
Pozytywizm - Młoda Polska.

Biuletyn Polonistyczny 32/1 (112), 78-105

1989

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

POZYTYWIZM. MŁODA POLSKA

a) Problematyka ogólna

782. Bełkot J.: Powstanie styczniowe w literaturze włoskiej. Studium. Ukończenie 1988.
783. Bolecki W.: Od potworów do znaków pustych. Z dziejów młodo-polskiej groteski. Studium. W druku.
784. Czermińska M.: Autobiografia duchowa w dwudziestowiecznej literaturze polskiej. Monografia. W przygotowaniu. Ukończenie 1989.
785. Czermińska M.: Autobiografia duchowa w dwudziestowiecznej literaturze polskiej. Studium. W druku.
786. Data J.: Listy z Poznania. Wybór felietonów z II połowy XIX w. W druku.
787. Data J.: "Przegląd Poznański" (1894-1896). Zarys monograficzny. Ukończenie 1990.
788. Dubowik H.: Sprawy książki polskiej na łamach petersburskiego "Kraju". Artykuł.
789. Dziedzictwo romantyczne w literaturze pozytywizmu i Młodej Polski. Red. E. Łoch.
790. Fita S.: Dzieje Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza. 1886-1986. Monografia. Na ukończeniu.

791. Fita S.: Publicystyka literacka i społeczna pozytywizmu (antologia i wybór tekstów, wstęp i komentarz). W opracowaniu.
792. Formy - nurty - tendencje. Studia o prozie XX w. Praca zbiorowa. Oprac. red. A. Brodzka-Wald. Ukończenie 1990.
793. Garlicka A.: Reportaż ilustrowany w prasie polskiej 1865-1939. Monografia. - 1990.
794. Gazda G.: Europejskie kierunki i grupy literackie XX w. Leksykon. W przygotowaniu. Ukończenie 1991.
795. Głowiński M.: Polska krytyka literacka 1890-1918. Praca w toku.
796. Gutowski W.: Mit w czasoprzestrzeni w powieści młodopolskiej. Artykuł. Ukończenie 1988.
797. Gutowski W.: Motywika pasyjna w literaturze Młodej Polski. Artykuł. Ukończenie 1990.
798. Gutowski W.: Nagie dusze i maski. O młodopolskich mitach miłości. Monografia. W druku.
799. Hadaczek D.: Opowieści wspomnieniowe z Kresów Wschodnich o latach 1914-1921. Artykuł. W druku.
800. Hendrykowska M., Hendrykowski M.: Film w Poznaniu. 1896-1945. W druku.
801. Hendzel W.: "Głos" (1886-1894). Zarys monograficzny.
802. Hendzel W.: Litteraria na łamach "Życia" warszawskiego. Artykuł.- 1988.
803. Hendzel W., Obrączka P.: Z problemów czasopiśmiennictwa Młodej Polski (w kręgu krakowskiego "Życia", "Krytyki" i "Chimery"). Książka. W druku.
804. Januszewicz M.: Inspiracje malarskie w poezji Młodej Polski. Artykuł.

805. Kmieciak Z.: Postępowa myśl naukowa i oświatowa w Królestwie Polskim i Galicji (1876-1914). Wybór publicystyki. W opracowaniu.
806. Kmieciak Z.: Prasa warszawska o Śląsku (1900-1914). Praca ukończona.
807. Knysz-Rudzka D., Kulczycka-Saloni J., Paczoska E.: Naturalizm w Polsce. Monografia kierunku literackiego.
808. Konieczny J.: Literatura popularna Wielkopolski i Pomorza w l. 1890-1918. Kierownictwo tematu.
809. Kulka B.: Nauka o języku polskim w szkole średniej. Dyskusje i polemiki w l. 1872-1918. Artykuł. W przygotowaniu.
810. Lewandowski T.: Młodopolskie spotkania z modernizmem katolickim. Zob. poz. 73.
811. Lewko M.: Wkład Skandynawów w polskie życie teatralne w latach 1876-1918. Rozprawa habilitacyjna. Ukończenie 1989.
812. Literatura południa wieku. Twórczość lat 60-ych XIX w. wobec romantyzmu i pozytywizmu. Red. J. Maciejewski. W druku.
813. Łoch E.: Narrator pierwszoosobowy w nowelistyce pozytywistycznej. Rozprawa. W opracowaniu.
814. Maciejewski J.: Od stanowej do ogólnonarodowej formuły Polaka (tytuł roboczy). Zob. poz. 561.
815. Maciejewski J.: Rola powstania styczniowego w przemianach kulturowych XIX w. Zob. poz. 812.
816. Maciejewski J.: Wstęp. Zob. poz. 812.
817. Makowiecki A.Z.: Antologia poezji Młodej Polski. W przygotowaniu.
818. Makowiecki A.Z.: Czym żyła Warszawa w 1887 r. Zob. poz. 861.
819. Makowiecki A.Z.: Wzajemne związki literatury i sztuk pięknych w okresie Młodej Polski. W druku.

