

Włodzimierz Wojciechowski

Mochów, gm. Głogówek, woj. opolskie

Informator Archeologiczny : badania 17, 42

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

stwierdzić, że większość z nich /zabytki ceramiczne i krzemienne/ należy datować na wczesny okres spoki brązu. Stwierdzono również obecność ceramiki kultury pucharów lejkowatych grupy rątewskiej i nieznaczne ilości ceramiki z okresu wpływów rzymskich i średniowiecza. Chronologię konstrukcji drewnianych - krużgół będzie można ustalić dopiero po wykonaniu analizy metodą C-14.

Badania, ze względu na dużą wartość poznawczą, winny być kontynuowane.

Materiały znajdują się w IAIiE UMK w Toruniu.

MOCIÓW, gm. Głogówek
woj. opolskie

Konserwator Zabytków Archeologicznych
w Opolu

Badania prowadził: doc. dr habil. Włodzimierz
Wojciechowski. Finansował WKZ w Opolu. Drugi sezon
badań. Wielokulturowa osada kompleksu naddunajskiego.

Wykop o powierzchni 43,5 m² stanowił przedłużenie w kierunku zachodnim wykopu z roku 1981. W całej badanej strefie całość wraz z rysującymi się na jego tle obiektami nieruchomymi zalegał na głębokości 0,30 - 0,90 m, a przykryty był wyklinującą się ze wschodu na zachód warstwą kulturową o maksymalnej miąższości ca 0,30 m /we wschodniej partii wykopu/, warstwą poniwelacyjną z dużą domieszką ceglano-żwiłkowego gruzu budowlanego, datowanego monetą na ostatnie lata XVIII wieku, o miąższości ok. 0,40 m we wschodniej partii wykopu i 0,60 m w zachodniej partii wykopu oraz warstwą o miąższości ok. 0,20 m. Warstwa kulturowa była przemieszana i zawiera materiał kultury ceramiki wstęgowej rytej, kultury ceramiki wstęgowej kłutej i kultury lendzielskiej. Odsłonięto i przebadano trzy jamy oraz 2^e śladów po słupach, z których część, wraz z fragmentarycznie zachowanym rowkiem fundamentowym, układa się w zarys północno-zachodniej partii słupowego domu naziemnego.

Jedna jama wiąże się bez wątpienia z fazą nutową kultury ceramiki wstęgowej rytej. Dowodzą tego liczne zdobione ułamki ceramiki cienko- i grubościenną oraz liczne krzemienie, w których stwierdzono wyraźną dominację surowca jędrzajskiego podkrakowskiego.

Jedną jamę wiąże z kulturą lendzielską. Wskazuje na to przede wszystkim jednoznacznie charakterystyczna ceramika /m.in. fragmenty cienkościennych amforek, profilowanych mis / oraz cechy morfologiczne i surowcowe materiału krzemienno-żwiłkowego.

Jedna jama nie zawiera materiału ceramicznego, a nieliczne krzemienie nie stanowią elementu datującego.

Ujawniony fragment domu naziemnego, przecinający rowkiem fundamentowym jamę kultury ceramiki wstęgowej rytej, datować należy wg wszelkiego prawdopodobieństwa na czas trwania osady wczesnej fazy kultury ceramiki wstęgowej kłutej. Przemawiają za tym co najmniej dwa fakty, a mianowicie prostokątny /a nie trapezowy/ kształt tego domu oraz to, że w spągowej warstwie nawierzchni kulturowego, mieszczącej się w obrębie zarysu domu, ujawniono jedynie w obrębie tegorocznego wykopu skorupy zdobione ornamentem kłutym, przy czym trzy spośród nich dały po sklejeniu fragment naczyń gruszkowatego.

Z trzech jam pobrano próbki węgla drzewnych dla datowania metodą C₁₄. Uzyskano ponadto fragmenty przedmiotów kamiennych, nieliczne kości oraz polepy ze szczątkami organicznymi.

MOKRE, gm. Zamość
woj. zamojskie
Stanowisko 1

patrz wczesne średniowiecze