

# Stefan Moysa

---

## "Der Primas von Polen über den Papst aus Krakau", Stefan Kardinal Wyszyński, Regensburg 1979 : [recenzja]

---

Collectanea Theologica 50/2, 206

---

1980

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

stwem a kulturą są tak ściśle. Wyrosła ona także z tradycji Teatru Rapsodycznego, który z powodu warunków okupacyjnych koncentrował się przede wszystkim na słowie. Sztuka jest więc przede wszystkim dramatem słownym o wielkiej etycznej i ludzkiej intensywności. Można ją uważać za coś w rodzaju współczesnego misterium wykazującego pewne podobieństwo z misteriami greckimi.

Tematyką sztuki jest miłość i małżeństwo. Trzy pary spotykają się kolejno przed sklepem jubлера i w monologach oraz w dialogach opowiadają historię swoich małżeństw. Jubiler jest węzłową postacią; tłumaczy on znaczenie związków ludzkich, miłości i odpowiedzialności, których obrączka małżeńska jest symbolem. Jubiler stał się więc doradcą tych trzech par i nie tylko ich, ale też i innych, które poszły tą samą drogą.

Sztuka *Przed sklepem jubлера* jest dziełem literackim, w którym przekazane są wartości filozoficzne i etyczne najwyższego gatunku i która zasługuje na szersze rozpowszechnienie.

ks. Stefan Moysa SJ, Warszawa

Stefan Kardinal WYSZYŃSKI, *Der Primas von Polen über den Papst aus Krakau*, Regensburg 1979, Verlag Friedrich Pustet, s. 126.

Przemówienia prymasa Polski o Janie Pawle II wygłoszone do różnych grup wiernych zostały tu przetłumaczone na język niemiecki i wydane w całości. Krótką przedmowę do książki napisał kardynał Höffner, przewodniczący konferencji episkopatu zachodnioniemieckiego. W książce można śledzić zasadnicze powtarzające się motywy, myśli i uczucia, które są nie tylko myślami księdza kardynała Wyszyńskiego. Wielokrotnie mowa jest o szlachetnej dumie, jaką naród odczuwa z powodu wyboru kardynała Wojtyły i o jego związkach z ojczyzną. Duma ta jest nieodłączna od odpowiedzialności, która winna się ujawnić zarówno w modlitwie, jak też w prowadzeniu życia moralnego, godnego rodaków papieża.

Prymas Polski odczytuje ostatnie wydarzenia jako wielkie zwycięstwo Matki Bożej. Powraca on wielokrotnie do znaczenia Matki Najświętszej w życiu religijnym Polski i uważa, że wybór był potwierdzeniem słuszności linii, jaką obrał Kościół w Polsce. Po tej linii poszedł też obecny Papież, którego już nazywają papieżem maryjnym.

Dużo też miejsca poświęca ksiądz kardynał na nakreślenie sylwetki obecnego Ojca świętego. Mówi o jego drodze życiowej, zainteresowaniach i osiągnięciach w dziedzinie filozofii, o działalności duszpasterskiej, którą uprawiał jako arcybiskup krakowski. Z tych przemówień ukazuje się nie tylko wyraźna sylwetka Karola Wojtyły, ale przede wszystkim drogi Opatrzności, które go zaprowadziły na Stolicę Piotrową.

Na rynku czytelniczym niemieckim książka będzie na pewno ważną pozycją, i pozwoli zrozumieć nie tylko Jana Pawła II, ale też religijność polską, która także Zachodowi ma coś do powiedzenia.

ks. Stefan Moysa SJ, Warszawa

Walter KASPER, *Gottes Zeit für Menschen. Besinnungen zum Kirchenjahr*, Freiburg-Basel-Wien 1978, Verlag Herder, s. 96.

Książka zawiera 9 przemówień autora wygłoszonych do różnych wspólnot chrześcijańskich i ułożonych według następstwa roku liturgicznego. W przedmowie Kasper zaznacza, że jako główne swoje zadanie uważa wykazanie jedności, jaka istnieje między teologią i przepowiadaniem chrześcijańskim, które choć muszą być od siebie ściśle odróżnione i pozostawać