

# Joanna Krauze-Karpińska

---

"Renesans w literaturze europejskiej i polskiej", Janusz Pelc, "Przegląd Humanistyczny" nr 7/8 (1986) :  
[recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 376

---

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

PELC Janusz: Renesans w literaturze europejskiej i polskiej. "Przegląd Humanistyczny" 1986 nr 7/8 s. 1-31.

Próba syntetycznego ujęcia problemów polskiego i europejskiego renesansu. Omawiając zagadnienia terminu, definicji, zasięgu czasowego i terytorialnego zjawisk w kulturze europejskiej określanych tym mianem, autor opowiada się za przyjęciem za ramy chronologiczne renesansu okresu od XIV do połowy XVI w. Definiuje i omawia podstawowe zjawiska charakterystyczne dla tej formacji: humanizm, klasycyzm, reformacja. W obrębie renesansu polskiego proponuje podział na okresy odpowiadające działalności kolejnych pokoleń twórców: okres początkowy (Ostroróg i Kalimach) - koniec XV i początek XVI w., pierwszą fazę dominacji: 1510-1543 (Krzycki, Dantyszek), drugą fazę: 1543-1565 (Rej, Modrzewski), apogeum 1565-1590 (Kochanowski, Górnicki) i zmierzch 1590-1614 (Kłonowic, Szymonowic).

BP/105-106/121

J.K.-K.

---

PELCZAR Wojciech: O badaniach efektywności stosowania materiałów audiowizualnych w procesie omawiania lektury szkolnej na przykładzie "Lotnej" W. Żukrowskiego. "Rocznik Naukowo-Dydaktyczny WSP Rzeszów" 1986 z. 16/56 s. 209-231.

W oparciu o analizę statystyczną przeprowadzonego w dwóch szkołach eksperymentu autor dowodzi dydaktycznej zasadności stosowania technik audiowizualnych w pracy nad lekturami szkolnymi.

BP/105-106/122

M.T.