

Wojciech J. Cynarski

Informacja o działalności Stowarzyszenia Idōkan Polska (AD 2001)

Idō - Ruch dla Kultury : rocznik naukowy : [filozofia, nauka, tradycje wschodu, kultura, zdrowie, edukacja] 2, 308-309

2001

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Informacja o działalności Stowarzyszenia Idōkan Polska (AD 2001)

Stowarzyszenie Idōkan Polska (SIP) powstało na bazie *Polskiej Unii Aikibudō i Kobudō (PUKiA)* w marcu 1993. *Notabene* w styczniu tego roku niżej podpisany uzyskał imienne przedstawicielstwo *Idokan Europe International (IEI)*. SIP zostało zarejestrowane w Sądzie Wojewódzkim w Rzeszowie, jako ogólnopolski związek zrzeszający ośrodki i osoby fizyczne uprawiające *sztuki walki* wg japońskiej tradycji budō. W 2001 r. nasze stowarzyszenie uzyskało wpis do Krajowego Rejestru Stowarzyszeń.

Skład Zarządu przedstawia się następująco: prezes – dr Wojciech J. Cynarski (5 dan), wiceprezes – *vacat*, sekretarz generalny – Elżbieta Cynarska (4 kyū), skarbnik – Krzysztof Jakubowski (3 kyū), członkowie – Magdalena Pirga (4 kyū), mgr Wiesław Kisiel (2 dan), Mirosław Soroka (2 dan), Artur Wilk (3 kyū). Działają także komisje, jak Komisja Rewizyjna i Kolegium Dan, skupiające posiadaczy czarnych pasów. Honorowy nadzór pełnią *shihan* Lothar Sieber (10 dan) – honorowy prezydent SIP – i Hannelore Sieber (8 dan).

Struktura i stan organizacyjny

Aktualnie funkcjonuje pięć ośrodków: Rzeszów, Niebylec, Mrozy, Piastów i Przemyśl, gdzie łącznie ćwiczy systematycznie ok. 200-400 osób, w tym 10 czarnych pasów. W *Rzeszowskim Ośrodku Dōjō Budōkan* – centralnym ośrodku SIP – działa dwie sekcje (w Rzeszowie i Strzyżowie) i realizowana jest bliska współpraca z Sekcją Walk Wschodu AZS WSP w Rzeszowie oraz KS „Walter”. Przy SIP stowarzyszona jest *Polska Unia Takeda-ryū (PUT)*, posiadająca od 1994 r. przedstawicielstwo *European Sobukai Takeda-ryu (EST)*, jako jednostka regulaminowa. Działa także *Shibu Kobudō* – jedyne tego typu w Polsce.

SIP reprezentuje w Polsce IEI, federację z ponad 50-letnią tradycją. IEI posiada przedstawicielstwa w Australii, Austrii, Grecji, Hiszpanii, Niemczech, Polsce i we Włoszech, a jej siedzibą jest Wiedeń, gdzie mieszka aktualny lider – Hans Schöllauf (10 dan). Pośrednio – przez PUT – reprezentuje także EST (Avignon), blisko współpracuje z *Deutscher Dan-Träger und Budo-Lehrer Verband e.V. (DDBV)* (Monachium) i *International Martial Arts Federation (IMAF)* (Tokio).

System nauczania idōkan budō

W ramach SIP prowadzone jest nauczanie kompletnego systemu sztuk walki, uwzględniające aspekty wychowawcze *budō*¹. Według licencji oraz certyfikatów japońskich i międzynarodowych prowadzony jest proces edukacyjny w zakresie:

- *idōkan yōshin-ryū jūjutsu*;
- *zendō karate tai-te-tao* lub *idōkan karate*;
- *idōkan kobudō* i *honshu kobudō* (zwłaszcza *tenshin shōden katori shintō-ryū*);
- *takeda-ryū aikijutsu*;
- *iaidō*.

