
Sprawozdanie z prac w dniach 1 V–30 X 2014 r.

Hereditas Monasteriorum 5, 467

2014

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ZESPÓŁ VI

Małgorzata KOŚKA

Archiwum Główne Akt Dawnych w Warszawie

Sprawozdanie z prac w dniach 1 V–30 X 2014 r.*

Efekty prac członków zespołu przedstawiono w czterech referatach wygłoszonych na dwóch konferencjach organizowanych w ramach Projektu. Ich teksty zostały oddane do druku.

Na konferencji *Losy i znaczenie dziedzictwa kulturowego po klasztorach skasowanych w Płocku oraz na Mazowszu i ziemi dobrzyńskiej*, 5–7 VI 2014 r., Płock, Małgorzata Kośka wygłosiła referat *Przejęcie zabudowań poklasztornych w Górze Kalwarii przez Komisję Rządową Wojny*.

Na konferencji *Losy i znaczenie dziedzictwa kulturowego po klasztorach skasowanych na ziemiach zaboru rosyjskiego w latach 1864–1905. W 150. rocznicę wielkiej kasaty klasztorów dokonanej w 1864 r.*, 25–27 IX 2014 r., Mąchoćcice Kapitulne, referaty wygłosiły: M. Kośka – *Źródła do kasaty 1864 r. w zasobie Archiwum Głównego Akt Dawnych* oraz *Wpływ kasaty 1864 r. na zmiany w strukturze parafialnej Warszawy*; Dorota Lewandowska – *Udział duchowieństwa diecezjalnego i zakonnego w powstaniu styczniowym oraz represje popowstaniowe w źródłach archiwalnych z zasobu Archiwum Głównego Akt Dawnych*.

Współpracujący z zespołem Konrad Morawski przygotowuje do publikacji dokumenty Komisji Porządkowej Grodzieńskiej dotyczące rekwizycji sreber kamedułów wigierskich na potrzeby powstania kościuszkowskiego.

* Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2012–2016. Scientific work financed by the Ministry of Science and Higher Education under the name of the “National Programme for the Development of Humanities” in the years 2012–2016.