

Urbanek, Bożena

Pierwsze polskie lekarki - wystawa w Główniej Bibliotece Lekarskiej w Warszawie

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 42/2, 228

1997

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



PIERWSZE POLSKIE LEKARKI
– WYSTAWA W GŁÓWNEJ BIBLIOTECE LEKARSKIEJ W WARSZAWIE

„Opatrywanie rannych, pielęgnowanie i leczenie chorych było po wsze czasy i na wszystkich stadiach dziejowego rozwoju społeczeństw powołaniem odzywającym się z głębi najrdzenniejszych instynktów kobiecej natury” – ten fragment z przedmowy Melanii Lipińskiej: *Kobieta i rozwój nauk lekarskich* (Warszawa 1932) był mottem wystawy zorganizowanej w dniach od 23 stycznia do 28 lutego 1997 r., w nowej siedzibie Głównej Biblioteki Lekarskiej, przy ul. Jazdów, a jej tematyka poświęcona została pierwszym polskim lekarkom; prezentacji sylwetek, ich dróg zawodowych, a nade wszystko była próbą ukazania zmagania i trudu tych kobiet w dostępie do wiedzy.

Na wystawie zaprezentowano pamiątki po Annie Tomaszewicz-Dobrskiej (1854–1918), Teresie z Ciszewiczów – Ciszewiczowej (1848–1921), Justynie Budzińskiej-Tylickiej (1867–1936), Julii Klauzińskiej (1858–1928), Teodorze z Kosmowskich – Krajewskiej (1854–1935), Józefie Franciszce Joteyko (1866–1928) i Melanii Lipińskiej (1865–1933), tudzież pamiątki po pierwszych studentkach medycyny Uniwersytetu Jagiellońskiego – Helenie Donheiser-Sikorskiej i późniejszej farmaceutce – Helenie Mackiewicz, po wędrowniej okulistce, autorce pamiętnika *Proceder podróży i życia mego awantur* Reginie Salomei Rusieckiej-Pilsztynowej (1718–?), a także po lekarce Marii Ratyńskiej. Wystawę poświęcono kobietom, które na przestrzeni od XVII do początków XX wieku walczyły z zafowaniem, nędzą i nękającymi ludzi chorobami.

Oprócz licznych fotografii pokazano korespondencję, napisane prace naukowe, w tym rękopisy, autografy, a nawet genealogie rodowe i bibeloty. Zgromadzone na wystawie pamiątki pochodziły z zasobów Głównej Biblioteki Lekarskiej i zbiorów prywatnych.

Wystawę ciekawie przygotowała oraz gości zaopatrzyła w starannie opracowany przewodnik, kustosz z Głównej Biblioteki Lekarskiej Joanna Mackiewicz. Otwarcia ekspozycji dokonał prof. dr hab. Janusz Kapuścik.

Słowo wstępne wygłosił prof. dr hab. med. Bolesław Górnicki.

Bożena Urbanek
(Warszawa)