820. Materiały sesji "W stulecie wielkich powieści", Gdańsk 1988.
Red. J. Bachórz, M. Głowiński.
821. Martuszevska A.: Prawdopodobieństwo i symbol w pozytywistycznych arcydziełach. Zob. poz. 861.
822. Mazur A.: Motyw snu w literaturze pozytywistycznej. Artykuł.
W druku.
823. Mazur A.: Parnasizm w literaturze polskiej (okres drugiej połowy XIX i początku XX w.). Dysertacja doktorska. W przygotowaniu. - 1990.
824. Mazur A., Tomkowski J.: Antologia poezji polskiej okresu pozytywizmu. Ukończenie 1990.
825. Mazur A., Tomkowski J.: Samobójcy i marzyciele (szkice i wybory tekstów następujących poetów: M. Bartusówna, L. Sowiński, L. Brzozowski, M. Biernacki, Miron (A. Michaux), Ordon (W. Szancer), W. Stebelski, S. Grudziński). W druku.
826. Michalik J.: Dzieje teatru w Krakowie 1865-1893. Monografia. Zbieranie materiałów. - 1991.
- 826a. Między krytyką i prozą artystyczną pozytywizmu i modernizmu. Red. H. Bursztyńska. W druku.
827. Misteria chrześcijańskie Młodej Polaki. Dzieje sceniczne i recepcja krytyczna do 1980 r. (S. Wyspiański, J. Kasprówsz, L. Rydel, K.H. Rostworowski, A. Szandlerowski, K. Przerwa-Tetmajer). Red. S. Kruk. - 1989.
828. Mocarska-Tycowa Z.: Temat śmierci i pogrzebu w literaturze polskiej II połowy XIX w. Artykuł. Ukończenie 1989.
829. Myśliński J.: Polski ruch socjalistyczny przed 1905 r. (Chlebem wolność - chleb wolnością).
830. Myśliński J.: Tekst o środkach masowego komunikowania w czasie i po rewolucji 1905-1907.

831. Myśliński J., Nałęcz T.: Niepodległość i rewolucja. Publicystyka PPS 1892-1906. Wybór, wstęp, przypisy. W druku.
832. Nasiłowska A.: Młodość artysty jako temat literacki w prozie polskiej 1890-1980. Studium. Praca habilitacyjna. Ukończenie po 1990.
833. Notkowski A.: Drukarstwo prowincjonalne na ziemiach polskich w okresie powstaniowym. Zob. poz. 20.
834. Notkowski A.: Robotnik polski schyłku XIX w. - postawy wobec rzeczywistości. (Kilka migawek z publicystyki i literatury lat 70-90-ych XIX w.). Na ukończeniu.
835. Notkowski A.: Rozmieszczenie terytorialne polskiej prasy prowincjonalnej w dobie powstaniowej. Zob. poz. 30.
836. Notkowski A.: Uwaga nadchodzi! Socjalizm i ruch robotniczy w zwierciadle prasy organiczników warszawskich. Zob. poz. 581.
837. Nycz R.: Język modernizmu i doświadczenie wyobcowania. Artykuł. Złożony do druku.
838. Obrączka P.: Literatura niemiecka w czasopiśmie polskich początku XX w. (1901-1914). Monografia. Druk 1989.
839. Oleksiński J.: Antologia poezji spod znaku Rodła. - 1988.
840. Olkusz W.: Literatury Wschodu na łamach tygodnika ilustrowanego "Kłosa" (1865-1890). Artykuł. W druku.
841. Oracki T.: Blaski i cienie sztokholmskich laurów. Literacka Nagroda Nobla 1901-1980. W opracowaniu autorskim.
842. Polska powieść historyczna XX w. Red. L. Ludorowski.
843. Polscy krytycy teatralni XX w. Red. E. Udalska.
844. Pośpiechowa L.: Problematyka polska na łamach czasopisma "Slovanský přehled" w l. 1899-1914, 1924. Artykuł. Ukończenie 1989.

845. Pruseak M.: Dramaty odrzucone przez Warszawski Komitet Cenzury po 1905 r. (tytuł roboczy). Referat.
846. Puchała B.: Bibliografia zawartości literackiej "Gońca Częstochowskiego" (1906-1914). Artykuł. Ukończenie 1988.
847. Puchała B.: Teatr amatorski w Częstochowie w l. 1864-1914. Artykuł. Ukończenie 1989.
848. Puchała B.: Życie literackie Częstochowy w l. 1864-1914. Praca doktorska. Ukończenie 1990.
849. Pułka L.: Bohater zbiorowy w prozie polskiej 1890-1914. Rozprawa doktorska. - 1988.
850. Romanowski A.: Non silent Musae. Szkice z poezji patriotyczno-żołnierskiej okresu I wojny światowej. Złożone w wydawnictwie.
851. Romanowski A.: "Rozkwitały pąki białych róż". Wiersze i pieśni z lat 1908-1918 o Polce, o wojnie i o żołnierzach. Opracowanie, wstęp, przypisy. Złożone w wydawnictwie.
852. Ruszała J.: Powieść historyczna wobec biografii litera <iej (z dziejów, XX-wiecznych klasyfikacji w Polsce). Zob. poz. 842.
853. Sikora I.: Antologia liryki Młodej Polski. Wstęp, wybór i opracowanie. Przyjęte do druku.
854. Sikora I.: Przyroda i wyobraźnia. O symbolice roślinnej w poezji Młodej Polski. Monografia zagadnienia. W druku.
855. Sikora I.: Róże - lilie - tuberozy. Młodopolskie wiersze o kwiatach. Wstępy, wybór i opracowanie. W druku.
856. Sikora I.: W kręgu Salome i Astarte. Antologia liryki miłosnej Młodej Polski. Wstęp, wybór i opracowanie. W druku.
857. Słowiński L.: Z myślą o Niepodległej. Z problemów edukacji narodowej w okresie postyczeniowym. Monografia. Oddanie do druku 1989.

