
Informacja dla autorów

Historia Slavorum Occidentis 2(11), 317-320

2016

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

INFORMACJA DLA AUTORÓW

Teksty prosimy przysyłać drogą mailową lub w wersji papierowej i elektronicznej nagrane na nośniku CD (DVD). Dodatkowo prosimy o dołączenie wypełnionego i podpisanego formularza „Oświadczenie Autora/ Współautora” (do pobrania pod adresem internetowym: <http://www.marszalek.com.pl/historiaslavorumoccidentis/wspolpraca.html>).

Przyjmujemy teksty w języku polskim, językach kongresowych (angielskim, niemieckim, francuskim i rosyjskim) oraz w języku czeskim i słowackim.

Nadesłane do 15 marca teksty kwalifikuje redakcja do opublikowania w numerze pierwszym, a teksty przysyłane do 15 września w numerze drugim.

Redakcja dokonuje wstępnej oceny tekstów, kwalifikując je do procesu recenzowania wydawniczego. Następnie teksty rozesłane zostają z zachowaniem anonimowości do recenzentów wydawniczych. Redakcja po otrzymaniu recenzji wydawniczych odsyła je autorom, którzy na podstawie ewentualnej sugestii recenzentów dokonują korekty w ciągu 2 tygodni. Następnie teksty zostają przekazane do opracowania redakcyjnego i ponownie odesłane autorom do akceptacji autorskiej, która nie może przekraczać 7 dni (w plikach w formacie pdf poprawiane są wyłącznie błędy w edycji: literówki, przecinki itp.). Po akceptacji następuje publikacja tomu.

Redakcja informuje, że stosuje procedurę podwójnego recenzowania z zachowaniem obustronnej anonimowości (bliższe informacje do pobrania pod adresem internetowym: <http://www.marszalek.com.pl/historiaslavorumoccidentis/wspolpraca.html>) oraz przestrzega zasady przeciwdziałania praktykom ghostwriting i innym (bliższe informacje do pobrania pod adresem internetowym: <http://www.marszalek.com.pl/historiaslavorumoccidentis/wspolpraca.html>).

Maszynopis artykułu, recenzji, sprawozdania powinien zawierać następujące informacje oraz spełniać następujące wymagania:

Dane adresowe autora (autorów)

- imię i nazwisko
- tytuł lub stopień naukowy
- afiliacja
- adres do korespondencji
- telefon kontaktowy
- adres e-mail

Załączniki

- Oświadczenie Autora/ Współautora (do pobrania pod adresem internetowym: <http://www.marszalek.com.pl/historiaslavorumoccidentis/wspolpraca.html>)

Kolejność poszczególnych części maszynopisu

1. Imię i nazwisko, miasto afiliacji w nawiasie
Np. Jan Kowalski (Warszawa)
2. Tytuł
3. Słowa kluczowe w języku polskim i angielskim (3–5)
Np. Słowa kluczowe: historia, Polska, kultura
Keywords: history, Poland, culture
4. Abstrakt w języku angielskim (maks. 250 znaków ze spacjami)
5. Tekst (powinien mieć wyodrębniony wstęp, poszczególne części i zakończenie)
6. Streszczenie w języku angielskim (maks. 900 znaków ze spacjami)

Strona techniczna tekstu

- tekst przygotowany w MS Word
- format A4, marginesy 2,5 cm (górny, dolny, prawy i lewy)
- czcionka tekstu głównego: Times New Roman, wielkość 12, interlinia 1,5
- czcionka przypisów: Times New Roman, wielkość 10, interlinia 1,15
- maksymalna liczba znaków (ze spacjami): 45 000 (artykuł, artykuł recenzyjny) lub 12 000 (recenzja, sprawozdanie, polemika)
- ilustracje przygotowane do formatu B5 oraz ich wykaz (ilustracje po uzgodnieniu z redakcją)
- ilustracje, tabele i diagramy muszą być dwujęzyczne (język tekstu i język angielski)

