

Maria Jażdżewska

Siemiechów, gm. Widawa, woj. sieradzkie. Stanowisko 2

Informator Archeologiczny : badania 10, 157

1976

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

wierzchni około 130 m², odsłonięto 5 obiektów, w tym 1 półziemianka i 3 paleniska. Najciekawszym z nich okazała się półziemianka kształtu nieregularnego prostokąta o wymiarach 3,4 x 1,8 m, głębokości 90 cm.

Osadę datować można roboczo na II i III wiek.

Badania będą kontynuowane.

SIEMIECHOW, gm. Widawa
woj. sieradzkie
Stanowisko 2

Muzeum w Pabianicach

Badania prowadziła mgr Maria Jażdżewska. Finansował WKZ w Sieradzu. Czwarty sezon badań. Osada ludności kultury wenedzkiej z późnego okresu wpływów rzymskich.

Kontynuowano prace wykopaliskowe na wzniesieniu zwanym "Piekło", około 3 km na południe od wsi Siemiechów, dążąc do ustalenia granic osady.

Odkryto ślady kolejnego, piątego obiektu mieszkalnego typu półziemianki o planie w przybliżeniu prostokątnym, z paleniskiem zbudowanym z trzech płaskich kamieni. Jeden z nich był kolejną częścią żaren rotacyjnych, odkrytych w ubiegłym sezonie. Na brzegu paleniska oraz przy ścianie chaty widoczne były wyraźne ślady spalonych, pionowo wbitych kołeczków.

Paleniska luźne, charakterystyczne dla tej osady, występowały rzadziej. Odkryto ich 7, o przeciętnych wymiarach 1,2 x 1,5 m. Zbudowane były przeważnie z nieckowato ułożonych kamieni. Wypełnisko stanowiła smolistoczarna ziemia z niewielką ilością ceramiki lepionej ręcznie /niestarannie lepionej, o powierzchni lekko schropowaczonej, o formach zaokrąglonych/ i toczonej "sivej" /m.in. z ornamentem stempelkowym/. Oprócz ceramiki w paleniskach występowały licznie grudki polepy i węgiel drzewny, czasem w dużych bryłach.

Wśród zabytków szczególną uwagę zwraca ułamek misy toczonej na kole, barwy czarnej, z bogatym ornamentem linii falistych i poziomych listewek plastycznych. Duży fragment podobnego unikatowego na naszych terenach naczynia znaleziono podczas zeszłorocznych prac. Ceramika reprezentuje formy charakterystyczne dla kultury wenedzkiej w okresie późnorzymskim /III-IV w./.

Opracowane materiały z badań złożone są w Muzeum w Pabianicach.

Badania będą kontynuowane.