858. Słowiński L.: Z problemów dydaktyki języka polskiego i literatury na łamach "Nowych Torów" (1906-1914). Artykuł. Ukończenie 1989.
859. Stępień M.: Antologia lewicowej publicystyki literackiej i kulturalnej lat 1880-1939. W druku.
860. Stępnik K.: Wiersze Wielkiej Wojny 1914-1918. Antologia. Ukończona.
861. Stulecie trójcy powieściopisarzy. Red. A.Z. Makowiecki. Złożone w wydawnictwie.
862. Stykowa M.B.: Tradycje teatralne Nałęczowa. Artykuł. Ukończony.
863. Szypowska I.: Młoda Polska. Zob. poz. 27.
864. Taborski R.: Walka o nowy teatr w młodopolskiej Warszawie. Książka. W przygotowaniu.
865. Tatarowski L.: Ludowość młodopolska. Praca habilitacyjna. Ukończenie 1988.
866. Tatarowski L.: Ludowość w kulturze Młodej Polski - teksty, znaczenia, wartości. Artykuł teoretyczno-metodologiczny. Złożony do druku.
867. Tobera M.: Cenzura czasopism w Królestwie Polskim na przełomie XIX i XX w. Artykuł. Złożony w redakcji.
868. Tobera M.: "Wesołe gazetki". Prasa satyryczno-humorystyczna w Królestwie Polskim w latach 1905-1914. Książka. [Opublikowane].
869. Tomkowski J.: Dziedzictwo pozytywizmu w literaturze polskiej XX w. Monografia. Ukończenie 1990.
870. Tomkowski J.: Poeta rozmawia z Bogiem. Refleksja religijna w poezji polskiej drugiej połowy XIX w. Ukończenie 1990.
871. Tomkowski J.: Rozterki pozytywistów. T. 2. Ukończenie 1988.

872. Tuszyńska A.: Aktorka, kokota, kurtyzana. Z dziejów warszawskiego półświatka 2 połowy XIX w. Zob. poz. 566.
873. Tuszyńska A.: Pornografia jako problem w kulturze polskiej 2 połowy XIX w. Praca habilitacyjna. Ukończenie po 1990.
874. Urbańska D.: Tradycja i nowatorstwo w wierszu przekładu (na materiale utworów werslibrystów francuskich i belgijskich w przekładach poetów młodopolskich). Zob. poz. 75.
875. Wyszynska E.: Artystyczne funkcje snu w literaturze młodopolskiej.
876. Wyszynska E.: Krajobraz w liryce Młodej Polski (pejzaż młodopolski). Monografia.
877. Wyszynska E.: Od poematu opisowego do młodopolskiego cyklu sonetowego. Studium.
878. Zakrzewski B.: "Czegóż chcą oni?". Wiersze i pieśni w kręgu Wielkiego Proletariatu. Wybór, wstęp, opracowanie. W druku.
879. Ziejka F.: Życie literacko-artystyczne kolonii polskiej w Paryżu w l. 1890-1914. Monografia. - 1990.
880. Zieliński J.: Anarchizm w literaturze Młodej Polski. Monografia. W opracowaniu.
881. Żółkiewski S.: Kultura literacka w Polsce w l. 1890-1980. Monografia. W przygotowaniu.
882. Żółkiewski S.: Kultura literacka w Polsce w l. 1890-1980. Zob. poz. 1113.
883. Żółkiewski S.: Wpływ rewolucji 1905-1907 na kulturę literacką. Zob. poz. 1399.

b) Twórcy

ASNYK ADAM

884. Baczewski A.: Funkcje metafory w poezji A. Asnyka. Artykuł.
- 1989.

885. Mocarska-Tycowa Z.: Wybory i konieczności. Poezja Asnyka wobec gustów estetycznych i najważniejszych pytań swoich czasów. Rozprawa habilitacyjna. Złożona do druku.

BARTKIEWICZ ZYGMUNT

886. Chróścielewska-Kuźniak D.: Monografia prozy Zygmunta Bartkiewicza. Ukończenie 1990.

BARTUSÓWNA MARIA

Zob. poz. 825.

BEŁZA WŁADYSŁAW

887. Kulka B.: Działalność patriotyczno-wychowawcza Władysława Bełzy. Artykuł. Ukończony.

BERENT WACŁAW

888. Bolecki W.: Jak są zrobione cytaty? Opowieść biograficzna Wacława Berenta. Studium. W druku.

889. Bolecki W.: W. Berent: Opowieści biograficzne. Opracowanie. W druku.

890. Bolecki W., Nycz R.: W. Berent: Pisma rozproszone. Listy. Opracowanie edytorskie. W druku.

891. Makowiecki A.Z.: Kosmopolis modernistyczne w "Próchnie" Berenta. Artykuł. - 1988.

892. Matuszek G.: Ekspresjonizm w twórczości W. Berenta. Artykuł.

893. Popiel M.: Historia i metafora. O "Żywych kamieniach" W. Berenta. Druk 1989.

894. Popiel M.: W. Berent: Żywe kamienie. Wstęp, opracowanie. Ukończenie 1988.

BIERNACKI MIKOŁAJ (pseud. RODOŃ)

Zob. poz. 825.

BOJKO JAKUB

895. Ziejka F.: Jakub Bojko, chłopski pisarz i polityk. Monografia. Ukończenie 1989.

896. Ziejka F.: J. Bojko: Gorące słowa. Wybór pism. T. 1-2. Wstęp, opracowanie, komentarz. W druku.

BOSKO JAN, św.

897. Lewko M.: Ksiądz Bosko i jego "teatrzyk". Studium. Druk na ukończeniu

BRÜCKNER ALEKSANDER

898. Korolko M.: A. Brückner: [Pisma]. T. 1-2: Kultura i literatura średniowiecznej Polski; T. 3: Kultura i literatura Polski XVI w. Opracowanie naukowe.

899. Korolko M.: A. Brückner: Nikolaus Rej. Człowiek i dzieło. Opracowanie i wstęp. Kalendarz życia i twórczości M. Reja. W druku.