Uwagi dotyczące opracowywania przypisów i tekstu w języku polskim

- zapis bibliograficzny druków zwartych (książek), gdy praca posiada 1–3 autorów, według następującego wzoru:
A. Pleszczyński, *Przestrzeń i polityka. Studium rezydencji władcy wcześniejszego średniowiecza*, Lublin 2000, s. 29 n.
- zapis artykułów opublikowanych w czasopismach według następującego wzoru:
Z. Fiala, *K počátkům listin v Čechách*, Sborník historický 1 (1953), s. 27–45; T. Lalik, *Włość kanoników staroboleslawskich w pierwszej połowie XI wieku. Ze studiów nad organizacją domeny książęcej*, Kwartalnik Historii Kultury Materialnej 19 (1971), nr 2, s. 399–429
- zapis artykułów zamieszczonych w pracach zbiorowych według następującego wzoru:
M. Bláhová, *Dějepisectví v českých zemích přemyslovského období*, [w:] *Przemysłidzi i Piastowie – twórcy i gospodarze średniowiecznych monarchii. Materiały z konferencji naukowej Gniezno 5–7 maja 2004*, red. J. Dobosz, Poznań 2006, s. 107–139, tu, s. 116–117
- zapis haseł i artykułów w słownikach i encyklopediach według następującego wzoru:
G. Kreuzer, *Udalrich*, [w:] *Lexikon des Mittelalters*, Bd. VIII. München – Zürich 2000, k. 1173–1174
- zapis publikacji internetowej według następującego wzoru: M. Danielewski, *O Bolesławie Chrobrym*, <https://grzybowskiezimowiska.wordpress.com/artykuly> [dostęp z dnia 10.01.2015]
- przy ponownym cytowaniu tego samego dzieła prosimy podawać maksymalnie trzy pierwsze wyrazy tytułu
- cytując dzieło z poprzedniego przypisu, należy użyć: Tamże. Gdy bezpośrednio po dziele danego autora cytowane jest kolejny jego tekst, zamiast nazwiska autora należy zapisać: tenże, też, ci sami
- przy wersji angielskiej artykułu stosujemy do przypisów schemat zapisu jak wyżej, ale zamiast: „s.” (strona) „p”, zamiast „[w:]” „[in:]”, zamiast „red.” „ed.”, zamiast „tamże” „ibid.”, zamiast „tenże” „idem”, zamiast „taż” „eadem”, zamiast „ci sami” „eidem”
- cytaty łacińskie oraz inne języki archaiczne podajemy kursywą (bez cudzysłowu), cytaty w językach współczesnych podajemy czcionką prostą w cudzysłowie

- formę zapisu źródeł archiwalnych i edycji źródłowych przygotowywać będą redaktorzy naukowi tomu.
- w tekście i przypisach należy stosować ogólnie przyjęte skróty:
r. - rok, roku; w. - wiek, wieku; także: np., itd., itp., m.in.
- daty w tekście i przypisach należy zapisać cyfrowo, z zastosowaniem cyfr rzymskich dla miesięcy, np. „15 VII 1410 r.”; słownej nazwy miesiący należy używać w wypadku, gdy nie jest podana data roczna, np. 6 sierpnia; nie należy używać cyfr dla określeń typu „pierwsza połowa XI w.”, dla numeracji wojen lokalnych i światowych – np. „druga wojna światowa”; określenia typu „szesnastowieczny” należy oddać w pełnym brzmieniu.

Adres redakcji:

Historia Slavorum Occidentis

Józef Dobosz, Marzena Matla, Marcin Danielewski

Instytut Historii UAM (Pracownia Bohemistyczna)

ul. Umultowska 89d

61-614 Poznań

e-mail: doboszjozef@hotmail.com;

mmatlam@amu.edu.pl; m_danielewski@tlen.pl