

Anna Bujnowska

"Tadeusz Bułharyn w życiu literackim Rosji pierwszej połowy w. XIX", Zofia Mejszutowicz-Bocheńska [w:] "Polacy w życiu kulturalnym Rosji", Red. R.Łużny, Wrocław 1986 : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 362

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MATUSZEWSKI Ryszard: Poetycki świat Ewy Lipskiej. "Twórczość" z. 1 s. 62-74.

Droga poetycka Ewy Lipskiej, od pierwszych wierszy do utworów ostatnich, obrazuje proces stopniowego włączania w obszar widzenia poetyckiego tych stanów psychicznych, które określa poczucie tragizmu ludzkiego istnienia. W miarę kształtowania warsztatu literackiego ogólna refleksja nad kondycją ludzką zaczyna dominować nad wyrazem bezpośrednich emocji. Autor dokonuje analizy wierszy Lipskiej ukazując dwa główne motywy jej twórczości - motyw śmierci i motyw domu.

BP/105-106/107

K.G.

MEJSZUTOWICZ-BOCHEŃSKA Zofia: Tadeusz Bułharyn w życiu literackim Rosji pierwszej połowy w. XIX. /W:/ Polacy w życiu kulturalnym Rosji. Red. R. Łużny. Wrocław 1986, Oss., s. 41-50.

Rola Bułharyna w życiu literackim Rosji zaznacza się wyraźniej od czasu dominacji w badaniach literackich formalizmu, wykluczającego problematykę biograficzną. Autor przywołuje prace badaczy rosyjskich, dotyczące Bułharyna. Udział w życiu kulturalnym Rosji rozpoczął on jako przedstawiciel literatury polskiej, ale już od roku 1822 został wydawcą czasopisma w języku rosyjskim "Siewiernyj Archiw". Na jego spuściznę literacką składają się: twórczość prozatorska, publicystyczna; krytyczna (m.in. interpretacja "Rusłana i Ludmiły" Puszkina), wydawnicza i popularyzatorska.

BP/105-106/108

A.B.