CELICHOWSKI ZYGMUNT

900. Nizio K.: Zygmunt Celichowski jako wydawca tekstów staropolskich. Artykuł. Ukończenie 1988.

CHMIELOWSKI PIOTR

901. Jazownik L.: Piotra Chmielowskiego koncepcja nauczania i

uczenia się literatury. Studium. W druku.

CHODYŃSKI ADAM

902. Polanowski E.: Adam Chodyński jako kronikarz miasta Kalisza.
W przygotowaniu.

CONRAD JOSEPH (właśc. JÓZEF TEODOR KONRAD KORZENIOWSKI)

903. Koc B.: Connections of Joseph Conrad with the Young Poland
Literary Movement. Artykuł.
904. Koc B.: Conrad. W druku.
Zob. też poz. 1300.

DANIŁOWSKI GUSTAW

905. Łagowska T.: W kręgu niepodległościowych utworów powieścio-
wych Gustawa Daniłowskiego. Artykuł. - 1989.

DĄBROWSKI TADEUSZ

906. Lewandowski T.: Tadeusz Dąbrowski (tytuł roboczy). Książka.
- 1991.

DELEDDA GRAZIA

907. Maślanka J.: Deledda w Polsce (z okazji 100-lecia urodzin
pisarki - laureatki Nagrody Nobla). Referat (w jęz. włoskim)

FUCHS GEORG

908. Leyko M.: Koncepcja teatru Georga Fuchsa. Zob. poz. 1686.

GÓRSKI ARTUR

909. Czarna M.: Kalendarium życia i twórczości Artura Górskiego.
Artykuł. - 1989.

GRABOWSKI BRONISŁAW

910. Polanowski E.: Sfera prywatności w korespondencji Bronisła-

wa Grabowskiego do Edwarda Jelńska. W przygotowaniu.

911. Polanowski E.: Stosunki literackie polsko-czeskie w II poł. XIX w. na przykładzie korespondencji B. Grabowskiego do E. Jelńska. Praca złożona do druku.
912. Szymańska K.Z.: Twórczość literacka Bronisława Grabowskiego. Monografia. Ukończenie 1988.
913. Szymańska K.Z.: Współpraca B. Grabowskiego z czasopismami. Artykuł. W opracowaniu.

GROSSEK-KORYCKA MARIA

914. Puchalska M.: M. Grossek-Korycka: Poezje zebrane. Praca edytorska, wstęp.

GRUDZIŃSKI STANISŁAW

Zob. poz. 825.

HASEK JAROSLAV

915. Nawrocki W.: J. Haszek: Nowe przygody dobrego wojaka Szwejka i inne opowiadania. Wstęp, wybór i przekład. W druku.

HERTZ BENEDYKT

916. Hendzel W.: Benedykt Hertz - bajkopisarz i satyryk. Monografia. - 1990.

HOFMANNSTHAL HUGO VON

917. Obrączka P.: Die deutsche Literatur in Polen (1887-1914) am Beispiel des Hugo von Hofmannsthal. Artykuł. Złożony w redakcji.
918. Obrączka P.: Hofmannsthal w Polsce (1897-1914). Artykuł. W druku.

IWANOWSKI NIKODEM ERAZM

Zob. poz. 940.

JAROSZYŃSKI TADEUSZ EWARYST

Zob. poz. 630.

JASIEŃSKI FELIKS

919. Miodońska-Brookes E.: F. Jasiński: Manga. Wstęp i komentarze. (Wybór i przekład z franc. M. Korytowska). - 1988.

JASIŃSKI STANISŁAW

920. Malinowski J.: Stanisław Jasiński. Zob. poz. 61.

JAXA ANTONI

921. Wilczek J.: Twórczość Antoniego Jaxa. Artykuł. Ukończenie 1988.

JELINEK EDWARD

Zob. poz. 910, 911.

KAJKA MICHAŁ

922. Chojnowski Z.: Michał Kajka. Człowiek - poeta - Mazur. Studium poświęcone interpretacji twórczości Kajki. Książka. Druk 1989.

923. Chojnowski Z.: M. Kajka: Poezje wybrane oraz słowniczek wyrazów staropolskich używanych przez Kajkę. Wstęp, nota biograficzna. Ukończenie 1988.

924. Oleksiński J.: Michał Kajka. Życie i twórczość. Monografia. - 1989.

925. Oleksiński J.: M. Kajka: Dzieła wszystkie. Wydanie krytyczne. Praca edytorska. - 1989.

KARWATOWA ANNA z BARDZKICH

926. Konieczny J.: Anna z Bardzkich Karwatowa. Studium portretowe.

KASPROWICZ JAN

927. Linkner T.: Szkic bibliografii J. Kasprowicza. 1945-1980. W druku.
928. Lipki J.J.: J. Kasprowicz: Pisma zebrane. Publicystyka. W opracowaniu. - 1988.
929. Lipki J.J.: Twórczość Jana Kasprowicza. T. III. W fazie wstępnej. - 1989.
930. Loth R.: J. Kasprowicz: Pieśń o Waligórze. Wydanie bibliofilskie. Opracowanie i posłowie. W druku.
931. Loth R.: J. Kasprowicz: Pisma zebrane. T. 3. Ukończenie 1989.
932. Loth R.: J. Kasprowicz: Wybór poezji. Opracowanie i wstęp. Na ukończeniu.
933. Loth R.: Kasprowiczowski przekład wiersza Rudyarda Kiplinga. Tekst przekładu wiersza "The City of Sleep" z komentarzem. Złożone do druku.
934. Loth R.: Kronika życia i twórczości Jana Kasprowicza. Cz. 2: 1901-1926.
935. Tuczyński J.: Czas i przestrzeń w liryce Kasprowicza. Rozprawa. W druku.
936. Tuczyński J.: Kasprowicz - poeta i człowiek. Rozprawa. Ukończenie 1989.
- Zob. też poz. 41, 827.

