

# Ewa Szarek-Waszkowska, Teresa Szeleta

---

## Miechocin, pow. Tarnobrzeg

---

Informator Archeologiczny : badania 1, 345-346

---

1967

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Celem badań jest uchwycenie ciągu murów pierwotnego (XIII-wiecznego) obwarowania Zamku Średniego (część murów jeszcze czytelna w piwnicach) oraz poznanie w miarę możliwości faz rozbudowy pałacu. W wyniku prowadzonych prac odsłonięto narożnik XIII-wiecznej baszty związanej funkcjonalnie ze wspomnianym murem.

Materiał ruchomy przedstawia się bardzo ubogo. Niewielka ilość mało charakterystycznych fragmentów ceramiki średniowiecznej (XIV - XV w.) i nowożytnej (XVI-XIX w.).

Kontynuację prac przewiduje się w przyszłym roku.

M A T Ł A K,  
pow. Suwałki

patrz paleolit i mezolit

M I E C H O C I N,  
pow. Tarnobrzeg

Muzeum Okręgowe w Rzeszowie

Badania prowadziły mgr Ewa Szarek-Waszkowska, i mgr Teresa Szeleta.

Wykopaliska prowadzone w Miechocinie były kontynuacją badań z lat 1962 i 1966. Potwierdziły one hipotezę, że w Miechocinie znajduje się duża osada garncarska datowana na schyłek XVI i XVII w. Tak samo jak wcześniej badane stanowiska tak i stanowiska na działkach Wł. Dybusa i St. Maliborskiego obfitowały w wielką ilość wybrakowanej malowanej ceramiki po pierwszym wypale tzw. biskwit.

Na obu stanowiskach znajdowano głównie fragmenty mis, następnie kufle, dzbany i kubki.

Najciekawszym obiektem była odkryta na działce St. Maliborskiego część denna pieca garncarskiego ułożone z kamieni i wybra-kowanych kaflów. Na kilku kaflach znajdują się wizerunki orłów.

Osobnym bardzo ciekawym zagadnieniem jest bogate zdobnictwo miechocińskiej ceramiki. Wśród ogromnej ilości stylizowa-nych motywów roślinnych i zwierzęcych występuje także duża ilość ceramiki zdobiona motywami geometrycznymi oraz postaciami ludzkimi. Na niektórych fragmentach ceramiki występują napisy, a nawet objaśnienia namalowanych scen np. obok dwóch ptaków siedzących na gałęzi napis "para szozigłów polnich" (para szczygłów polnych). Malowidła na ceramice wykonane są z wielkim smakiem i precyzją co świadczy o wysokim kunszcie miecho-cińskich garncarzy.

Zarówno przebadane wcześniej stanowiska jak i odkryte w ro-ku bieżącym świadczą o tym, że w Miechocinie w XVII wieku ist-niał duży ośrodek garncarski produkujący wielkie ilości cera-miki prawdopodobnie na eksport.

M I K O Ł O W O,  
pow. Tychy

Konserwator Zabytków Archeo-  
logicznych w Katowicach

Badania prowadziła mgr Wanda Hrebenda w czerwcu, finanso-wał WKZ w Katowicach oraz Prezydium MRN w Mikołowie.

Przeprowadzono badania ratownicze na "Kopcu" w Mikołowie.  
Jest to naturalne wzniesienie otoczone od strony południowej