

M. B.-N.

Archives Internationales d'Histoire des Sciences

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 6/2, 344

1961

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Jak wszystkie materiały ukazujące się w „Paris-Match”, tak i ten artykuł jest niezwykle efektownie zilustrowany. Kolorowe w większości zdjęcia Ericha Lessinga przedstawiają m. in. dawne wnętrza Uniwersytetu Jagiellońskiego, krakowskie przyrządy astronomiczne, widoki Bolonii, Fromborka i Lidzbarku oraz rękopis *De revolutionibus*.

E. O.

ARCHIVES INTERNATIONALES D'HISTOIRE DES SCIENCES

W numerze 49 z roku 1959 ukazał się artykuł W. Voisé: *Les rôles des „Frères Polonais” dans l'histoire des Sciences*. Autor podaje najważniejsze wydawnictwa polskie i obce, omawiające działalność Braci Polskich (arian) w wieku XVI i XVII. Arianie dzięki swym licznym kontaktom z uczonymi wielu krajów odegrali poważną rolę w życiu naukowym i kulturalnym ówczesnej Europy.

Także godnym podkreślenia jest fakt poważnego wpływu postępowej myśli racjonalistycznej Braci Polskich na uczonych tej miary co John Milton, John Locke i Isaac Newton.

M. B. — N.

REVUE DE SYNTHÈSE

W numerze 15—16 z roku 1959 ukazał się artykuł W. Voisé: *Pierre de la Ramée, ou le problème de la science à l'époque de l'Humanisme et de la Réforme*¹ dotyczący wybitnego uczonego francuskiego, którego system filozoficzny był fundamentem dla powstania empirycznej nauki XVII w. opartej na eksperymentach.

W numerze 17—18 z roku 1960 ukazał się artykuł B. Suchodolskiego *Remarque sur l'histoire de la philosophie de l'homme, du XVI^e au XVIII^e siècle*. Jest to tekst wykładu, wygłoszonego przez autora w Centre International de Synthèse 23 maja 1960 roku w Paryżu. Rozważania koncentrują się wokół różnych koncepcji filozoficznych dotyczących człowieka z punktu widzenia antropologii filozoficznej.

W tym też numerze znajduje się artykuł W. Voisé *Le Dodecachordon d'Henri Glarean, d'après sa correspondance avec Jean Łaski*. Autor kreśli sylwetkę Glareana, wybitnego humanisty, autora przełomowego dzieła muzyki pt. *Dodecachordon*, powołując się na mało znaną korespondencję Glareana z Janem Łaskim.

M. B. — N.

PHYSIS

Trzeci numer „Physis” (Rivista di storia della scienza) zawiera następujące artykuły: Marcel Destombes: *Cyfry kuficzne arabskich instrumentów astronomicznych*. Arabowie — wykazuje autor — używali dla oznakowania instrumentów astronomicznych, globusów, astrolabów, kwadrantów, liter alfabetu. Cyfry indyjskie na

¹ Zobacz recenzje z książki R. Hooykaas'a, *Humanisme, Science et Reforme — Pierre de la Ramée (1515—1572)* nr 2/1959, s. 355 „Kwartalnika” oraz omówienie książki W. J. Onga, *Ramus — Method and Decay of Dialogue; i Ramus and Talon Inventory*, nr 3—4/1960, s. 494 „Kwartalnika”.