KELLES-KRAUZ KAZIMIERZ

937. Garlicka A.: K. Kelles-Krauz: Korespondencje z Paryża do

"Kuriera Warszawskiego" 1892-1901. Praca edytorska. Na ukończeniu.

KIERKEGAARD SØREN

938. Kasperski E.: Ironia, poetyka, antropologia (w kręgu Kierkegaarda). Artykuł.

KIPLING RUDYARD

Zob. poz. 933.

KOCHANOWSKI-KORWIN JAN KAROL

939. Kaczyński J.: Koncepcja człowieka i historii w pismach Jana Karola Kochanowskiego-Korwina. Studium. Druk 1988.

KONOPNICKA MARIA

940. Baculewski J.: Listy M. Konopnickiej do rodziny. Cz. I (w tym listy do Nikodema Erazma Iwanowskiego). Praca edytorska. Ukończenie 1988.
941. Jarowiecki J.: Maria Konopnicka i jej pisma krytycznoliterackie. Zob. poz. 943.
942. Jarowiecki J.: M. Konopnicka: Pisma krytycznoliterackie. Praca edytorska. Wstęp, przypisy, komentarz. W druku.
943. Maria Konopnicka. W 75-lecie zgonu. Materiały sesji Towarzystwa Literackiego im. M. Konopnickiej, WSP Kraków, Muzeum Okręgowego w Suwałkach, Suwałki 1985. Red. J.Z. Białek, J. Jarowiecki. W druku.
944. Mazur A.: "Objectivité", "impassibilité" w poezji parnasis-tów francuskich i w późnej poezji M. Konopnickiej - próba analizy porównawczej. Artykuł. W druku.
945. Mocarska-Tycowa Z.: Poetka i obrazy (artykuł-szkic o inspiracjach malarstwem w poezji Konopnickiej). Ukończenie 1988.

966. Urbańska D.: Wiersz nieregularny Marii Konopnickiej. Artykuł. W druku.

KORCZAK JANUSZ (właśc. HENRYK GOLDSZMIT)

947. Janusz Korczak: Dzieła. T. 1-15. Praca zbiorowa. Komitet Redakcyjny: H. Kirchner, A. Lewin, S. Wołoszyn. W opracowaniu.

948. Król J.: "Szkoła życia" Janusza Korczaka. Geneza utworu. Próba interpretacji. Zbieranie materiałów.

949. Nasiłowska A.: "Pamiętnik" Korczaka jako projekt niezależności wewnętrznej. Zob. poz. 952.

950. Prussak M.: J. Korczak: Dzieła zebrane. T. X. Przypisy. Zob. poz. 947.

951. Prussak M.: Nie mentor, tylko świadek. Zob. poz. 952.

952. Studia o Korczaku. Praca zbiorowa. Red. nauk. H. Kirchner. W opracowaniu.

KRECHOWIECKI ADAM

953. Kłak Cz.: A. Krechowiecki: Starosta Zygwulski. Posłowie. W druku.

KULASZYŃSKI MIKOŁAJ

954. Małgowska H.M.: O Mikołaju Kulaszyńskim studium monograficzne. Artykuł.

KVAPIL FRANTIŠEK

955. Pośpiechowa L.: Listy Fr. Kvapila do M. Szukiewicza. Praca edytorska. - 1989.

Zob. też poz. 610.

LAUBE HEINRICH

956. Michalik J.: Heinrich Laube - dyrektor Burgtheater. Zbieranie materiałów. - 1989.

LEMAŃSKI JAN

957. Hendzel W.: Tradycje barokowo-sarmackie w twórczości Jana Lemańskiego. Rozprawa. - 1988.

LEŚMIAN BOLESŁAW

958. Czabanowska-Wróbel A.: Baśń jako światopogląd. Baśń i baśniowość w twórczości Leśmiana. Artykuł. Ukończony.
959. Gutowski W.: Poezja Leśmiana a młodopolskie mity miłości. Artykuł. W druku.
960. Lebioda D.T.: Szkice o poezji polskiej. Od Leśmiana do Nowej Fali. Ukończenie 1989.
961. Ratajczak D.: Recenzje teatralne Bolesława Leśmiana. Zob. poz. 843.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

962. Kozłowska W.: Realizacja sceniczna "Remusa" wg powieści Al. Majkowskiego. Artykuł. W przygotowaniu. - 1989.

MICIŃSKI TADEUSZ

963. Gutowski W.: T. Miciński: Xiądz Faust. Powieść. Wstęp, opracowanie tekstu, komentarz. Ukończenie 1989.
964. Januszewicz M.: Początki dramaturgii Tadeusza Micińskiego. Artykuł.
965. Januszewicz M.: Twórczość dramatyczna Tadeusza Micińskiego. Monografia. Ukończenie 1988.

MIRON właśc. ALEKSANDER MICHAUX

- Zob. poz. 825.

MONNÉ-MŁODNICKA WANDA

Zob. poz. 773.

NIETZSCHE FRIEDRICH

966. Siwicka D.: Artykuł o Fryderyku Nietzsche. Zob. poz. 68.

ORDON WŁADYSŁAW (właśc. WŁADYSŁAW SZANCER)

Zob. poz. 825.

ORKAN WŁADYSŁAW (właśc. FRANCISZEK SMRECZYŃSKI)

967. Ziejka F.: W. Orkan, K. Smreczyńska: Dialog serdeczny. Korespondencja syna z matką. Opracowanie, wstęp, komentarz. W druku.

