

Katarzyna Głowacka

"Chimery Pana Mikołaja (1)", Ryszard Engelking, "Twórczość" z.12 (1985) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 29/3-4 (101-102), 212

1986

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

DZIKI Sylwester: Prasa Polski Ludowej. Kalendarium 1949.
"Zeszyty Prasoznawcze" 1985 nr 4 (106) s. 136-142.

Kolejny fragment kalendarium zawiera szczegółowe informacje o działalności instytucji związanych z prasą (Związku Zawodowego Dziennikarzy RP, Rady Nadzorczej RSW "Prasa", Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Wydziału Prasy KC PZPR, agencji prasowych), charakterystykę publikacji i rynku wydawniczego w 1949 r.

BP/101-102/35

H.N.-M.

ENGELKING Ryszard: Chimery Pana Mikołaja (1). "Twórczość"
1985 z. 12 s. 72-98.

Pierwsza część pracy na temat życia i twórczości Mikołaja Edmunda Restifa jest przede wszystkim informacją biograficzną. Omówiono dzieciństwo, lata nauki i pierwsze prace literackie pisarza. Przypominając sylwetkę zapomnianego literata autor stara się obszernie scharakteryzować i odtworzyć na podstawie danych życiorysowych - cechy osobowości pisarza. -

BP/101-102/36

K.G.