

# Tadeusz Makiewicz

---

## Gniewowo, gm. Śmigiel, woj. leszczyńskie. Stanowisko 3

---

Informator Archeologiczny : badania 11, 29-30

---

1977

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



zagęszczeń jam i dołków posłupowych, bardzo trudna jest interpretacja ewentualnych śladów budowli słupowych. Najciekawszym odkrytym obiektem jest piec garncarski typu mielerza kopulastego przynależny do kultury przeworskiej. Średnica jego wynosiła 1,1 m, zaś zachowana głębokość 0,3 m. Ściany o grubości około 10 cm wykonane były z silnie wypalanej gliny z utyciem, w charakterze wzmocnienia od strony zewnętrznej, potłuczonych ułamków naczyń. Na uwagę zasługuje wykonanie pod piecem rodzaju fundamentu w postaci podsypki z ziemi próchnicznej, sięgającej głębokości 45 cm pod jego dno.

Badania dostarczyły ciekawych informacji odnośnie planigrafii stanowiska. Wydaje się, że w rzeczywistości uchwycono na jego obszarze 3 niezależne osady. W centrum zbadanego terenu mieściła się osada kultury łużyckiej, dookoła której widoczne było bardzo wyraźne rozrzedzenie obiektów. Osada miała w planie kształt owalu /wymiary 70 x 65 m /, z pustym, prostokątnym majdanem w środku /wymiary 21 x 15 m /. Na południowy zachód od niej uchwycono fragment następnej osady kultury łużyckiej, gdzie na przestrzeni około 800 m<sup>2</sup>, skoncentrowane było ponad 150 jam. Na całej tej powierzchni rozrzucone były obiekty kultury pucharów lejkowatych, przeworskiej i z okresu wczesnego średniowiecza. Natomiast w części północnej zbadanego obszaru uchwycono skraj kolejnej osady z przewagą obiektów kultury przeworskiej.

Materiał zabytkowy do około 10 000 ułamków ceramiki, następnie siekierka kamienna i piła krzemienista kultury pucharów lejkowatych oraz topór rogowy i fragment figurki glinianej trw.idola półksiężycowatego kultury łużyckiej. Na podstawie ceramiki stwierdzić można, że materiały kultury pucharów lejkowatych należą do fazy lubońskiej, natomiast w ceramice kultury łużyckiej wyraźne są elementy kultury wschodniopomorskiej, a chronologię jej można określić na okres halstački oraz wczesny i środkowy okres przedrzymski. Osada kultury przeworskiej pochodzi z późnego okresu przedrzymskiego, natomiast wczesnośredniowieczna z fazy A-B tego okresu.

Materiał z badań znajduje się w Katedrze Archeologii UAM.

Badania stanowiska zakończono.

GORZÓW WIELKOPOLSKI,  
Stanowisko 10

Muzeum Okręgowe  
w Gorzowie Wlkp.

Badania prowadził mgr Tadeusz Szczurek.  
Finansowało Muzeum Okręgowe w Gorzowie Wlkp.  
Trzeci sezon badań. Pozostałości osady kultury pucharów lejkowatych, faza lubońska.

Stanowisko położone jest we wschodniej części miasta, na wysoczyźnie pomiędzy ulicami Podmiejską i Warszawską. Wykop