OSTAP ORTWIN (właśc. OSKAR KATZENELLENBOGEN)

Zob. poz. 1401.

ORZESZKOWA ELIZA

968. Bachórz J.: E. Orzeszkowa: Nad Niemnem. Wstęp, komentarz, opracowanie tekstu. Ukończenie 1990.

969. Borkowska G.: E. Orzeszkowa: Ognia. Praca edytorska, wstęp, posłowie. Ukończenie 1988.

970. Borkowska G.: Obecne czy nie wysłowione? O centrum powieściowego świata w "Nad Niemnem". Zob. poz. 661.

971. Borkowska G.: Warszawa Orzeszkowej. Zob. poz. 47.

972. Borkowska G.: Życie prawdziwe, życie zwyczajne. Porządek myśli w utworach nowelistycznych Orzeszkowej. Monografia. Ukończona.

973. Bursztyńska H.: E. Orzeszkowa: Wybór nowel i opowiadań. Praca edytorska. W przygotowaniu.

974. Bursztyńska H.: Jeszcze raz o "Melancholikach" E. Orzeszko-

wej. Rozprawa. W opracowaniu.

975. Bursztyńska H.: Nowelistyka E. Orzeszkowej z lat 1896-1903.

Rozprawa. W opracowaniu.

Zob. też poz. 41.

OSTROWSKA BRONISŁAWA

976. Kalinowska H.: Porządkowanie chaosu. O micie w liryce Bronisławy Ostrowskiej. Artykuł. Oddany do druku.

977. Kalinowska H.: Życie i twórczość Bronisławy Ostrowskiej.

Rozprawa. Ukończenie 1989.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

978. Pietruszewska-Kobiela G.: W świecie poetyckiej wyobraźni

W. Perzyńskiego. Artykuł. Złożony w wydawnictwie.

PINI TADEUSZ

979. Adamiec M.: Jak Tadeusz Pini czytał Cypriana Norwida. Arty-

kuł. - 1988.

PRUS BOLESŁAW

980. Bachórz J.: B. Prus: Wybór kronik. Wstęp i komentarz. Ukończenie 1989.

981. Baczewski A.: O powieściach B. Prusa. Monografia. Ukończenie 1989.

982. Bartoszyński K.: Z refleksji nad "Lalką". Zob. poz. 820.

983. Czaplejewicz E.: Prus wobec żywiołu poezji. Studium. Przyjęte do druku.

984. Filip G.: Fantastyczne przypowieści i humoreski B. Prusa. Zob. poz. 1000.

985. Fita S.: Bolesław Prus a pozytywizm. Zob. poz. 1000.

986. Fita S.: Na drodze do "Lalki": historia i tradycja w twór-

- czości B. Prusa. Rozprawa.
987. Fita S.: Na marginesie "Lalki". Artykuł.
988. Fita S.: "Pozytywista ewangeliczny". Problematyka religijna w twórczości Bolesława Prusa. Rozprawa.
989. Kryda B.: Świat Bolesława Prusa w sądach uczniów. Zob. poz. 1000.
990. Łoch E.: Problem czytelnika w nowelach i opowiadaniach B. Prusa. Zob. poz. 1000.
991. Małgowska H.M.: O czym nie chciał wiedzieć Pan Wokulski. Zagadnienia ogólne opisu kupieckiego w Rosji i na Syberii.
992. Pieścikowski E.: Bolesław Prus - pisarz niepopularny. Z dziejów recepcji wielkopolskiej. Zob. poz. 25.
993. Pieścikowski E.: Nad twórczością Bolesława Prusa. Tom studiów. W druku.
994. Pieścikowski E.: Niezrealizowane pomysły literackie B. Prusa. Studium. W druku.
995. Szcześniak J.: Motywy detektywistyczne w opowiadaniach B. Prusa. Zob. poz. 1000.
996. Szcześniak J.: O "Placówce" B. Prusa. Zob. poz. 1000.
997. Tokarz K.: Bolesław Prus (biografia za lata 1874-1912). Stan początkowy.
998. Tokarz K.: Inspiracje biblijne w twórczości B. Prusa. Ukończenie 1989.
999. Tomkowski J.: Sennik Bolesława Prusa. Artykuł. W druku.
1000. Twórczość Bolesława Prusa. Red. E. Łoch, S. Fita.
1001. Warzenica-Zalewska E.: "Faraon" Bolesława Prusa. Antologia tekstów krytycznych wraz ze wstępem. W druku.
1002. Warzenica-Zalewska E.: "Lalka" Prusa. Zob. poz. 3.
1003. Warzenica-Zalewska E.: Rozczłonkowanie i spójność kompozycji

"Lalki" Prusa. Zob. poz. 361.

1004. Wójcik T.: "Ależ tu jest więcej marmurów i brązów aniżeli w całej Warszawie!...". Paryska utopia Bolesława Prusa. Zob. poz. 861.

Zob. też poz. 673.

PRZESMYCKI ZENON (pseud. MIRIAM)

1005. Koc B.: Przesmycki. Zob. poz. 47.

PRZYBOROWSKI WALERY

1006. Świerczyńska D.: Eksdziennikarz czy Walery Przyborowski. Rozważania o autorstwie "Starej i młodej prasy". Artykuł. Złożony w redakcji.

1007. Świerczyńska D.: W. Przyborowski: Stara i młoda prasa. Praca edytorska. Złożone w wydawnictwie.

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

1008. Dubowik H.: Język Stanisława Przybyszewskiego. Zob. poz. 31.

1009. Jankowiak M.: Ambiwalencje i antynomie prozy Przybyszewskiego. Artykuł. Ukończenie 1938.

1010. Łoch E.: Recepcja S. Przybyszewskiego w krytyce okresu międzywojennego. Zob. poz. 1240.

