

# Joanna Krauze-Karpińska

---

## "Teatry poznańskie w latach panowania króla Stanisława Augusta", Jarosław Maciejewski, Warszawa 1986 : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 30/2 (104), 222

---

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ŁUKASIEWICZ Jacek: Skamandryckie wiersze o Mickiewiczu -  
wyraz kultu prywatnego. "Ze Skarbca Kultury". Z. 43: 1986  
s. 191-202.

Kult Mickiewicza utrwalony już za jego życia trwa do  
tej pory. Służy temu przywoływanie utworów, osób, miejsc zwią-  
zanych z poetą. W artykule przytoczono i omówiono następujące  
wiersze: "Mickiewicz zmęczony", "Śmierć Mickiewicza" Jana Le-  
chonia, "Biuorko Mickiewicza" Stanisława Balińskiego i "Drze-  
wa" Antoniego Słonimskiego. Utwory te powstały w czasie wojny,  
gdy szczególnie silne były wymogi wspólnoty, kiedy wartości i  
symbole zostały zagrożone i w związku z tym odżywały kulty.  
Pisanie utworów służących "prywatnemu kultowi" ułatwiała poe-  
tyka skamandrycka.

BP/104/51

A.B.

---

MACIEJEWSKI Jarosław: Teatry poznańskie w latach panowa-  
nia króla Stanisława Augusta. Warszawa 1986, PWN, ss. 287,  
zł 250,-

Rozwój narodowej sceny polskiej w wieku XVIII spowodował  
znaczne ożywienie działalności teatralnej nie tylko w stolicy,  
ale też w innych ośrodkach kulturalnych. Autor omawia dzieje i  
repertuar sceny poznańskiej od jej założenia przez Wojciecha  
Bogusławskiego w 1782 r. do drugiego rozbioru Polski, a także  
jej miejsce w życiu społecznym miasta, ścisłe powiązania z  
Teatrem Narodowym i mocne osadzenie w realiach wydarzeń poli-  
tycznych końca XVIII wieku.

BP/104/52

J.K.-K.