

---

## Note on Contributors.

---

Literary Studies in Poland 23, 155

---

1990

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## Note on Contributors

**Kazimierz Bartoszyński** – Professor of the Institute of Literary Studies of the Polish Academy of Sciences. Theorist of literature. His chief domain of research is poetics; he is primarily interested in the problem of narrative structure and novel in general.

**Teresa Kostkiewiczowa** – Professor of the Institute of Literary Studies of the Polish Academy of Sciences. Specialized in the epoch of Enlightenment. Authoress of many studies concerning the birth and evolution of literary currents.

**Anna Nasilowska** – Adjunct at the Institute of Literary Studies of the Polish Academy of Sciences. Literary historian of younger generation. The authoress of works on the Enlightenment era, with special emphasis on the poetry of this period.

**François Rosset** – a Swiss scholar, expert on Polish literature of the Enlightenment period, especially on Jan Potocki.

**Jerzy Snopek** – Adjunct at the Institute of Literary Studies of the Polish Academy of Sciences. Literary historian of younger generation. His chief domain of research is the Enlightenment era.

**Ewelina Żółtowska** – literary historian. Editor and researcher of Jan Potocki oeuvre and biography.