Każdego roku organizowane są ogólnopolskie lub międzynarodowe seminaria szkoleniowe i obozy letnie, ale zasadniczo program nauczania realizowany jest w grupach stałych. Program bazuje na *jūjutsu* i *karate*, sztukach walki uprawianych tu głównie dla rekreacji, samorealizacji, sportu i samoobrony. Osoby zarejestrowane w *Shibu Kobudō* studiują (tzn. trenują i zdobywają wiedzę) dodatkowo stare tradycje sztuk walki.

Działalność sportowa

¹ Por.: W. J. Cynarski, *Program 'Idōkan Polska 2000' – alternatywą dla dotychczasowego wychowania fizycznego*, „Przegląd Naukowy Instytutu Wychowania Fizycznego i Zdrowotnego WSP w Rzeszowie”, 2000, 4, 313-324.

Każdego roku organizujemy wspólnie z PZJJ otwarte turnieje o Puchar Idōkan Polska i Mistrzostwa Polski Południowo-Wschodniej w *jūjutsu*. Dwukrotnie były to turnieje międzynarodowe. Nasi zawodnicy z dużymi sukcesami podejmują rywalizację w zawodach sportowego *jūjutsu*, którym patronuje PZJJ. Od powstania tego związku jesteśmy jego aktywnym ogniwem. Zawodnicy SIP startują także (niekiedy) w zawodach *jūdō*, *karate* lub *kick-boxingu*. Jesteśmy również zapraszani na turnieje zagraniczne.

Niestety, nigdy dotąd nie uzyskaliśmy pomocy ze strony UKFiS-u, pomimo iż nasz zawodnik reprezentował Polskę na ME EST w *iaidō* (Liège 1995) oraz na MŚ IMAF (Tokio 2000)². W obydwu turniejach startował zasadniczo na własny koszt, zdobywając w Tokio srebrny medal w formach *karate* i brązowy w *kobudō*.

Inne formy działalności

Nasze stowarzyszenie popularyzuje – w drodze pokazów, spotkań z młodzieżą i publikacji prasowych – kulturowe tradycje i ideały sztuk walki. Prowadzona jest także działalność naukowo-badawcza, we współpracy z *Podkarpackim Towarzystwem Naukowym Kultury Fizycznej i Instytutem Wychowania Fizycznego i Zdrowotnego WSP* w Rzeszowie, gdzie ma wkrótce powstać Zakład Sportów Walki. Niżej podpisany opublikował dotąd kilkadziesiąt tekstów naukowych i sto kilkadziesiąt popularyzatorskich. Udało się zebrać grono znakomitych uczonych krajowych i zagranicznych, którzy stanowią Kolegium Naukowe „Rocznika Naukowego Idō – Ruch dla Kultury”. Rocznik ten poświęcony jest w całości studiom i teorii sztuk walki. Teoria ta, w przeciwieństwie do teorii sportów walki, jest jeszcze w naszym kraju prawie nieznaną.

Zamierzamy prowadzić kształcenie kadr instruktorskich, realizować nadal przekaz autentycznych tradycji japońskiego *budō* i humanistycznie zorientowanego systemu *idōkan*, uczestniczyć – na miarę środków i możliwości – w krajowej i międzynarodowej rywalizacji sportowej oraz kontynuować prace badawcze w dziedzinie teorii sztuk walki. Przy okazji – zapraszam wszystkich zainteresowanych do współpracy naukowej i do współpracy z Redakcją „Rocznika Naukowego Idō – Ruch dla Kultury”.

W imieniu Zarządu SIP

dr Wojciech J. Cynarski
Prezes

² W. J. Cynarski, *Kokusai Budō Renmei*, „Trening” (2000), 3, 137-142. *Ibid.*, *Wartości kulturowe i edukacyjne japońskiego budō. Sprawozdanie z Międzynarodowego Kongresu i Stażu IMAF – International Martial Arts Federation, Tokio – Ageo, 29. 03.–9. 04. 2000*, „Przegląd Naukowy Instytutu Wychowania Fizycznego i Zdrowotnego WSP w Rzeszowie”, 2000, 4, 359-364.