

Katarzyna Głowacka

"Gombrowicz uporządkowany",
Małgorzata Szpakowska, "Twórczość"
nr 11/12 (1986) : [recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 30/3-4 (105-106), 414

1987

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SZPAKOWSKA Małgorzata: Gombrowicz uporządkowany. "Twórczość" 1986 nr 11/12 s. 70-111.

Próba rekonstrukcji poglądów Witolda Gombrowicza, zakładająca - wbrew deklaracjom samego pisarza - pewną ich systemowość. Autorka przedstawi światopogląd Gombrowicza, jego koncepcję człowieka i koncepcję twórcy, analizuje jego stosunek do codzienności, przyjaciół, współczesnej rzeczywistości polityczno-społecznej, problemów emigracji. Relacjonuje także poglądy estetyczne pisarza w oparciu o materiał zawarty w "Dziennikach" i "Wspomnieniach polskich".

BP/105-106/159

K.G.

ŚLISZ Andrzej: Henryk Rzewuski. Życie i poglądy. Warszawa 1986, KAW, ss. 328, zł 270,-

Książka jest próbą rekonstrukcji życia, twórczości, poglądów i działalności Henryka Rzewuskiego. Materiałem do jej napisania była twórczość, publicystyka i korespondencja pisarza oraz literatura wspomnieniowa dotycząca, pierwszej połowy XIX wieku. Poszczególne rozdziały książki omawiają kolejne etapy życia Rzewuskiego (ród, dziedzictwo pisarza, związki z Polonią petersburską, podróże, lata spędzone w majątku Cudnów, Petersburg, Warszawa, stosunki z Paskiewiczem), i są opatrzone szczegółowymi przypisami.

BP/105-106/160

A.B.