

Marek Tobera

"Prasa w systemie propagandy
rządowej w Polsce (1926-1939).
Studium techniki władzy", Andrzej
Notkowski, Warszawa-Łódź 1987 :
[recenzja]

Biuletyn Polonistyczny 32/1 (112), 247

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

MLEKICKA Marianna: Wydawcy książek w Warszawie w okresie zaborów. Warszawa 1987, PWN, ss. 300, zł 400,-

Autorka omawia działalność wydawców warszawskich przypadającą na lata 1795-1918. Badaniami objęto zawodowych wydawców książek, ponieważ to oni decydowali o ruchu wydawnictwa i jego dynamice. Praca przynosi charakterystykę środowisk wydawców (rozdział "Wydawcy jako grupa społeczna i zawodowa" zawiera informacje o pochodzeniu narodowym i społecznym, kwalifikacjach, miejscu w strukturze społecznej), opisuje rozwój ruchu wydawniczego oraz organizację produkcji wydawniczej (łącznie z ruchem księgarskim). "Dodatki" dołączone do książki przynoszą ciekawe dokumenty źródłowe: wykaz spółek, firm wydawniczych i nazwiska wydawców, a także genealogie rodzin księgarzy, drukarzy i wydawców warszawskich.

BP/112/81

A.B.

NOTKOWSKI Andrzej: Prasa w systemie propagandy rządowej w Polsce (1926-1939). Studium techniki władzy. Warszawa-Łódź 1987, PWN, ss. 491, zł 480,-

W pierwszej części autor przedstawia sytuację czasopiśm prorządowych na tle problemów politycznych, ekonomicznych, społecznych i kulturowych Rzeczypospolitej po zamachu majowym. W drugiej omawia wpływ różnych instytucji oraz formalnych i nieformalnych grup na politykę prasową obozu rządzącego i na sytuację prasy w ogóle. Zdaniem autora, realizacja przyjętego przez sanację kursu doprowadziła do ukształtowania się systemu prasy kontrolowanej, aczkolwiek wydawnictwa opozycyjne i niezależne nie tylko legalnie funkcjonowały, lecz dysponowały również realną siłą polityczną. Autor wywodzi stąd wniosek, iż ewolucja systemu prasowego ku formom totalitarnym w 1939 r. nie była jednak przesądzona.

BP/112/82

M.T.