

# Anna Bujnowska

---

"Stanisław Brzozowski w świetle dwu analiz", Piotr Joran Drozdowski,  
"Przegląd Humanistyczny" nr 7/8  
(1987) : [recenzja]

---

Biuletyn Polonistyczny 32/1 (112), 195

---

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

DROZDOWSKI Piotr Joran: Stanisław Brzozowski w świetle dwu analiz. "Przegląd Humanistyczny" 1987 nr 7/8 s. 29-48.

Tytułowe "dwie analizy" przypadku Brzozowskiego - to dwie bardzo różne prace: napisany w 1961 r. przez Czesława Miłosza "Człowiek wśród skorpionów" i wydana w Warszawie w 1976 r. książka Andrzeja Mencwela "Stanisław Brzozowski, kształtowanie myśli politycznej". W swej monografii Mencwel korzystał z materiałów i źródeł wydanych w latach 60-ych i 70-ych (szczególnie "Listy" S. Brzozowskiego w opracowaniu M. Sroki), które nie mogły być dostępne Miłoszowi. Obie tak różne prace były wynikiem fascynacji fenomenem Brzozowskiego.

BP/112/29

A.B.

---

DUBOWIK Henryk: Schematy fabularne fantastyki literackiej. /W:/ Fabuła utworu literackiego. Rozprawy UMK. Toruń 1987, s. 201-207.

Problematykę pracy stanowią ogólne uwagi na temat fantastyki literackiej oraz krótkie omówienie przejawiających się w niej schematów fabularnych, dających się określić jako: niezwykły przybysz w normalnym świecie oraz normalny człowiek w świecie niezwykłym.

BP/112/30

E.Sz.-M.