

Dorota Eichstaedt

Od redakcji

Literaturoznawstwo : historia, teoria, metodologia, krytyka 1 (5), 5

2011

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

OD REDAKCJI

Rocznik „Literaturoznawstwo”, wydawany przez Katedrę Literaturoznawstwa Akademii Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi, ma już swoją wieloletnią tradycję. Zawsze był życzliwie przyjmowany przez czytelników. Formuła i cele naszego pisma pozostają niezmiennie: to publikacja tekstów o literaturze polskiej i powszechnej. Interesuje nas historia literatury, krytyka literacka, a także teoretyczne spojrzenie na dzieło literackie. Mamy ambicje stworzyć miejsce dyskusji humanistycznej, przejawiającej się zarówno poprzez recenzje, jak i dłuższe formy, takie jak artykuły czy szkice krytyczne.

Niniejszy tom staje się miejscem refleksji na różnorodne tematy. Podejmuje problematykę związaną z twórczością dla dzieci i młodzieży, ale sięga także po zjawiska literackie z różnych epok i wielu obszarów językowych (polskiego, niemieckiego, włoskiego). Czytelnik znajdzie tu teksty o estetycznym aspekcie literatury, ale także o jej ekonomicznych aspektach, refleksję na temat teatru i dramatu. „Literaturoznawstwo” to rocznik o wielostronnych zainteresowaniach.

Dorota Eichstaedt