

Odrowąż-Pieniążek, Janusz

V Doroczne Zgromadzenie ICLM-ICOM w Paryżu

Muzealnictwo 26 27, 151-152

1983

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

V Doroczne Zgromadzenie ICLM-ICOM w Paryżu

W dniach 26 września – 2 października 1982 r. odbyło się w Paryżu V Doroczne Zgromadzenie (Assemblée annuelle) ICLM (Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich) ICOM.

Obrady Zgromadzenia odbywały się w sali Musée National des Arts et Traditions Populaires.

W pierwszym dniu 27 września wieczorem uczestnicy zostali przyjęci przez zastępcę Mera Paryża, p. Collet w Ratuszu, gdzie proszony przez Prezydium Komitetu, w odpowiedzi na przemówienie Wicemera wygłosiłem krótkie przemówienie z podziękowaniem za umożliwienie zorganizowania Konferencji w Paryżu.

Tematem obrad było zagadnienie „Pisarz, miasto i muzeum literackie”.

Wygłoszono następujące referaty:

- Dr Max Kunze, Przewodniczący ICLM: *The Partners of Literary Museums – Cooperations between Librairies and Literary Museums in the German Democratic Republic*;
 - Dr Dieter Eckhardt, Muzeum Goethego, Weimar: *L'aménagement des musées littéraires, illustré par l'exemple du réaménagement du Musée Goethe à Weimar*;
 - Ludo Simons, dyrektor Biblioteki Miejskiej w Antwerpii, Kustosz Archiwum i Muzeum Flamandzkiego życia kulturalnego: *Ville d'Henri conscience ou de Georges Bekhoud?*
 - Miroclav Jančić, Dyrektor Muzeum Literatury i Sztuki Teatralnej Bośni-Hercegowiny w Sarajewie: *Fraternité d'écrivains*;
 - Aleksander Krejn, Dyrektor Muzeum A.S. Puszkina w Moskwie: *Les lieux de Pouchkine au Musée A.S. Pouchkine de Moscou*;
- Przedstawiono również dwa referaty nieobecnych na Sesji:
- Zinaidy A. Bonami, Muzeum A.S. Puszkina w Moskwie: *Musée littéraire dans le ville spirituelle de la ville*;
 - G.B. Ponomariowej, Muzeum F.M. Dostojewskiego w Moskwie: *Dostojewski et la ville. Les différentes possibilités d'exposition*;

Mój referat, zatytułowany *La Musée de la Littérature „Adam Mickiewicz” et la ville de Varsovie* wygłosiłem pierwszego dnia obrad, wywołał on ożywioną dyskusję.

Prócz członków ICLM uczestnikami Zjazdu byli dyrektorzy i kierownicy francuskich muzeów literackich, w sumie lista uczestników obejmowała 42 nazwiska.

W ramach Assemblée jeden dzień obrad (uczestniczyli w nim tylko członkowie ICLM) poświęcony był sprawom organizacyjnym. Przewodniczący Komitetu, Dr Max Kunze (NRD) odczytał sprawozdanie Prezydium za okres od ostatniego Zgromadzenia, które odbyło się w Kamenz i Dreźnie (NRD) 12–14 października roku ubiegłego. Ze sprawozdania wynika, że I tom międzynarodowego przewodnika muzeów literackich będzie w końcu 1982 r. wydrukowany w Budapeszcie w 300 lub 500 egzemplarzach i zawarte w nim będą informacje o muzeach literackich w NRD, Polsce, na Węgrzech, w Anglii, Holandii, Belgii, Norwegii, Szwajcarii, zebrane są zaś materiały dotyczące muzeów: Austrii, Irlandii i Kanady. Niestety dotąd nie zgromadzono całości materiałów dotyczących krajów frankofońskich, liczymy jednak, że z pomocą p. Lafargue z Maison Victor Hugo materiał ten będzie zredagowany w roku przyszłym. Jest już natomiast nieco materiałów dotyczących muzeów literackich w Hiszpanii.

Biuletyn nr 6 zawierający między innymi materiały z zeszłorocznego Assemblée w Kamenz i Dreźnie wyjdzie w końcu roku.

Przyjęto trzech nowych członków do ICLM: p. Elaine Paintin, kierującą działem wystaw w The British Library, Dyrektora Muzeum Balzaka w Paryżu p. Jacqueline Sarmant i Dyrektora Muzeum Kleista we Frankfurcie nad Odrą – p. Barthel.

