

Z. Br.

Nowe muzeum morskie w Zadarze

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 12/4, 879

1967

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Jugosławia

NOWE MUZEUM MORSKIE W ZADARZE

Jugosłowiańska Akademia Nauki i Umiejętności w Zagrzebiu (Jugoslovenska akademija znanosti i umjetnosti) wiele uwagi poświęca problematyce morskiej. W 1948 r. przejęła ona powstały w 1945 r. w Sušaku Instytut Adriatycki (w tymże roku przeniesiono go do Zagrzebia). W kilku miejscowościach wybrzeża adriatyckiego Akademia ma swoje placówki badawcze, z Instytutem Nauk Historycznych i Ekonomicznych w Zadarze na czele. W 1962 r. z okazji 20-lecia działalności Jugosławii Ludowej na morzu Akademia wydała *Pomorski zbornik*¹ pod redakcją prezesa Akademii prof. G. Novaka, zawierający na prawie 2000 stronicach 88 prac z zakresu wszelkich zagadnień morskich. Pracownicy Akademii biorą udział w działalności Towarzystwa Studiów i Rozwoju Zagadnień Morskich Jugosławii.

W 1966 r. odbywały się w Jugosławii uroczystości związane z setną rocznicą powstania Akademii. Punktem kulminacyjnym imprez było otwarcie (19.XI.1966) Muzeum Morskiego w Zadarze, którego dokonał prezes Akademii, prof. G. Novak. Główną problematykę nowego muzeum stanowi antyczna żegluga na Adriatyku i żegluga wczesnochorwacka, historia żaglowców i statków z napędem mechanicznym, wreszcie morskie dzieje Zadaru, jego budownictwa okrętowego, produkcji instrumentów nawigacyjnych, lin okrętowych itd.

Z. Br.



¹ Zob. recenzję tej książki w „Kwartalniku” nr 3/1965, s. 374.