

Mirosław Lalak

"Jakub Górski i Benedykt Herbest -
dwie koncepcje w XVI-wiecznej teorii
retorycznej", Anna Werpachowska,
"Pamiętnik Literacki" z.2 (1986) :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/2 (104), 288

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

WERPACHOWSKA Anna: Jakub Górski i Benedykt Herbst - dwie koncepcje w XVI-wiecznej teorii retorycznej. "Pamiętnik Literacki" 1986 z. 2 s. 179-192.

Artykuł przedstawia przebieg i istotę sporu pomiędzy dwoma profesorami Akademii Krakowskiej na temat struktury periodu retorycznego. Autorka decyduje się na postawienie tezy, że analiza periodu zaproponowana przez Herbstę jest dziełem oryginalnym na tle ówczesnej myśli retorycznej.

BP/104/117

M.L.

WIŚNIEWSKA Elżbieta: Wasyl Stefanyk w obliczu Młodej Polski. Wrocław 1986, Oss., PAN Inst. Słowianoznawstwa, ss. 167, zł 150,-

Książka poświęcona jest ukraińskiemu prozaikowi związanemu z polskimi środowiskami literackimi Krakowa i Lwowa, a szczególnie z osobami profesora Wacława Moraczewskiego, Stanisława Przybyszewskiego i Władysława Orkana. Poprzez Moraczewskiego, który przebywał dłuższy czas w Szwajcarii, Stefanyk zetknął się z ówczesną literaturą zachodnioeuropejską; świadomy sprzeciw wobec idei Przybyszewskiego nie wykluczył jednak oddziaływania twórczości pisarza polskiego na świadomość artystyczną Stefanyka; zetknięcie zaś z Orkanem stało się źródłem inspiracji artystycznej dla obydwu twórców należących do autentycznie plebejskiego nurtu literatury.

BP/104/118

T.Ch.