

# Aleksandra Cofta-Broniewska

---

Smarglin, gm. Dobre, woj.  
włocławskie. Stanowisko 51

---

Informator Archeologiczny : badania 16, 56-57

---

1982

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

SARCZ, gm.Trzcianka  
woj.pilskie  
Stanowisko 2

patrz  
paleolit i mezolit

SŁONOWICE, gm.Kazimierza Wielka  
woj.kieleckie  
Stanowisko F

Polska Akademia Nauk  
Instytut Historii Kultury  
Materialnej  
Zakład Archeologii  
Małopolski  
Pracownia Archeologiczna  
w Igołomi

Badania prowadziła mgr Urszula Maj.  
Finansował WKZ w Kielcach. Drugi  
sezon badań. Osada kultury pucharów  
lejkowatych.

Kontynuując badania rozpoczęte w ub.rroku, w czołowej partii cypla opadającego w kierunku Małoszówki, wytyczono wykop o powierzchni 100 m<sup>2</sup>. Stwierdzono istnienie warstwy kulturowej i 13 obiektów archeologicznych. Były to jamy o kolistych zarysach górnych, profilach o kształcie trapezowatym i nieregularnie workowatym, różnej głębokości. Z wyjątkiem jednej jamy, w której wystąpiła ceramika kultury trzcinieckiej, materiały z pozostałych reprezentują kulturę pucharów lejkowatych /klasyczna faza stempelkowa/. Ogólnie biorąc zarówno w warstwie kulturowej, jak i w jamach wystąpiła duża ilość ceramiki, wyrobów kamiennych i szczątków kostnych, natomiast stosunkowo niewielka ilość wyrobów krzemiennych.

Badania będą prawdopodobnie kontynuowane.

SŁONOWICE, gm.Kazimierza Wielka  
woj.kieleckie  
Stanowisko G

patrz  
epoka brązu

SMARGLIN, gm.Dobre  
woj.włocławskie  
Stanowisko 51

Uniwersytet im. Adama  
Mickiewicza w Poznaniu  
Instytut Prahistorii  
Zespół Badań Kujaw

Prace prowadził zespół pod kierunkiem doc.dr hab.Aleksandry Cofty-Broniewskiej. Finansował WKZ we Włocławku. Pierwszy sezon badań, osad ludności: kultury amfor kulistych, interstadium neolityczno-brązowego, kultury łużyckiej i wczesnośredniowiecznej.

Stanowisko zajmuje kulminację /mocno już zniszczoną w wyniku eksploracji piasku/ i wszystkie zbocza rozległego wzniesienia /wydmy/ na terasie nadzalewowej rzeki Bachorza. Badania podjęto w związku z problematyką osadnictwa z interstadium neolityczno-brązowego.

Ogółem przebadano 800 m<sup>2</sup>. Stwierdzono znaczny stopień zniszczenia stanowiska. Zarejestrowano jedynie 27 obiektów. Wyróżniono 4 fazy osadnictwa:

- 1/ osada ludności kultury amfor kulistych,
- 2/ system obozowisk ludności z interstadium neolityczno-brązowego; chronologię jego określa komponent iwieński - faza IIa - IIIa wg systematyki kujawskiej,
- 3/ osada /1/ ludności kultury łużyckiej - stopień zniszczenia powoduje, iż nie sposób określić jej bliższej chronologii,
- 4/ osada ludności wczesnośredniowiecznej - faza E-F.

Nie zamierza się prowadzić dalszych badań.

STEFANKOWICE, gm.Hrubieszów  
woj.zamojskie  
Stanowisko 3

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie  
Zakład Archeologii Polski

Badania prowadził zespół pod kierunkiem mgr. Andrzeja Kokowskiego. Finansował Urząd Wojewódzki w Zamościu. Drugi sezon badań. Cmentarzysko kultury wołyńsko-lubelskiej ceramiki malowanej. Osada kultury strzyżowskiej.

W trakcie prowadzonych w 1982 roku badań AZP odkryto na terenie piaskowni znajdującej się w obrębie cypla wchodzącego w dolinę rzeki Strugi, naruszony grób z bransoletą miedzianą. Znajdował się on na dnie wyeksploatowanej już części kopalni, co pozwoliło przypuścić zachowanie się partii spągowych innych obiektów. W trakcie prac ratowniczych odsłonięto powierzchnię około 200 m<sup>2</sup> i obok wcześniej znanego grobu znaleziono jeszcze spagową partię jamy kultury strzyżowskiej.

Grób zawierał szkielet młodego osobnika leżącego prawdopodobnie w pozycji podkurczonej głową na S i twarzą na W. Na lewym ramieniu miał spiralną bransoletę z płaskiego pręta miedzianego a na prawym z okrągłego drutu. Przy nogach stało pięć naczyń silnie zniszczonych przez kopiących piasek. Grób zaklasyfikowano do kultury wołyńsko-lubelskiej ceramiki malowanej.

Przebadano jednocześnie profil piaskowni na długości około 100 m, nie odkrywając żadnych obiektów poza skupiskami ceramiki kultury strzyżowskiej występującej tuż pod humusem.

Prace nie będą kontynuowane.

STRACHÓW, gm.Lagiewniki  
woj.wrocławskie  
Stanowiska 2 i 2a

Polska Akademia Nauk  
Instytut Historii Kultury  
Materiałnej  
Zakład Archeologii Nadodrza  
we Wrocławiu