1011. Makowski S.: Genezyjski Słowacki w teorii ekspresjonizmu S. Przybyszewskiego. Referat. Ukończony.

1012. Matuszek G.: Antologia niemieckich tekstów o St. Przybyszewskim. Planowana.

1013. Matuszek G.: Autobiografizm - hipoteza konieczna? (O twórczości St. Przybyszewskiego). Artykuł. Planowany.

1014. Matuszek G.: Czy Jedyny dla Jedynego? Odbiorca zaprojektó-

- wany w koncepcji St. Przybyszewskiego. Artykuł. Przygotowany do druku.
1015. Matuszek G.: Der geniale Pole? Die deutsche Kritik über St. Przybyszewski in den Jahren 1892-1898. Artykuł. W druku.
1016. Matuszek G.: O odbiorze twórczości St. Przybyszewskiego w Niemczech. Monografia. Przygotowana do druku.
1017. Matuszek G.: Seksualizm i androgynizm. Pisarz moralny czy niemoralny? Artykuł o Stanisławie Przybyszewskim. Przygotowany do druku.
1018. Matuszek G.: S. Przybyszewski: Ola Hansson i inne eseje. Przygotowanie, tłumaczenie z niemieckiego tekstów dotąd nie tłumaczonych.
1019. Matuszek G.: Stanisław Przybyszewski w utworach pisarzy niemieckich. Artykuł. Przygotowany do druku.
1020. Matuszek G.: "Unser Stachu". Przybyszewski in den Erinnerungen deutscher Freunde; wersja polska: "Unser Stach". Przybyszewski we wspomnieniach niemieckich przyjaciół. Zob. poz. 10.
1021. Matuszek G.: W kręgu wpływów St. Przybyszewskiego. Artykuł. Planowany.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

1022. Jodełka-Burzecki T., Koc B.: Korespondencja Reymonta.
1023. Koc B.: O rękopisach, cenzurze i warsztacie pisarskim w "Ziemi obiecanej" Reymonta. Artykuł.
1024. Koc B.: O "Ziemi obiecanej" Reymonta. Książka. Zaakceptowana.
1025. Koc B.: Reymont. Zob. poz. 47.
1026. Łoch E.: Nowelistyka W.S. Reymonta. Monografia. W opracowaniu.

1027. Oracki T.: Reymont i Nagroda Nobla. W opracowaniu autor-
skim.
1028. Puchalska M.: W.S. Reymont: Wybór nowel, opowiadań, repor-
taży. Wstęp i opracowanie. W przygotowaniu.
1029. Ziejka F.: W.S. Reymont: Chłopi. Opracowanie. Złożenie do
druku 1988.
- Zob. też poz. 1359.

RILKE RAINER MARIA

1030. Zieliński J.: Rilke. Monografia. Ukończona.
- Zob. też poz. 1305, 1370, 1443.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

1031. Szcześniak J.: Romans i przygoda w powieściach M. Rodzie-
wiczówny. Artykuł. W opracowaniu.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

Zob. poz. 827.

RYDEL LUCJAN

Zob. poz. 827.

SIENKIEWICZ HENRYK

1032. Henryk Sienkiewicz - w 140 rocznicę urodzin. Biografia -
twórczość - recepcja. Red. L. Ludorowski. W opracowaniu.
1033. Jankowiak M.: Ironiczny melodramatyzm w "Bez dogmatu" i
"Quo vadis" Sienkiewicza. Artykuł. Przekazany do druku.
1034. Jankowiak M.: Nad modelem Sienkiewiczowskiej arcypowieści.
Referat. Ukończenie 1988.
1035. Koc B.: Kalendarz Sienkiewiczowski.
1036. Łojek M.: Henryk Sienkiewicz w edukacji uczniów szkół

średnich w latach 1880-1918. Zob. poz. 1032.

1037. Łojek M.: "Pan Wołodyjowski" H. Sienkiewicza w wypracowaniach uczniów szkół średnich. Artykuł. W wydawnictwie.
1038. Mazanowa D.: H. Sienkiewicz: Ogniem i mieczem. Komentarze. Złożone w wydawnictwie.
1039. Mazanowa D.: H. Sienkiewicz: Pan Wołodyjowski. Komentarze. Ukończenie 1989.
1040. Mazanowa D.: H. Sienkiewicz: Potop. Komentarze. Ukończenie 1988.
1041. Ruszała J.: O naturze i sposobach komunikowania egzotyki w "W pustyni i w puszczy" H. Sienkiewicza. Zob. poz. 23.
1042. Ruszała J.: "W pustyni i w puszczy" H. Sienkiewicza. Konwencje i idee. (Próba monografii powieści). Książka. Ukończenie 1989.
- Zob. też poz. 41.

SMRECZYŃSKA KATARZYNA

Zob. poz. 967.

SOLSKI LUDWIK (właśc. LUDWIK SOSNOWSKI)

1043. Wilczek J.: Ingerencja w tekst główny dramatu w Teatrze Miejskim w Krakowie za dyrekcji Ludwika Solękiego. Artykuł.

SOWIŃSKI LEONARD

Zob. poz. 825.

SROKOWSKI STANISŁAW

1044. Owczarek B.: Proza Stanisława Srokowskiego. Artykuł. W opracowaniu. - 1988.

STEBELSKI WŁODZIMIERZ

Zob. poz. 825.

STRINDBERG AUGUST

1945. Lewko M.: O teatrze i dramacie Strindberga. Zbiór studiów. Książka. W opracowaniu. Ukończenie 1990.
1046. Lewko M.: Semantic Analysis of the Pole of Stage Properties in the first Act of "Eric XIV". W druku.
1047. Lewko M.: Strindberg i Polacy. Artykuł. W przygotowaniu.
1048. Lewko M.: Strindberg - O'Neill - Teatr współczesny. Sprawozdanie z sympozjum w Sztokholmie. W przygotowaniu.

