

# Daszkiewicz-Kuthan, Maria

---

## Z prac Zespołu Polskiej Techniki Filmowej

---

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 3/4, 657

---

1958

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



## Z PRAC ZESPOŁU POLSKIEJ TECHNIKI FILMOWEJ

Dnia 4 czerwca br. odbyło się posiedzenie Zespołu Historii Polskiej Techniki Filmowej sekcji Historii Techniki i Nauk Technicznych. Na posiedzeniu został wygłoszony przez mgrą inż. Stanisława Sommera referat *Próba wyboru kryterium do oceny polskich systemów fotografii barwnej i filmu barwnego*. Autor na podstawie historii rozwoju zasadniczych kierunków omawianej dziedziny charakteryzuje kierunki prac polskich wynalazców twierdząc, „iż jedyną możliwą do przyjęcia oceną pomysłu czy wynalazku musi się opierać na jego oryginalności, na tym, czy zawiera on element nowości, istotny dla rozwoju myśli technicznej“, a nie można jej tylko opierać na praktycznej wartości pomysłu.

M. D.-K.

## KRONIKA ZAGRANICZNA

*Jugostawia*MUZEUM NIKOLI TESLI W BELGRADZIE<sup>1</sup>

Muzeum Nikoli Tesli w Belgradzie, założone w 1952 r., a otwarte dla publiczności 20.X. 1955 r., powstało zgodnie z ostatnią wolą Tesli, który przekazał na ten cel swoją osobistą spuściznę. Testament zrealizowali najbliżsi krewni uczonego, a przede wszystkim siostrzeniec, minister Sava Kosanović, sprowadziwszy spuściznę Tesli z Nowego Jorku do Belgradu.

Dużą część spadku stanowią dokumenty, które przechowuje archiwum muzeum. Materiały te są sklasyfikowane w następujących grupach:

- 1) dokumenty osobiste i biograficzne Tesli (13 780 kartek),
- 2) korespondencja między Teslą a 6900 korespondentami (75 000 kartek),
- 3) rękopisy oraz dokumenty o charakterze ściśle naukowym, jak patenty wynalazków, notatki, obliczenia, szkice itp. (34 552 kartki),
- 4) dyplomy przyznane Tesli, rozmaite dokumenty świadczące o uznaniu, jakim cieszyła się jego praca naukowa, np. wycinki prasowe,

<sup>1</sup> Notatka opracowana na podstawie materiałów nadesłanych Redakcji przez doc. dra M. D. Grmekę, sekretarza Jugosłowiańskiego Komitetu Historii Nauki. Działalność i dorobek naukowy N. Tesli omawia szczegółowo artykuł R. Kurdziela *Wkład Nikoli Tesli w dzieło rozwoju nauk technicznych*, zamieszczony w niniejszym nrze „Kwartalnika“.