
Od Redaktora

Język Artystyczny 1, 7

1978

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Od Redaktora

Problematyka języka artystycznego od kilku lat stanowi przedmiot zainteresowań pracowników naukowych Instytutu Języka Polskiego Uniwersytetu Śląskiego, czego wyrazem była m.in. książka Władysława Lubasia „Rym Jana Kochanowskiego. Próba lingwistycznej charakterystyki i oceny”.

Zbiór artykułów, który obecnie oddajemy do rąk Czytelników, jest już świadectwem wyraźnie zarysowującego się w naszym środowisku polonistycznym nurtu badań nad językiem literatury. Większość zamieszczonych w tomie tekstów to prace z dziedziny stylistyki lingwistycznej (w tym m.in. onomastyki literackiej), niektóre artykuły nawiązują wyraźnie do semiologicznego kręgu zainteresowań badawczych, coraz pełniej rozwijanych w Polsce.

W planach naukowych Instytutu Języka Polskiego UŚ przewiduje się kontynuację badań nad językiem artystycznym, a wyniki tych prac będą ogłaszane drukiem.