przedmiotem zainteresowań autora jest chłopska prasa literacka lat 1918-1939. Analizę dziejów kilku wybranych tytułów poprzedza autor obszerną charakterystyką chłopskiej kultury literackiej lat międzywojennych, omawiając główne nurty chłopskiego ruchu literackiego oraz procesy jego instytucjonalizacji i modernizacji. W analizie poszczególnych czasopism zwraca uwagę na związki między kształtowaniem się grup literackich i chłopskiej ideologii literackiej - a życiem politycznym lat międzywojennych.

BP/101-102/24

J.W.