

---

# Pozytywizm - Młoda Polska.

---

Biuletyn Polonistyczny 30/2 (104), 73-98

---

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

a/Problematyka ogólna

729. Białota M.: Problemy dramatu i teatru w krytyce polskiej lat 1880-1893. Praca habilitacyjna. W przygotowaniu.
730. Chruściński K.: Wielkopolsko-pomorska odmiana felietonistyki okresu pozytywizmu. Artykuł. W przygotowaniu.
731. Chruściński K.: Z historii teatru polskiego na Pomorzu Gdańskim w latach 1890-1918. Zob. poz. 12.
732. Czermińska M.: Autobiografia duchowa w dwudziestowiecznej literaturze polskiej. Studium. W druku.
733. Dubowik H.: Sprawy książki polskiej na łamach petersburskiego "Kraju". Artykuł. Oddany do druku.
734. Dunin J., Jędrych A.: Materiały do polskich serii literackich i paraliterackich za lata 1901-1939. Druk 1987.
735. Dutka Cz.P.: Status i rola badacza literaturoznawcy w okresie przełomu. Szkoła polska i wybrane strategie badawcze lat 1890-1918. W druku.
736. Ekspresjonizm młodopolski. Praca zbiorowa. Red. E. Łoch.
737. Estetyka codzienności - z problematyki powieści popularnej.
738. Filipkowska H.: Chrześcijańskie aspekty dramatu okresu Młodej Polski. Zob. poz. 53.
739. Fita S.: Dzieje Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza 1886-1986. Monografia.
740. Fita S.: Z tradycji Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza w Tarnowie. Artykuł.

741. Gajda K.: Krytyka teatralna w Galicji w okresie Młodej Polski (Lwów i inne ośrodki życia teatralnego; nie dotyczy Krakowa). Studium. W opracowaniu.
742. Garlicka A.: Reportaż ilustrowany w prasie polskiej 1865-1939. Monografia. - 1990.
743. Gazda G.: Awangarda - nowoczesność i tradycja (w kręgu europejskich kierunków literackich początków XX w.). Książka. W druku.
744. Gazda G.: Europejskie kierunki i grupy literackie XX w. Przewodnik encyklopedyczny. Ukończenie 1990.
745. Gazda G.: Program, założenia i indeks haseł przewodnika encyklopedycznego "Europejskie kierunki i grupy literackie XX w.". W druku.
746. Głowiński M.: Studia o krytyce literackiej Młodej Polski. W toku planowania. Ukończenie po 1990.
747. Gutowski W.: Chuć przeciw duszy narodu. O kompleksach polskich i erotyce modernizmu. Artykuł. W druku.
748. Gutowski W.: Nagie dusze i maski. O młodopolskich mitach miłości. Monografia. Ukończona.
749. Gutowski W.: Wyobcowanie - bunt - ofiara. W kręgu ekspresjonistycznej historiozofii. Artykuł. W druku.
750. Hadaczek B.: Opowieści wspomnieniowe z Kresów (o latach 1914-1921). Artykuł. Przygotowany do druku.
751. Hałabuda S., Nowacki K.: Dzieje teatru w Krakowie w latach 1915-1939. Monografia. Ukończenie 1987.
752. Hendzel W., Obrączka P.: Z dziejów czasopism literackich Młodej Polski. W druku.
753. Hopfinger M.: Literatura a sztuka XX w. Rozdział.
754. Jakubowska U.: Prasa Narodowej Demokracji w dobie zaborów. Monografia. Wydanie 1987.

755. Kaczmarek M.: Sarmatyzm i Sarmaci w literaturze polskiej XX w. Studium.
756. Kasprzak E.: Przełomowa krytyka teatralna wobec problemów współczesności. Zob. poz. 1186.
757. Kirchner H.: Polskie dzienniki literackie XX w. Książka. Ukończenie 1990.
758. Knysz-Rudzka D.: Naturalistyczni sojusznicy Młodej Polski i Młodej Belgii. Praca habilitacyjna. - 1987.
759. Knysz-Rudzka D.: Naturalistyczni sojusznicy sztuki niezależnej w Polsce i w Belgii. Artykuł. W druku.
760. Konieczny J.: Literatura popularna Wielkopolski i Pomorza w l. 1890-1918. Kierownictwo tematu.
761. Kowalska M.: Polskie Towarzystwo Teatralne w Łodzi 1903-1919. Monografia. - 1987.
762. Kryński S.: Szkic do portretu rewolucjonisty. Uwagi o konstrukcji postaci w młodopolskiej powieści o rewolucji. Przygotowany do druku.
763. Kulka B.: O nowy kształt edukacji polonistycznej. Dyskusje i polemiki z lat 1872-1918. Artykuł. Ukończenie 1987.
764. Kulka B.: W Służbie Krajowi. Rzecz o Towarzystwie ćwiczącej się młodzieży w literaturze ojczystej i jego członkach. Artykuł. Ukończony.
765. Kulka B.: Źródła do historii metodyki nauczania języka polskiego w latach 1872-1918 (wybór bibliografii). Ukończenie 1987.
766. Leszczyński W.: Publicystyka okresu pozytywizmu. Wybór E. Polanowski. Przypisy. Oddane do druku.
767. Lewandowski T.: Die Lemberger Variante der polnischen Moderne. Zob. poz. 16.

768. Lewko M.: Skandynawski dramat i teatr w polskim życiu kulturalnym lat 1876-1918 (tytuł roboczy). Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1987.
769. Literatura południa wieku. Twórczość lat 60-ych XIX w. wobec romantyzmu i pozytywizmu. Oprac. red. J. Maciejewski. W przygotowaniu.
770. Literatura popularna Wielkopolski i Pomorza w l. 1890-1918. Red. J. Konieczny.
771. Łoch E.: Twórczość nowelistyczna wybranych pisarzy od pozytywizmu do literatury współczesnej. Tom studiów. W opracowaniu redakcyjnym.
772. Markiewicz H.: Pozytywizm polski wobec tradycji Oświecenia. Zob. poz. 1382.
773. Mencwel A.: Etos lewicy. (Książka o postawach radykalnej inteligencji warszawskiej lat 1890-1914). Na ukończeniu.
774. Misteria chrześcijańskiej Młodej Polski. Red. S. Kruk. - 1990.
775. Myśliński J.: Rola inteligencji i funkcja kultury w programach partii polskich ruchu robotniczego do 1939 r. W druku.
776. Myśliński J.: Sześć sylwetek dziennikarzy. Zob. poz. 47.
777. Myśliński J., Nałęcz T.: Wybór publicystyki PPS 1892-1906. Wstęp, przypisy.
778. Naturalizm w Polsce. Red. J. Kulczycka-Saloni.
779. Niedziejko M.: Literatura XX wieku w programach szkoły średniej w latach 1956-1986. Zarys historyczno-interpretacyjny. Praca doktorska. Zbieranie bibliografii.
780. Notkowski A.: Socjalizm i ruch robotniczy w Polsce w zwierciadle prasy i literatury pozytywistycznej. Książka. W przygotowaniu.

781. Nycz R.: Język modernizmu i doświadczenie wyobcowania.  
Zob. poz. 1686.
782. Obrączka P.: Literatura niemiecka w czasopiśmie polskim początku XX w. (1901-1914). Monografia. W przygotowaniu.
783. Olkusz J., Olkusz W.: Literatura orientalna na łamach "Biblioteki Warszawskiej" w latach 1864-1890. Artykuł. Ukończony.
784. Olkusz W.: Literatura indyjska na łamach "Biblioteki Warszawskiej" (1864-1890). Artykuł. Oddany do druku.
785. Olkusz W.: Recepcja "Tysiąca nocy i jednej" w dobie pozytywizmu. Studium. Ukończone.
786. Orzechowski E.: Polski i polonijny dramat w Stanach Zjednoczonych przed 1918 r. Artykuł.
787. Orzechowski E.: Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie. Ukończenie 1990.
788. Pieścikowski E.: Arcydzieła nowelistyki pozytywistycznej. Praca edytorska, posłowie. W druku.
789. Piwińska M.: Poszerzony tekst referatu o powstaniu styczniowym. Zob. poz. 792.
790. Polska powieść historyczna XX w. Red. L. Ludorowski.
791. Pośpiechowa L.: Z polsko-czeskich kontaktów literackich. Literatura polska na łamach "Moderni revue". Artykuł. W druku.
792. Powstanie styczniowe. Materiały sesji IBL, 1983. Red. M. Janion.
793. Słowiński L.: Z myślą o Niepodległości. Studia o nauczycielach języka polskiego i literatury z okresu powstaniowego (tytuł roboczy). Ukończenie 1988.
794. Stasiński P.: Perswazyjne techniki w literaturze XX w. Ukończenie 1987.

795. Studia o prozie polskiej XX w. (Formy - nurty - tendencje). Praca zbiorowa IBL. Oprac. A. Brodzka. - 1990.
796. "Stulecie trójcy pozytywistów". Materiały sesji UW, 1987.
797. Styk M.B.: Teatr Ziemi Chełmskiej (1904-1984). Artykuł.
798. Szybowska I.: Młoda Polska. Zob. poz. 19.
- 798a. Taborski R.: Komedia - sztuka - dramat. Z badań nad gatunkami w Polsce 1840-1918. Rozprawa. W druku.
799. Tatarowski L.: Ludowość w kulturze Młodej Polski. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1987.
800. Tatarowski L.: Ludowość w kulturze Młodej Polski - teksty, znaczenia, wartości. Studium teoretyczno-metodologiczne. Złożone do druku.
801. Tobera M.: Prasa satyryczno-humorystyczna w Królestwie Polskim w latach 1905-1914. Książka. Ukończona.
802. Tomkowski J.: Dziedzictwo pozytywizmu w literaturze polskiej XX w.
803. Tomkowski J.: Poezja polska okresu pozytywizmu. Antologia.
804. Tomkowski J.: Rozterki pozytywistów. Ukończenie 1988.
805. Tynecki J.: Pozytywizm w nauce radzieckiej. Referat. - 1987.
806. Tynecki J.: Przemysł a kultura. Dzieje imperium bawełnianego w Łodzi dla historyków kultury. Ukończenie 1987.
807. Weiss T.: Pozytywizm i Młoda Polska. Zob. poz. 8.
- 807a. Z badań nad drugim pokoleniem pozytywistów polskich. Red. Z. Piasecki.
808. Zieliński J.: Anarchizm w literaturze Młodej Polski. Monografia. Ukończenie 1988.
809. Zienkiewicz T.: Polacy w życiu kulturalno-literackim Kijowa w latach 1906-1917. Monografia. Ukończenie 1987.

810. Zienkiewicz T.: Polskie życie kulturalno-literackie w Kijowie w l. 1906-1917. Zarys problematyki, stan i potrzeby badań. Artykuł. Złożony do druku.
811. Żółkiewski S.: Kultura literacka w Polsce w latach 1890-1980. Monografia historyczna. - 1990.
812. Żółkiewski S.: Kultura literacka w Polsce w latach 1890-1980. Zob. poz. 1055.
813. Żółkiewski S.: Wpływ rewolucji 1905-1907 na kulturę. Artykuł. Złożony do druku.

b/Twórcy

ABRAMOWSKI EDWARD

814. Kaczyński J.: Myśl estetyczna Edwarda Abramowskiego. Książka.

ASNYK ADAM

815. Mocarska-Tycjowa Z.: Twórczość poetycka Adama Asnyka wobec nurtów estetycznych II połowy XIX w. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1987.

BARTKIEWICZ ZYGMUNT

816. Knysz-Rudzka D.: Warszawa w życiu i twórczości Zygmunta Bartkiewicza. Zob. poz. 43.

BEŁZA WŁADYSŁAW

817. Piasecka D.: Poeta młodych Polaków. O twórczości Władysława Bełzy dla młodego odbiorcy. Monografia. Ukończenie 1988.
818. Surowiec K.: Wiersze patriotyczne Władysława Bełzy dla



dzieci. Artykuł. Złożony do druku.

BERENT WACŁAW

819. Bolecki W., Nycz R.: W. Berent: Pisma rozproszone. Listy. Opracowanie edytorskie. Złożone w wydawnictwie.

BRODOWSKI FELIKS

820. Knysz-Rudzka D.: Feliks Brodowski w Warszawie. Zob. poz. 43.

BRÜCKNER ALEKSANDER

821. Domańska B.: Brückner jako badacz kultury. Studium. W druku.
822. Korolko M.: A. Brückner: Kultura i literatura średniowiecznej Polski. T. 1-2. Opracowanie naukowe.
823. Korolko M.: A. Brückner: Mikołaj Rej. Człowiek i dzieło. Opracowanie i wstęp. Kalendarz życia i twórczości M. Reja. W druku.

BRZOZOWSKI STANISŁAW

824. Mencwel A.: S. Brzozowski: Dzieła, T. 1. (PIW). Przedmowa pt. "Między »nową sztuką« a »społecznym ideałem«". W druku.
825. Mencwel A.: S. Brzozowski: Dzieła (WL). Przedmowa pt. "No, io non sono morto!". Jak czytać legendy Młodej Polski. W druku.

CHLEBOWSKI BRONISŁAW

826. Starnawski J.: B. Chlebowski - badacz Zamościa i Simoni-  
desa.

CHMIEŁOWSKI PIOTR

827. Ihnatowicz E.: O listach Sygietyńskiego i Chmielowskiego. Artykuł. W druku.

CYLKOW IZAAK

828. Burdziej B.: Izaak Cyłkow - tłumacz Starego Testamentu, poprzednik Cz. Miłozsa. Esej biograficzny. W druku.

DANIŁOWSKI GUSTAW

829. Łągowska T.: O myśli przewodniej powieści "niepodległościowych" Gustawa Daniłowskiego. Artykuł. Ukończenie 1987.
830. Łągowska T.: W kręgu powieści popularnej Gustawa Daniłowskiego. Artykuł. Ukończenie 1987.

DĄBROWSKI IGNACY

831. Knysz-Rudzka D.: Ignacy Dąbrowski w Warszawie. Zob. poz. 43.

DĄBROWSKI TADEUSZ

832. Lewandowski T.: Tadeusza Dąbrowskiego spotkania z romantyzmem. Szkic. - 1987.
833. Lewandowski T.: T. Dąbrowski: Listy. Zob. poz. 1.
834. Lewandowski T.: T. Dąbrowski: Literackie schematy. Zob. poz. 1.

DERDOWSKI HIERONIM

835. Samp J.: Kaszubskiego sowizdrzała ucieczki i powroty. (Poświęcone biografii pisarza kaszubskiego Hieronima Derdowskiego). Ukończone.

DOBŠINSKÝ PAVOL

836. Nawrocki W.: P. Dobšinský: Ludowe opowieści słowackie. Wstęp.

DOSTOJEWSKI FIODOR MICHAJŁOWICZ

837. Chwin S.: Kain, Prometeusz i dziecko. (O "spowiedzi Stawrogina").

838. Walaszek J.: Dostojewski - teatr sumienia. Zob. poz. 1567.

DYGASIŃSKI ADOLF

839. Piasecka D.: Adolf Dygasiński - pedagog dla dzieci i młodzieży. Studium. Ukończenie 1990.

840. Wysokińska A.: "Beldonek" - powieść o chłopskim wędrowaniu.

841. Wysokińska A.: Dygasiński naturalista polski. Artykuł. Ukończenie 1987.

842. Wysokińska A.: Proza powieściowa Adolfa Dygasińskiego. Studium. Ukończenie 1987.

GAWALEWICZ MARIAN

843. Wysokińska A.: Marian Gawalewicz - Warszawa z perspektywy salonu. Zob. poz. 43.

GOMULICKI WIKTOR

844. Wasilewski Z.: W. Gomulicki: Ciury. Wyd. 2. Opracowanie tekstu, komentarz, nota edytorska. Wstęp: J.W. Gomulicki. /Opublikowane/.

GÓRSKI ARTUR

845. Czarna M.: Artur Górski o Mickiewiczu. Artykuł. - 1987.

848. Czarna M.: Krytyka literacka Artura Górskiego (1890-1918). Praca doktorska. - 1990.

847. Czarna M.: O "Krytycznej mowie pozornie zależnej" A. Górskiego (problemy stylistyczne "Monsalwatu"). Artykuł. - 1987.

GÓRSKI KONSTANTY MARIAN

848. Miodońska-Brookes E.: K.M. Górski: Wybór wierszy. Wstęp i komentarz edytorski. W druku.

GRABOWSKI BRONISŁAW

849. Polanowski E.: Listy Bronisława Grabowskiego do Edwarda Jelinka jako materiał do badań nad życiem literackim w II połowie XIX w.

GREGOROVIVS FERDINAND ADOLF

850. Hertz P.: F. Gregorovius: Wędrowki po Włoszech. Opracowanie brulionu tłumaczenia T. Zabłudowskiego, noty, posłowie. W przygotowaniu.

GROSSEK-KORYCKA MARIA

851. Puchalska M.: M. Grossek-Korycka: Poezje zebrane. Praca edytorska, wstęp. Ukończenie 1989.

HAŠEK JAROSLAV

852. Nawrocki W.: J. Hašek: Nowe przygody dobrego wojaka Szwejka. Wstęp, wybór, przekład.
853. Nawrocki W.: Kabaret Jarosława Haška. Wstęp, komentarz. Przekład 6 utworów scenicznych.

HERTZ BENEDYKT

854. Hendzel W.: Motyw rewolucji 1905 w twórczości dramatycznej Benedykta Hertza. Artykuł. Oddany do druku. - 1987.
855. Hendzel W.: Sceniczny debiut Benedykta Hertza. Artykuł. W druku. - 1987.

JANTEK Z BUGAJA (właśc. KUCHARCZYK ANTONI)

856. Chudziński E.: Jantek z Bugaja. - 1988.

JASIEŃSKI FELIKS

857. Miodońska-Brookes E.: F. Jasiński: Manga. Wybór fragmentów, wstęp i komentarz. W opracowaniu.

JASIŃSKI STANISŁAW

858. Malinowski J.: Stanisław Jasiński. Artykuł. Oddany do druku.

JELÍNEK EDVARD

Zob. poz. 849.

JUNG CARL GUSTAW

859. Kolankiewicz L.: O Carlu Gustawie Jungu i innych wędrowcach Wschodu. Studium. Przyjęte do druku.

KARWATOWA ANNA z BARDZKICH

860. Konieczny J.: Anna z Bardzkich Karwatowa. Studium portretowe.

KASPROWICZ JAN

861. J. Kasprowicz: Pisma zebrane. T. III: Poezje. Oprac. edytorskie R. Loth. T. VI: Publicystyka. Oprac. edytorskie J.J. Lipski.
862. Kaczyński J.: Elementy autobiograficzne w dramacie Kasprowicza "Marchołt". Artykuł. - 1987.
863. Loth R.: J. Kasprowicz: Wybór poezji. Opracowanie i wstęp. W przygotowaniu.
864. Loth R.: Kronika życia i twórczości Jana Kasprowicza. Cz. 2: 1901-1926. W opracowaniu.
865. Tuczyński J.: Czas i przestrzeń w liryce Kasprowicza. Rozprawa. Ukończona.
866. Tuczyński J.: Dźwięczna prawda. Studium o liryce Kasprowicza. Ukończenie 1987.
- Zob. też poz. 38.

KELLES-KRAUZ KAZIMIERZ

867. Garlicka A.: K. Kelles-Krauz: Korespondencja do "Kuriera

Warszawskiego" 1892-1900. Wstęp, praca edytorska.

KETRZYŃSKI WOJCIECH

868. Korzon K.: Wojciech Kętrzyński w Ossolineum 1874-1918. W opracowaniu.

KISIELNICKA JÓZEFA (pseud. ESTEJA)

869. Szcześniak J.: Romans i przygoda w twórczości Józefy Kisielnickiej (Estei). Artykuł. W opracowaniu.

KOCHANOWSKI JAN KAROL

870. Kaczyński J.: Historiozofia Jana Karola Kochanowskiego. Studium. Ukończone.

KONOPNICKA MARIA

871. Baculewski J.: M. Konopnicka: Listy do rodziny. T. I. Praca edytorska. Ukończenie 1987.
872. Białota M.: Sceniczne adaptacje utworów Konopnickiej. Rekoniesans do roku 1939. Zob. poz. 878.
873. Borkowska-Arciuch G.: Historia i mitologia. O nowelistyce przełomu wieków XIX i XX (Orzeszkowa, Konopnicka, Prus, Sienkiewicz, Świętochowski). Studium. Ukończenie 1987.
874. Budrewicz T.: Z zagadnień stylu Marii Konopnickiej. Zob. poz. 878.
875. Gurbieł A.: Konopnicka o Mickiewiczu. Zob. poz. 878.
876. Jarowiecki J.: M. Konopnicka: Pisma krytycznoliterackie. Wybór, posłowie, przypisy. Oddane do druku.
877. Jarowiecki J.: "Pisma krytycznoliterackie" Marii Konopnickiej. Zob. poz. 878.
878. Konopnicka. W 75-lecie zgonu. Materiały sesji Towarzystwa Literackiego im. M. Konopnickiej, WSP Kraków, Muzeum Okręgowego w Suwałkach. Suwałki 1985. Red. J. Jarowiecki,

J.Z. Białek. W druku.

879. Mocarska-Tycowa Z.: Poetka i obrazy - szkic o poezji M. Konopnickiej. Ukończenie 1987.
880. Urbańska D.: Wiersz wolny Marii Konopnickiej. Artykuł.
881. Waligóra J.: Pozytywistyczna ideologia w szatach alegorii ("Z przeszłości", "Prometeusz i Syzyf" M. Konopnickiej).  
Zob. poz. 878.
882. Zięba M.: M. Konopnicka: Poezje. Wybór, wstęp, opracowanie, komentarz, praca edytorska. W druku.
883. Zięba M.: O wydaniach poezji Marii Konopnickiej. Artykuł.  
W druku.

KORCZAK JANUSZ (właśc. GOLDSZMIT HENRYK)

884. Baranowska M.: Powieść o dojrzewaniu (dotyczy J. Korczaka). Zob. poz. 888.
885. Janusz Korczak: Dzieła. T. 1-15. Praca zbiorowa. Komitet redakcyjny: H. Kirchner, A. Lewin, S. Wołoszyn. W opracowaniu.
886. Prussak M.: J. Korczak: Dzieła zebrane. T. X. Przypisy.  
W opracowaniu.
887. Prussak M.: Między modlitwą a parodią. Artykuł o elementach dramatycznych w twórczości Janusza Korczaka. Złożony do druku.
888. Studia o Korczaku. Praca zbiorowa. Red. nauk. H. Kirchner. Ukończenie 1987.

KORZENIOWSKI JÓZEF

889. Choroszy J.: Raz jeszcze o "Karpackich góralach" Józefa Korzeniowskiego. Studium. - 1987.

KRUPIŃSKI FRANCISZEK

89. Tynecki J.: W perspektywie empiryzmu. Franciszek Krupiński wobec Oświecenia i europejskiej tradycji naukowej. Monografia. - 1988.

KRZYWOSZEWSKI STEFAN

891. Garlicka A.: Krzywoszewski. Zob. poz. 47.

LEBLANC-MAETERLINCK GEORGETTE

892. Styk M.B.: Polskie tournéé Georgetty Leblanc-Maeterlinck. Zob. poz. 1323.

LESZCZYŃSKI EDWARD

893. Filipkowska H.: E. Leszczyński: Wybór poezji. Wybór, wstęp, komentarz edytorski. Złożone w wydawnictwie.

LEŚMIAN BOLESŁAW

894. Adamiec M.: Apokryficzny pentateuch. Rzecz o "Klechdach polskich" Bolesława Leśmiana. Artykuł.
895. Lebioda D.T.: Szkice o poezji polskiej. Od Leśmiana do Nowej Fali. Ukończenie 1987.
896. Starnawski J.: Nowe materiały dotyczące Leśmiana. Złożone w wydawnictwie.
897. Ślósarska J.: Analogie między realizmem dżinizmów a symbolizmem B. Leśmiana (na przykładzie "Skrzypka Opętanego" B. Leśmiana). W druku.

LUTOSŁAWSKI WINCENY

898. Dużyk J.: Wincenty Lutosławski. Biografia. - 1988.

ŁOZIŃSKI JÓZEF

899. Wróblewski B.: Twórczość Józefa Łozińskiego. Szkic. Ukończenie 1987.



MAĆKOWSKI JAN KAROL

900. Mrozek Z.: Jan Karol Maćkowski. Studium portretowe. Zob. poz. 770.

MARX KARL

901. Chojnacki A.: Marksowska teoria praktyki literackiej.-1988.

MATLAKOWSKI WŁADYSŁAW

902. Kapuścik J.: W. Matlakowski: Pamiętnik. Wstęp, komentarz, praca edytorska. Ukończenie 1988.

MICIŃSKI TADEUSZ

903. Choroszy J.: "Nokturn" Tadeusza Micińskiego. Artykuł. W druku.
904. Linkner T.: T. Miciński: Rubens, Szekspir malarstwa (studencka rozprawa). Praca edytorska. Ukończenie 1987.

MILSKI BERNARD ZYGMUNT

905. Słowiński L.: W obronie ojców mowy i tożsamości narodowej. Działalność publicystyczna Bernarda Zygmunta Milskiego. Artykuł. Druk 1987.

MURATOW PAWEŁ

906. Hertz B.: P. Muratow: Obrazy Włoch. Wznowienie, poprawione. Noty, posłowie. W druku.

ORZESZKOWA ELIZA

907. Borkowska-Arciuch G.: Dialog powieściowy i jego konteksty (na podstawie twórczości Elizy Orzeszkowej). Monografia. W druku.
908. Borkowska-Arciuch G.: Mowa i milczenie. Artykuł poświęcony pisarskim i etycznym dylematom Orzeszkowej, zegzemplifikowany analizą opowiadań z tomu "Melancholicy". Zob. poz. 1632.

909. Bursztyńska H.: E. Orzeszkowa: Wybór nowel i opowiadań.  
Wstęp i opracowanie. Ukończone.
910. Ihnatowicz E.: Czego nie ma w "Nad Niemnem". Zob. poz. 796.
911. Ihnatowicz E.: O "Marcie" Orzeszkowej. Artykuł. - 1987.  
Zob. też poz. 38, 618.

OSTROWSKA BRONISŁAWA

912. Chojnowski Z.: Studium prozy poetyckiej Bronisławy Ostrowskiej. W przygotowaniu.
913. Kalinowska H.: Życie i twórczość Bronisławy Ostrowskiej.  
Rozprawa. Ukończenie 1989.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

914. Pietruszewska G.: Twórczość Włodzimierza Perzyńskiego.  
Monografia.

POTOCKI JÓZEF KAROL

915. Piasecki Z.: Józef Karol Potocki. Zob. poz. 807.

PROUST MARCEL

916. Mrowcewicz K.: Prerafaelici i Marcel Proust. W druku.

PRUS BOLESŁAW (właśc. GŁOWACKI ALEKSANDER)

917. Bachórz J.: B. Prus: Lalka. Wstęp, opracowanie tekstu,  
komentarz. Oddane do redakcji.
918. Baczewski A.: Powieści Bolesława Prusa. Studium. W opracowaniu.
919. Baczewski A.: Zagadnienia stylu w nowelistyce Prusa. Studium. W opracowaniu.
920. Budrewicz T.: Styl "Lalki" Prusa. Monografia. Ukończenie 1988.
921. Czaplejewicz E.: Architektoniczna wizja Prusa (państwa,

- człowieka i literatury). Zob. poz. 13.
922. Czaplejewicz E.: Czy Prus był platonikiem? Studium. Gotowe do druku.
923. Czaplejewicz E.: "Lalka" i "Politeia". Artykuł. W druku.
924. Fita S.: "Pozytywista ewangeliczny". Problematyka religijna w twórczości Bolesława Prusa. Rozprawa.
925. Gurbiel A.: "Kamizelka" B. Prusa. Artykuł. Ukończony.
926. Łoch E.: Nowelistyka B. Prusa (tytuł roboczy). Referat. W opracowaniu.
927. Paszek J.: Leksyka "Lalki", "Syzyfowych prac" i "Promienia". (Studium statystyczno-stylistyczne). - 1987.
928. Pięścikowski E.: B. Prus - pisarz niepopularny. Z dziejów recepcji wielkopolskiej. Artykuł. Planowany.
929. Pięścikowski E. "Emancypantka" i "Emancypantki" B. Prusa. Zob. poz. 3.
930. Pięścikowski E.: Pomysły literackie B. Prusa. Studium i praca edytorska. W przygotowaniu.
931. Szcześniak J.: Motywy fantastyczno-naukowe w twórczości B. Prusa. Artykuł. W przygotowaniu.
932. Tomkowski J.: Robinson Kruzo, Don Kichot i tłum (dotyczy twórczości Bolesława Prusa). Artykuł. W druku.
933. Warzenica-Zalewska E.: "Faraon" Bolesława Prusa. Antologia tekstów krytycznych ze wstępem. W druku.
934. Warzenica-Zalewska E.: "Lalka" Prusa. Zob. poz. 3.  
Zob. też poz. 873.

PRZYBOROWSKI WALERY

935. Świerczyńska D.: "Stara i młoda prasa" W. Przyborowskiego. Oprac. edytorskie. Ukończenie 1988.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

936. Dubowik H.: Język Stanisława Przybyszewskiego. Zob. poz. 23.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

937. Ihnatowicz E.: Witraż z wampirem (O "Wampirze" Reymonta).  
Artykuł. W druku.
938. Łoch E.: O nowelistyce Reymonta (tytuł roboczy). Monografia.  
W opracowaniu.
939. Łoch E.: Problematyka przestrzeni w nowelach Wł. Reymonta  
o tematyce chłopskiej. Artykuł. Oddany do druku.
940. Starnawski J.: Reymonta "Pielgrzymka do Jasnej Góry". W  
przygotowaniu.
941. Weiss T.: "Chłopi" W.S. Reymonta. Zob. poz. 2.
942. Weiss T.: "Ziemia obiecana" W.S. Reymonta. Zob. poz. 3.

RILKE RAINER MARIA

943. Zieliński J.: Rilke. Monografia. Ukończenie 1987.  
Zob. też poz. 1339.

ROGOSZÓWNA ZOFIA

944. Skrzypczyk W.: Zofia Rogoszówna omówienie twórczości poetyckiej, zestawienia bibliografii podmiotowej i przedmiotowej). Ukończone.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

945. Kruk S.: Misteria chrześcijańskie Młodej Polski. Dzieje sceniczne i recepcja krytyczna do r. 1900 (Wyspiański, Rydel, Rostworowski, Tetmajer). Zob. poz. 774.
946. Kuczyńska J.: Z dziejów scenicznych dwu dramatów o Judaszu (Karol Hubert Rostworowski, Kazimierz Przerwa Tetmajer). Artykuł. W druku.

RYDEL LUCJAN

- Zob. poz. 945.

SCHOPENHAUER ARTUR

947. Tuczyński J.: Schopenhauer a Młoda Polska. Wydanie poprawione i poszerzone. Monografia. W druku.

SIENKIEWICZ HENRYK

948. Axer J.: Któż tak dzieci bije? H. Sienkiewicz - "Janko Muzykant" . Artykuł. W druku.
949. Bursztyńska H.: Status Nerona w "Quo vadis". Oddane do druku.
950. Chruściński K.: Sienkiewicz w Sopocie. W druku.
951. Henryk Sienkiewicz - w 140 rocznicę urodzin. Biografia - twórczość - recepcja. Red. L. Ludorowski. W opracowaniu.
952. Jankowiak M.: Ironiczny melodramatyzm w "Bez dogmatu" i "Quo vadis" Sienkiewicza. Artykuł. Oddany do druku.
953. Kubicka-Czekaj B.: H. Sienkiewicz o artystach i sztuce. Studium. Ukończenie 1987.
954. Kubicka-Czekaj B.: "Umieć powiedzieć prawdę". H. Sienkiewicz o odpowiedzialności artysty. Artykuł. Złożony do druku.
955. Kulka B.: H. Sienkiewicz w programach i podręcznikach szkoły średniej do 1918 r. Artykuł. Ukończenie 1987.
956. Ludorowski L.: Puszczański świat H. Sienkiewicza. Studium interpretacyjne "Na polu chwały". W druku.
957. Łoch E.: Problemy naturalizmu w nowelach Henryka Sienkiewicza. Artykuł. Ukończony.
958. Łojek M.: Henryk Sienkiewicz w edukacji uczniów szkół średnich w latach 1880-1918. Zob. poz. 951.
959. Poklewska K.: H. Sienkiewicz: Latarnik. Wstęp pt. "Czytanie Latarnika".
960. Ruszała J.: "W pustyni i w puszczy" polska robinsonada. Artykuł. Ukończenie 1987.

961. Sołtys W.: Listy z podróży do Ameryki. Zob. poz. 951.
962. Szcześniak J.: "Na marne" H. Sienkiewicza jako powieść debiutancka. Zob. poz. 951.
963. Waligóra J.: H. Sienkiewicz: W pustyni i w puszczy. Przypisy i nota edytorska. W druku.
- Zob. też poz. 38, 873, 1441, 1474.

SMOLEŃSKI TADEUSZ

964. Stachowska K.: Z egipskiego dziennika Tadeusza Smoleńskiego. Edycja źródłowa. Złożenie do wydawnictwa 1987.

STAFF LEOPOLD

965. Jasińska-Wojtkowska M.: L. Staff: Wiersze. Liryka religijna. Antologia, wybór, wstęp. - 1987.
- Zob. też poz. 1351.

STRINDBERG AUGUST

966. Lewko M.: O semantyce i funkcji dramaturgicznej rekwizytów w I akcie "Eryka XIV" A. Strindberga. Artykuł. Ukończony.
967. Lewko M.: Semantic analysis of the role of stage properties in first act of "Eric XIV". Druk na ukończeniu.

STRUG ANDRZEJ (właśc. GAŁECKI TADEUSZ)

968. Michalski H.: Andrzej Strug. Monografia. W druku.

SYGIETYŃSKI ANTONI

Zob. poz. 827.

SZANIAWSKI KLEMENS JUNOSZA

969. Detka J.: Jak odczytywano gawędy szlacheckie Junoszy. Artykuł. W druku.
970. Wysokińska A.: Felietonista z Tamki - Klemens Junosza Szaniawski. Zob. poz. 43.

SZYMAŃSKI ADAM

971. Burdziej B.: Twórczość Adama Szymańskiego na tle literatury syberyjskiej. Monografia. Praca doktorska. - 1988.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

972. Chruściński K.: Świętochowski o Mickiewiczu. Na marginesie odnalezionego artykułu.

Zob. też poz. 873.

TAINÉ HIPPOLYTE

973. Dutka Cz.P.: Hipolit Taine czyli tożsamość ról poznawczych. W druku.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

Zob. poz. 945, 946.

TURCZYŃSKI JULIUSZ

974. Choroszy J.: Sezam komiwojażera. Huculskie powieści "dla ludu" Juliusza Turczyńskiego. Studium. - 1987.
975. Choroszy J.: Świat Huculszczyny w prozie Juliusza Turczyńskiego. Studium. W druku.

VERGA GIOVANNI

976. Knysz-Rudzka D.: Verga en Pologne. Artykuł.

VERNE JULES

977. Tomkowski J.: Juliusz Verne - tajemnicza wyspa? W druku.

VOLKMANN RICHARD

978. Cichocka H., Lichański Z.J.: R. Volkmann: Wprowadzenie do retoryki Greków i Rzymian. Opracowanie przekładu, wstęp pt. "Zarys historii retoryki", przypisy, bibliografia. Złożone w wydawnictwie.

