

Katarzyna Mroczek

"Mała muza od Reja do Leca.
Antologia epigramatyki polskiej",
Wybór i oprac. A.Siomkajło,
Warszawa 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/2 (104), 226

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MAKOWSKI Stanisław: Nowa redakcja "Ogólników" Cypriaña Norwida. "Przegląd Humanistyczny" 1986 nr 3/4 s. 159-162.

Przedstawiono tu próbę nowego odczytania najpóźniejszej, końcowej wersji "Ogólników" w "Vade-mecum" Norwida. Jest to tekst napisany ołówkiem i poprawiany niebieską kredką. Należy go traktować jako ostatnią autorską propozycję, próbę warsztatową - i to próbę słabszą, niedopracowaną i zaniechaną. Za kanoniczny tekst trzeba więc nadal uważać wersję wcześniejszą, wpisaną piórem "Za wstęp" na czele "Vade-mecum".

BP/104/55

, H.G.

MAŁA MUZA OD REJA DO LECA. ANTOLOGIA EPIGRAMATYKI POLSKIEJ. Wybór i oprac. A. Siomkajło. Warszawa 1986, PIW, ss. 1048, zł 900,- B-ka Poezji i Prozy.

Antologia prezentuje ponad 2000 polskich figlików, frażetek, bajek, ucinków, wierszowanych nagrobków, miniatur lirycznych itp. - utworów opartych na gatunkowej zasadzie epigramatu. Do wyboru weszły teksty ok. 250 poetów-epigramatyków, ujęte chronologicznie, od wczesnego odrodzenia do współczesności. Dają pełny obraz kolejnych etapów w rozwoju naszej kultury, są także świadectwem atmosfery i upodobań epoki, w której powstały.

BP/104/56

K.M.