STRUG ANDRZEJ (właśc. TADEUSZ GAŁECKI)

1049. Kryński S.: Pisarstwo Andrzeja Struga a problemy młodopolskiej literatury o rewolucji. Studium. Oddane do wydawnictwa.

SZANDLEROWSKI ANTONI

1050. Gutowski W.: Antoniego Szandlerowskiego religia miłości. Artykuł. Oddany do druku.
- Zob. też poz. 827.

SZUKIEWICZ MACIEJ

1051. Pośpiechowa L.: Zapomniany pisarz (o M. Szukiewiczu). Studium. - 1989.
- Zob. też poz. 955.

SZYMAŃSKI ADAM

1052. Małgowska H.M.: Adam Szymański: epika wygnania. Monografia.

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

1053. Borkowska G.: Prawda i kłamstwo. Obrachunki etyczne (o A. Świętochowskim). Zob. poz. 566.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

1054. Kruk S.: *Misteria chrześcijańskie Młodej Polki - Kazimierz Przerwa-Tetmajer*. Zob. poz. 827.

VERHAEREN EMIL

1055. Zieliński J.: *Wizyta Verhaerena w Warszawie*. Artykuł. Ukończony.

WASYLKOWSKI JANUSZ

1056. Kaleta R.: *Omówienie "Antologii piosenki lwowskiej ulicy" w opracowaniu J. Wasylkowskiego*. W druku.

WEYSSENHOFF JÓZEF

1057. Koc B.: *Weyssenhoff*. Zob. poz. 47.

WISNOWSKA MARIA

1058. Tuszyńska A.: *Maria Wisnowska*. Monografia. W druku.

WITKIEWICZ JAN

1059. Janion M.: *Legenda Jana Witkiewicza (jedyne "prawdziwego Wallenroda", jak twierdził Tadeusz Miciński pod wpływem Stanisława Witkiewicza)*. Studium. Gotowe.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

1060. Bukowska-Schielmann M.: *Poetyka snu w dramatach S. Wyspiańskiego*. Artykuł. Ukończony.
1061. Jankowiak M.: *Ironia w dramatach Wyspiańskiego*. Rozprawa. Ukończenie 1988.
1062. Januszewicz M.: *Inspiracje malarskie w "Weselu" S. Wyspiańskiego*. Artykuł. Ukończenie 1988.
1063. Kruk S.: *Misteria chrześcijańskie Młodej Polki - Stanisław Wyspiański*. Zob. poz. 827.

1064. Miodońska-Brookes E.: "Zdobycie codzien /.../". Problematyka religijna w dramatach S. Wyspiańskiego. Zob. poz. 11.
1065. Pruseak M.: Elementy misteryjne w dramatach Stanisława Wyspiańskiego. Książka. W opracowaniu.
1066. Pruseak M.: Wyspiański w cenzurze warszawskiej (1900-1914). Artykuł. W opracowaniu.
1067. Sikora J.: S. Wyspiański: Wesele. Wetęp i objaśnienia. W druku.
- Zob. też poz. 41, 155, 827.

ZDZIECHOWSKI MARIAN

1068. Malinowski J.: Marian Dziedychowski w 50 rocznicę śmierci. Artykuł. Ukończenie 1988.

ŻELEŃSKI TADEUSZ (BOY)

1069. Garlicka A.: Wokół "Pieczę kobiet". Wybór artykułów, opracowanie. Zob. poz. 1247.

ŻEROMSKI STEFAN

1070. Adamczyk Z.J.: "Przedwiośnie" Stefana Żeromskiego w świetle dyskusji i polemik z roku 1925. W druku.
1071. Adamczyk Z.J.: S. Żeromski: Pisma zebrane. T. 4 - w druku; t. 15 - w druku. Opracowanie edytorskie. Zob. poz. 1080.
1072. Adamczyk Z.J.: S. Żeromski: Puszcza jodłowa. Opracowanie edytorskie. W druku.
1073. Jaworska E.: S. Żeromski: Róża. Opracowanie edytorskie. Zob. poz. 1080.
1074. Łoch E.: Problemy osobowości twórczej Stefana Żeromskiego. Zob. poz. 1081.
1075. Łoch E.: Twórczość literacka Żeromskiego wobec ekspresjo-

nizmu. Szkic. W przygotowaniu.

1076. Łojek M.: Refleksy myśli filozoficznej w powieściach Stefana Żeromskiego. Artykuł. W wydawnictwie.

1077. Makowiecki A.Z.: Stefan Żeromski. Monografia, materiały. Złożenie do druku 1989.

1078. Prussak M.: S. Żeromski: Sułkowski. Zob. poz. 1080.

1079. Puchalska M., Stefanowska Z.: S. Żeromski: Pisma społeczne i wspomnienia. Praca edytorska. Zob. poz. 1080.

1080. Stefan Żeromski: Pisma zebrane. Red. Z. Goliński.

1081. Twórczość literacka Stefana Żeromskiego. Tom studiów. Red. E. Łoch. W druku.

Zob. też poz. 41.

ŻUŁAWSKI JERZY

1082. Niewiadowski A.: Trylogia księżycowa Jerzego Żuławskiego. Artykuł. - 1988.

Zob. też poz. 1359.

Ponadto zob. poz.: 1, 16, 28, 29, 41, 60, 62, 327, 371, 464, 465, 543, 552, 556, 566, 570, 572, 637, 667, 676, 677, 1240.