Przewodniczący dr Kunze poinformował, że statut naszego Komitetu musi zostać częściowo zmieniony w związku z wytycznymi Conseil Exécutif ICOM-u. Dyskutowano tam nad ilością członków Prezydium. W zasadzie powinno być 9 członków, jednakże w Komitetach, które nie przekraczają 100 członków wys-

tarczy, aby Prezydium składało się z 5 członków. Oczywiście w Prezydium powinny być reprezentowane różne regiony geograficzne, nie może też zasiadać tu dwóch przedstawicieli jednego kraju. Przewodniczący, sekretarz ani członek prezydium nie może pełnić swej funkcji dłużej niż przez 2 kadencje, to znaczy 6 lat. Członkowie obecnego prezydium mogą pozostać w prezydium, ale tylko w nowej funkcji tzn. przewodniczącego lub sekretarza Komitetu.

Nowością będzie możliwość pisemnego głosowania przez członków ICLM, jednakże conajmniej na dwa miesiące przed elekcją listy kandydatów powinny być rozesłane. Przewodniczący i Sekretarz będzie wybierany przez cały Komitet, nie zaś przez członków Prezydium. Są to główne zmiany w statucie. Głosujący musi być członkiem Komitetu Narodowego ICOM swojego kraju. Na Kongresie wyborczym prócz siebie można reprezentować innego członka ICOM, tylko jednak jednego z pisemnym jego upoważnieniem. Inni członkowie mogą swe głosy przekazać na piśmie, jednakże tylko na papierze przygotowanym przez Komitet Narodowy.

Aby być kandydatem trzeba mieć poparcie dwu innych członków ICLM. W celu ułatwienia wyborów Dr Kunze w imieniu aktualnego Prezydium przedstawił proponowaną listę kandydatów do nowego Prezydium z tym, że można dodawać inne jeszcze kandydatury do końca marca.

Następnie omówiono wstępnie XII Kongres ICOM Londynie w sierpniu 1983 r. Przewidziane są 4 dni na prace naszego Komitetu, program będzie rozesłany w grudniu br. Dwa dni poświęcone będą wycieczkom. Uczestnicy Assemblée zaprotestowali przeciw bardzo wysokim kosztom uczestnictwa w Kongresie, wynoszącym 125 funtów.

Dr Pfafflin z RFN przygotował tekst listu do Comité Exécutif ICOMu oraz do Komitetu przygotowującego Kongres w Londynie, który poddany został pod głosowanie i uchwalony jednomyślnie. List ten stwierdza, iż wysokość wpisowego znacznie ograniczy możliwość uczestnictwa członków ICOM w Kongresie i proponuje jego zredukowanie.

Dr Kunze poinformował następnie, że w dniach od 8 do 12 grudnia br. w Kalkucie odbędzie się konferencja muzeów literackich Azji zorganizowana przez Dyrektora Muzeum R. Tagore, Samora N. Bhowmika. Za pobyt płaci rząd Bengal Wschodniego, Dr Kunze będzie na niej reprezentował nasz Komitet. Konferencja ma na celu ukazanie różnych form muzeów literackich Azji i ich humanistycznych walorów. W po-

zostałe dni zorganizowano interesujące wycieczki do francuskich muzeów literackich: 28 września do Rouen, gdzie odwiedziliśmy dom-muzeum, w którym urodził się Pierre Corneille oraz jego wiejski dom w Petit Couronne pod Rouen, od 1874 r. muzeum tego pisarza. W Rouen zwiedziliśmy również mieszkanie, w którym urodził się Gustave Flaubert, zajmuje ono część czynnego do dziś szpitala. Mieści się w nim Muzeum Flauberta i historii medycyny – ojciec pisarza był tu długoletnim ordynatorem. Zwiedziliśmy również, Muzeum Victora Hugo – Vacquerie w Villequier.

29 września zwiedziliśmy dom-muzeum Marcela Prousta w Illiers, Katedrę w Châtres, następnie byliśmy obecni na wernisażu wystawy – ilustracji Luis Marsans'a do „Poszukiwań straconego czasu” Prousta w Maison Balzac w Paryżu zorganizowanej tam specjalnie z okazji naszego Kongresu.

30 września pojechaliśmy do Nohant, gdzie zwiedziliśmy interesujący pałac-muzeum poświęcony Georges Sand i wysłuchaliśmy koncertu chopinowskiego. Obejrzelśmy również freski romańskie w kościele Vic. Pokazano nam również zbiory Musée Carnavalet w Paryżu.

Zjazd zakończył się zwiedzaniem Maison Victor Hugo w Paryżu, które to muzeum było organizatorem Assemblée. Przygotowała je głównie p. Jacqueline Lafargue, członek Prezydium ICLM, kustosz Maison Victor Hugo.

Oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek