

Katarzyna Głowacka

Rozprawa o "Pornografii", Krzysztof Bielecki, "Twórczość" nr 11/12 (1986) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 274

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

BIELECKI Krzysztof: Rozprawa o "Pornografii". "Twórczość"
1986 nr 11/12 s. 115-145.

Interpretacja "Pornografii" Witolda Gombrowicza rozumianej jako świadectwo świadomości pisarza (w gruncie rzeczy niepoznawalnej). Autor prowadzi rozważania w bogato udokumentowanym kontekście wypowiedzi innych krytyków, a także samego Gombrowicza. Analizuje strukturę "Pornografii", wykazując przy tym nowatorstwo utworu.

BP/105-106/19

K.G.

BOLIŃSKI Kazimierz: Prasa polska w okresie Królestwa Kongresowego. "Prasa Polska" 1987 nr 5 s. 40-44.

Przyczynek do historii prasy polskiej I połowy XIX w. Informacja o ruchu wydawniczym i życiu codziennym XIX-wiecznej Warszawy bogato ilustrowana cytatai z prasy współczesnej.

BP/105-106/20

H.N.-M.