

Matuszewski, Adam

"Historia poszukiwania leku w roślinach w Polsce 1800-1856", Halina Lichocka, Warszawa 2002 : [recenzja]

Kwartalnik Historii Nauki i Techniki 48/1-2, 218

2003

Artykuł umieszczony jest w kolekcji cyfrowej Bazhum, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych tworzonej przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego.

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie ze środków specjalnych MNiSW dzięki Wydziałowi Historycznemu Uniwersytetu Warszawskiego.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



polityczne wpłynęły na uzupełnienie klasycznych gwiazdozbiorów o nowe konstelacje. W drugiej części książki zamieszczono katalog 88 gwiazdozbiorów z ich mapkami i historią.

Halina L i c h o c k a : *Historia poszukiwania leku w roślinach w Polsce 1800–1856*. Warszawa 2002 Wydawnictwo IHN PAN, 339 s., ind. bibliogr. sum.

Książka podzielona jest na sześć zasadniczych rozdziałów. W rozdziale pierwszym autorka opisała historię poszukiwań trucizn, morfiny, alkaloidów, surowców kolonialnych i innych substancji aktywnych w roślinach, W rozdziale drugim zostały omówione publikacje prasowe o leczniczych składnikach roślin w poszczególnych czasopismach naukowych. Rozdział trzeci przedstawia początki fitochemii farmaceutycznej oraz historię wyodrębnienia tzw. pierwiastków roślinnych. Rozdział czwarty omawia metodologię badań właściwości leczniczych roślin. Dwa ostatnie rozdziały zostały poświęcone przedstawieniu dualistycznych i unitarnych poglądów na strukturę i przemiany zachodzące w materii oraz omówieniu rozwoju odpowiednich metod badawczych.

Nauka polska w medalierstwie. Katalog wystawy zorganizowanej w 50-lecie Polskiej Akademii Nauk, Warszawa. Muzeum Woli, październik–grudzień 2002. Redakcja: Hanna K r a j e w s k a , Karol M ó r a w s k i . Warszawa 2002 Archiwum Polskiej Akademii Nauk, Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie, Muzeum Woli, 80 s., 8 k. tabl.

Książka dzieli się na dwie części. W pierwszych trzech rozdziałach części pierwszej Hanna K r a j e w s k a , Karol M ó r a w s k i i Małgorzata S o b i e s z c z a k - M a r c i n i a k przedstawili kolejno historię trzech instytucji sponsorujących wystawę: Archiwum Polskiej Akademii Nauk, Muzeum Woli i Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie. W kolejnym rozdziale, zatytułowanym „*Medal cenniejszy niż złoto*”, Karol Jerzy M ó r a w s k i przedstawił historię powstania medali oraz ich różne funkcje od czasów antycznych do współczesnych. W ostatnim rozdziale części pierwszej, *Dziewięćdziesiąt lat zbioru medali Archiwum Polskiej Akademii Nauk* Arkadiusz Roszkowski opisał historię zbioru medali przechowywanego w Archiwum Polskiej Akademii Nauk. Drugą część książki zajmuje katalog zorganizowanej w Muzeum Woli wystawy medali. Prezentowane medale zostały uszeregowane w katalogu w sześciu grupach. W grupie pierwszej umieszczono medale dotyczące akademii i instytutów naukowych, drugiej – kongresów, konferencji i sympozjów naukowych, trzeciej – uczelni i szkół, czwartej – towarzystw naukowych, piątej – uczonych. W ostatniej, szóstej grupie zgromadzono medale przyznawane polskim uczonym. Medale poświęcone instytucjom