

Matuszewski, Adam

"Prima inter pares. Polska Akademia Umiejętności w latach II Rzeczypospolitej", Jan Piskurewicz, Kraków 1998 : [recenzja]

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 44/3-4, 208

1999

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



Józef Piłatowicz: *Feliks Kucharzewski (1849–1935). Historyk techniki*. Warszawa 1998 Wydawnictwo Retro-Art, 176 s.

Książka omawia drogę życiową Feliksa Kucharzewskiego oraz przewodnie wątki jego dorobku naukowego i popularyzatorskiego, przede wszystkim w zakresie szeroko pojętej historii techniki. Autor starał się ukazać sylwetkę Kucharzewskiego na tle warunków społecznych i działalności organizacji, w których ten w sposób zauważalny zaznaczył swoją obecność. W pierwszych dwóch rozdziałach prześledzono kształtowanie się zainteresowań naukowych uczonego w okresie studiów i tuż po ich ukończeniu. W następnych rozdziałach omówiono jego zasługi jako współtwórcy „Przeglądu Technicznego”, wkład w rozwój szkolnictwa technicznego, działalność w takich instytucjach naukowych i stowarzyszeniach technicznych, jak: Kasa im. Mianowskiego, Towarzystwo Naukowe Warszawskie, Akademia Umiejętności w Krakowie, Muzeum Przemysłu i Rolnictwa, Stowarzyszenie Techników w Warszawie. W ostatnim rozdziale przedstawiono zasługi Kucharzewskiego jako historyka techniki. Na końcu pracy zamieszczono bibliografię publikacji Kucharzewskiego oraz indeks nazwisk.

Jan Piskurewicz: *Prima inter pares. Polska Akademia Umiejętności w latach II Rzeczypospolitej*. Kraków 1998 Nakładem Polskiej Akademii Umiejętności, 255 s., 14 k. tabl.

Książka Jana Piskurewicza zawiera trzy główne rozdziały, z których pierwszy omawia pracę Polskiej Akademii Umiejętności od roku 1919 do 1924, natomiast dwa następne przedstawiają jej działalność w latach 1925–1930 i 1931–1939. W ramach każdego z rozdziałów autor przedstawia dokładnie sytuację materialną Akademii, jej organizację, skład personalny, pracę poszczególnych komisji, komitetów i zakładów Akademii, jej działalność wydawniczą, wkład do nauki polskiej oraz zasługi dla ratowania polskiego dziedzictwa kulturowego i kształtowania polskiej państwowości. Autor zwraca także uwagę na kontakty Akademii z zagranicą. Cennym uzupełnieniem książki są zamieszczone na końcu tablice z portretami najwybitniejszych członków Akademii.