

Małgorzata Waga

Przygotowanie i opracowanie grantu dla pozyskania sprzętu komputerowego w Bibliotece Uniwersytetu Śląskiego

Fides: Biuletyn Bibliotek Kościelnych 1-2 (30-31), 59-64

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

MAŁGORZATA WAGA¹

PRZYGOTOWANIE I OPRACOWANIE GRANTU DLA POZYSKANIA SPRZĘTU KOMPUTEROWEGO W BIBLIOTECĘ UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO²

Wstęp

Teraźniejszość, a bez wątpienia przyszłość bibliotek łączy się z pozyskiwaniem zewnętrznych środków finansowych na realizację zadań. Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego dynamicznie rozwija się, a czynione zmiany idą w kierunku wyeksponowania udostępniania zbiorów, w tym przede wszystkim elektronicznych oraz informacji naukowej. Nowoczesny kierunek rozwoju wymaga odpowiedniej przestrzeni oraz wyposażenia w sprzęt komputerowy. W związku, z tym, że możliwości finansowe uczelni są ograniczone Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego aplikowała do unijnych funduszy strukturalnych o środki na budowę nowej siedziby oraz o środki na zakup sprzętu komputerowego dla poszerzenia dostępu do ŚBC – Śląskiej Biblioteki Cyfrowej. Wniosek jest realizowany.

Pozyskiwanie dofinansowania na działalność biblioteczną.

Wsparcie finansowe zadań bibliotecznych można pozyskać w ramach grantów i dofinansowań polskich oraz zagranicznych.

¹ Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

² Referat wygłoszony w Bibliotece Teologicznej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach podczas konferencji *Finanse bibliotek naukowych a ochrona dóbr kultury* w ramach XVI Forum Sekcji Bibliotek Szkół Wyższych SBP w Katowicach. Spotkanie odbyło się w dniu 15 stycznia 2009 r.

W rozpoznaniu możliwości podstawowymi źródłami informacji o grantach są strony Internetowe:

- EBIB
- Strony Ministerstw:
 1. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego,
 2. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
 3. Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej,
 4. Ministerstwo Rozwoju Regionalnego – strony RPO-SILESIA,
 5. ICIMSS – Międzynarodowe Centrum Zarządzania Informacją Toruń,
 6. inne.

Granty i dofinansowania polskie

1. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego
 - Program Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego „Kreator innowacyjności – Wsparcie innowacyjnej przedsiębiorczości akademickiej.”

W ramach Programu będą finansowane następujące rodzaje zadań:

- a) tworzenie i wdrażanie uczelnianych systemów komercjalizacji nowoczesnych technologii,
- b) przygotowanie i wdrożenie procedur zarządzania własnością intelektualną w uczelniach,
- c) tworzenie i obsługa baz danych zawierających informacje o wynikach badań naukowych,
- d) zakup usług doradczych i szkoleniowych – z zakresie zadań, o których mowa w pkt 1 i 2 lub świadczenie usług doradczych i szkoleniowych – z zakresu zadań, o których mowa w pkt 1 i 2, przez podmioty wymienione w §2,
- e) udział w wystawach i targach dotyczących współpracy jednostek naukowych z przedsiębiorstwami,
- f) działalność informacyjno – promocyjna – polegająca na prowadzeniu działań edukacyjnych dotyczących komercjalizacji wiedzy, transferu technologii, przedsiębiorczości, wśród studentów i kadry naukowej,
- g) zakup sprzętu i wyposażenia na potrzeby realizacji zadań określonych w pkt 1-6.

- Rozwój infrastruktury informatycznej nauki – LANy (w ramach uczelni zakup sprzętu także dla bibliotek).

2. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

- Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłasza następujące programy na rok 2009:

- a) Wydarzenia artystyczne,
- b) Rozwój infrastruktury kultury,
- c) Edukacja kulturalna i diagnoza kultury,
- d) Dziedzictwo kulturowe (konserwacja i ochrona zbiorów),
- e) Literatura i czytelnictwo (zwłaszcza biblioteki publiczne),
- f) Promocja kultury polskiej za granicą,
- g) Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- h) Fryderyk Chopin.

Terminy składania wniosków:

- a) do dnia 30 listopada roku poprzedzającego rok realizacji zadania (tj. do 30 listopada 2008 r. na zadania, które są planowane do realizacji w roku 2009),
- b) do 31 marca roku, w którym zadanie ma być realizowane

- Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłasza następujące programy na rok 2009.

Priorytet 4 „Tworzenie zasobów cyfrowych dziedzictwa kulturowego” wspiera przedsięwzięcia, mające na celu zwiększenie dostępu do zasobów dziedzictwa kulturowego i naukowego, a także jego ochronę w formie cyfrowej. Priorytet jest narzędziem koordynacji procesów digitalizacyjnych w kraju i utrzymania określonych standardów w tym zakresie.

3. Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej,

- Wydawnictwa i konferencje

- a) Program MONOGRAFIE,
- b) Projekty wydawnicze,
- c) Program KONFERENCJE.

- Program fundusze dla bibliotek – (głównie dla małych bibliotek).

Zakres tematyki projektów zgłaszanych do Fundacji zależeć będzie od zakresu tematycznego konkursów ogłaszanych do funduszy pomocowych. Może on dotyczyć np.:

- a) budowy, rozbudowy, remontu budynków bibliotek,
- b) zabezpieczania zbiorów,
- c) digitalizacji zbiorów historycznych,
- d) udostępniania zbiorów w formie elektronicznej.

Granty i dofinansowania zagraniczne

1 Ministerstwo Rozwoju Regionalnego – RPO – silesia

Granty zagraniczne <http://rpo.silesia-region.pl> z dnia 16.01.2009 r.

Strona zawiera główne menu, w którym między innymi dokumenty krajowe i unijne dotyczące projektów, aktualności, gdzie zamieszczono informacje o konkursach projektów oraz ich wynikach. Strona zawiera także informacje ogólne o szkoleniach, punktach informacji RPO, terminach i wymaganiach aplikowania o środki unijne.

2. ICIMSS - Międzynarodowe Centrum Zarządzania Informacją Toruń www.icimss.edu.pl/BIFE z dnia 16.01.2009 r.

Strona Biura Informacji o Funduszach Europejskich, które wspiera organizacje non-profit (stowarzyszenia, fundacje) i inne zainteresowane taką pomocą podmioty (instytucje edukacyjne, przedsiębiorstwa). Biuro oferuje usługi przy poszukiwaniu źródeł finansowania do realizacji własnych projektów. Podano tutaj listę aktualnie ogłoszonych konkursów na projekt.

Granty i dofinansowania – inne możliwości

1. Dotacja na zadania związane z kształceniem i rehabilitacją leczniczą studentów niepełnosprawnych – Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego
2. Dotacja cykliczna, która będzie się pojawiać każdego roku:
 - zakupy licencji na oprogramowania dla ułatwienia osobom niepełnosprawnym korzystania z zasobów bibliotecznych na digitalizację zbiorów

Przygotowanie grantu

1. Rozpoznanie potrzeb jednostki i określenie zadania do realizacji
2. Opis zadania i określenie spodziewanych rezultatów
3. Przegląd możliwości dofinansowania i wybór źródła dofinansowania z aktualnie oferowanych możliwości wsparcia:

Zwrócić uwagę! na poziom dofinansowania oraz wysokość wkładu własnego

4. Zapoznanie się terminem składania wniosków i z instrukcją przygotowania studium wykonalności oraz wniosku
5. Przygotowanie wniosku zgodnie ze wskazanym przez jednostkę dofinansowującą formularzem;
6. Zwrócić uwagę! przed samym złożeniem wniosku- sprawdzić czy formularz nie uległ zmianie 6. Złożenie wniosku i wymaganych dokumentów w wyznaczonym przez jednostkę dofinansowującą terminie i miejscu.

Przykład wniosku o dofinansowanie na sprzęt komputerowy

„DOSTOSOWANIE ZASOBU ŚLĄSKIEJ BIBLIOTEKI CYFROWEJ DO ROZSZERZONEGO DOSTĘPU INTERNETOWEGO – RID”

Koszt całkowity zadania: 2 059 491,63 PLN

Poziom dofinansowania 85% - 1 750 567,89 PLN

Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego;

Priorytet II Społeczeństwo informacyjne: działanie 2.2 – rozwój elektronicznych usług publicznych.

Wkład własny 15% – 308 923,74 PLN Uniwersytet Śląski

Umowa o dofinansowanie projektu - zostaje podpisana po ocenie wniosku i wyborze dofinansowania - pisemne potwierdzenie z Urzędu Marszałkowskiego

Stronami podpisującymi umowę są Zarząd Województwa Śląskiego – Marszałek lub Wicemarszałek Województwa oraz Rektor Uniwersytetu Śląskiego.

Umowa zawiera:

- a) opis przedmiotu umowy,
- b) zakres odpowiedzialności beneficjenta,
- c) sposób przekazywania pieniędzy oraz sposób ich rozliczania,
- d) zabezpieczenie umowy,
- e) zobowiązanie do stosowania przepisów dotyczących zamówień publicznych,
- f) zobowiązanie beneficjenta do monitoringu, sprawozdawczości, kontroli i audytu,

- g) zobowiązanie do promocji projektu,
- h) warunki rozwiązania umowy.

Podsumowanie

Przygotowanie wniosku wymaga wnikliwego rozpoznania potrzeb biblioteki, realnego oszacowania kosztów oraz potencjału własnego potrzebnego do jego realizacji. Prace nad wnioskiem najlepiej prowadzić zespołowo wówczas unikamy subiektywnego spojrzenia na zadanie do wykonania. Praca zespołowa pozwala na zgłoszenie wielu sposobów rozwiązania poszczególnych problemów, szerszą dyskusję i wybór najlepszej opcji dla biblioteki.