WARYŃSKI LUDWIK

979. Notkowski A.: Ludwik Waryński - portret polskiego rewolucjonisty. Książka. W druku.

WASILEWSKI ZYGMUNT

980. Jakubowska U.: Biografia Zygmunta Wasilewskiego. Monografia. - 1990.

WIERZBIŃSKI MACIEJ

981. Mrozek Z.: Maciej Wierzbński. Studium portretowe. Zob. poz. 770.

WIŚLICKI ADAM

982. Garlicka A.: Wiślicki. Zob. poz. 47.

WITKIEWICZ STANISŁAW

983. Piasecki Z.: Stanisław Witkiewicz. W latach "Wędrowca" i "Na przełęczy", Cz. II. Monografia. Ukończenie 1987.

WOJCIECHOWSKI KONSTANTY

984. Łągiewka E.: K. Wojciechowski: Wybór pism. Wstęp i opracowanie edytorskie.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

985. Grzegorek L.: Parafraza "Cyda" Corneille'a w wykonaniu Stanisława Wyspiańskiego. Artykuł. - 1987.
986. Jankowiak M.: Ironia w dramatach Wyspiańskiego. Rozprawa. Ukończenie 1987.
987. Miodońska-Brookes E.: Wizyjny świat teatru Wyspiańskiego. Artykuł. W druku.
988. Prussak M.: Elementy misteryjne w dramatach Stanisława Wyspiańskiego. Referat. W opracowaniu.
989. Weiss T.: "Wesele" S. Wyspiańskiego. Zob. poz. 2.



990. Węgrzyniak R.: Encyklopedia "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego. Monografia utworu w formie encyklopedycznej. Ukończenie 1987.

Zob. też poz. 38, 945.

ZAPOLSKA GABRIELA

991. Knysz-Rudzka D.: Gabriela Zapolska w Warszawie. Zob. poz. 43.

992. Weiss T.: Gabriela Zapolska. Zarys monograficzny. W opracowaniu.

993. Weiss T.: "Moralność Pani Dulskiej" G. Zapolskiej. Zob. poz. 2.

ŻELEŃSKI TADEUSZ (pseud. BOY)

994. Stradecki J.: T. Boy-Żeleński: Pisma. T. 29. Przypisy. Złożone do druku.

995. Weiss T.: T. Boy-Żeleński: Słówka. Wstęp. W druku.

ŻEROMSKI SFETAN

996. Andres Z.: Fascynacja i nieufność. Żeromski oraz motywy z jego utworów w poezji międzywojennej. Książka.

997. Andres Z.: Stefan Żeromski w poezji skamandrytów. Artykuł. Ukończony.

998. Białota M.: Dramaty Żeromskiego w Reducie. Z zagadnień inscenizacji i recepcji krytycznej. Monografia. Książka. Ukończona.

999. Białota M.: Męczennik idei czy "renegat pracy". Międzywojenne spory krytyki o Przełęckiego. Zob. poz. 1011.

1000. Hutnikiewicz A.: Żeromski. Monografia. W druku.

1001. Jaworska E.: S. Żeromski: Grzech. Zob. poz. 1012.

1002. Jaworska E.: S. Żeromski: Róża. Zob. poz. 1012.

1003. Jaworska E.: S. Żeromski: Uciekła mi przepióreczka. Zob.

- poz. 1012.
1004. Kubicka-Czekaj B.: Społeczne funkcje sztuki w twórczości S. Żeromskiego. Artykuł. Złożony do druku.
1005. Kubicka-Czekaj B.: S. Żeromski o twórczości J. Kraszewskiego. Artykuł.
1006. Lubas-Bartoszyńska R.: Dziennikowa teoria dziennika intymnego w "Dziennikach" Żeromskiego. Zob. poz. 1011.
1007. Paszek J.: Incipit "Popiołów". Studium tekstologiczne. Ukończone.
1008. Paszek J.: Od brulionu do pierwodruku "Popiołów". Studia tekstologiczne. Książka. Ukończenie 1987.
1009. Paszek J.: "Popioły" S. Żeromskiego. Zob. poz. 1012.
1010. Puchalska M., Stefanowska Z.: S. Żeromski: Pisma społeczne i wspomnienia. Zob. poz. 1012.
1011. Stefan Żeromski a problemy polskiej tradycji literackiej. Materiały sesji. Lublin - Nałęczów, maj 1985. Red. E. Łoch. W druku.
1012. Stefan Żeromski: Pisma zebrane. Wydanie krytyczne. Oprac. zespół pod red. Z. Golińskiego. W przygotowaniu.
1013. Styk M.B.: "Róża" Stefana Żeromskiego jako dramat ekspresjonistyczny. Zob. poz. 1756.
1914. Szcześniak J.: Funkcja tytułów cytatów w twórczości S. Żeromskiego. Zob. poz. 1011.
1015. Szcześniak J.: "Syzyfowe prace" S. Żeromskiego. Zob. poz. 3.
1016. Trześniowski D.: Żeromskiego "obrazki z ziemi mogił i krzyżów" (wczesne opowiadania Żeromskiego). Artykuł. W druku.
1017. Wańczowski M.: Podmiotowość zdegradowana. (O "Siłaczce" Stefana Żeromskiego). Rozprawa. Oddana do druku.

1018. Wańczowski M.: Styl publicystyki Stefana Żeromskiego.

Praca habilitacyjna.

1019. Weiss T.: "Popioły" S. Żeromskiego. Zob. poz. 2.

Zob. też poz. 38, 927, 1479.

Ponadto zob. poz.: 1, 20, 327, 500, 505, 506, 510, 511, 512,  
521, 534, 535, 540, 542, 544, 552a, 554, 555, 606, 622,  
634, 653, 1610.