

Piotr Kowolik

Warto przeczytać – informacje o nowościach wydawniczych

Nauczyciel i Szkoła 1-2 (34-35), 271-273

2007

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Piotr KOWOLIK

Warto przeczytać – informacje o nowościach wydawniczych

Zachęcam wszystkich Czytelników do szczegółowego przeczytania książek, które krótko charakteryzuję w naszym dziale "Warto przeczytać". Sądzę, że lektura będzie interesująca.

Piotr Kowolik
Redaktor Naczelny

Jolanta Bujak-Lechowicz

POJĘCIE SZCZĘŚCIA W DYSKURSIE NAUKOWYM I POTOCZNYM W UJĘCIU KOGNITYWNYM. Piotrków Trybunalski 2006, ss. 227

Pragnienie szczęścia jest bardzo mocno zakorzenione w ludzkiej naturze. Człowiek został stworzony do szczęścia, lecz nie zawsze wie, czym ono jest. Zdaniem Autorki pracy szczęście nie zostało jeszcze do końca opisane. Dlatego celem tej dysertacji jest zbadanie i określenie pojęcia szczęścia w dyskursie naukowym i potocznym. Dokonano tego poprzez egzemplifikację i analizę tekstów psychologicznych oraz analizę ankiet młodzieży i osób dorosłych (po 60 roku życia) w oparciu, o które nastąpiło utworzenie definicji kognitywnej szczęścia. Główną metodą badawczą było językoznawstwo kognitywne oraz terminy związane z tą metodą (konceptualizacja, profilowanie, kategoryzacja, prototyp, model kognitywny, metafora, metonimia, definicja kognitywna).

Stwierdzam, że publikacja ta posiada wiele zalet takich jak: stabilne osadzenie w metodologii kognitywnej opisu pojęcia szczęścia oraz elegancję opisu szczególnie zaś w bardzo subtelnej materii wartościowania, wyrażania uczuć i emocji. Bardzo bogata literatura zawarta w bibliografii na końcu pracy może zachęcić Czytelników do pogłębienia informacji z tego zakresu. Monografia ta stanowi bardzo wartościowe studium związane z pojęciem szczęścia. Ponadto wyróżnia się nowatorskim ujęciem tematu.

Małgorzata Iwanowicz, Edward Polański
**UJAĆ RZECZ INACZEJ. WIADOMOŚCI, ĆWICZENIA I TESTY
SŁOWNIKOWO-FRAZEOLOGICZNE DLA SZKÓŁ.** Łódź 2006,
ss. 192

Rekomendowana praca zawiera niezbędne wiadomości oraz umiejętności w zakresie słownictwa i frazeologii, bez których współcześnie nie sposób złożyć egzamin wstępny z języka polskiego. Książka stanowi zbiór 193 ćwiczeń oraz kilkunastu testów słownikowo-frazeologicznych, przeznaczonych dla uczniów wszystkich typów szkół, w tym zwłaszcza dla gimnazjów i liceów. Aby ułatwić korzystanie z książki, Autorzy wprowadzili fioletowe strony, na których zaprezentowane są wiadomości wstępne, niezbędne do rozwiązywania zadań. Ponadto zamieszczono na końcu każdego rozdziału wykazy wyrazów i ich połączeń, które dodatkowo wzbogacą słownik młodego Czytelnika. Trudne wyrazy zaznaczono gwiazdkami., wyjaśnione są na marginesach. Książka stanowi rodzaj zeszytu ćwiczeń. Podstawowymi treściami pracy są: związki frazeologiczne, wyrazy polisemiczne i homonimy, synonimy, antonimy, figury słowne, zapożyczenia, neologizmy, wyrazy modne, regionalizmy, dialektyzmy, gwaryzmy, słownictwo stylowe i emocjonalne. Bezsprzecznym walorem książki jest dbałość o stronę egzemplifikacyjną, poparta dobrze dobranymi przykładami.

Maria Januszewska-Warych
**WSPOMAGAJĄCA ROLA MUZYKI W PROCESIE EDUKACJI
DZIECI O RÓŻNICOWANYM POZIOMIE INTELEKTUAL-
NYM.** Słupsk 2006, ss. 186

Autorka pracy prezentuje wyniki badań dotyczące wspomaganie rozwoju dzieci upośledzonych w stopniu lekkim, jak i w normie intelektualnej stwierdzając, iż należy to do podstawowych zadań współczesnej szkoły podstawowej, szczególnie w zintegrowanej edukacji wczesnoszkolnej. Zaprezentowane zostały formy aktywności muzycznej wspomagające rozwój dzieci o różnicowanym poziomie intelektualnym. Główną metodą badawczą był eksperyment pedagogiczny i obserwacja. Wykazano również, jak ważnym paradygmatem w przeprowadzonych badaniach było zastosowanie odpowiednio skonstruowanego modelu zajęć, dzięki któremu określono rolę muzyki we wspomaganie rozwoju dzieci opóźnionych w rozwoju, jak i w normie intelektualnej.

Praca o wielu walorach poznawczych i kształcących, stanowi koncepcyjnie starannie przemyślaną i merytorycznie wartościową pozycję przydatną dla studentów pedagogiki, nauczycieli a także tych osób, których wyobrażenia i postawa poszukująca jest na tyle otwarta, by iść wciąż w kierunku nowatorstwa, by doznawać nowych przygód intelektualnych, weryfikując dotychczasowe przemyślenia.

Edward Polański, Adam Rychlik

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA W SZKOLE. Praktyczne kompendium nie tylko dla nauczycieli – szkoła podstawowa i gimnazjum. Łódź 2006, ss. 194

Znajomość reguł ortograficznych znacząco warunkuje komunikowanie się w piśmie i stanowi swego rodzaju przepustkę do poprawnego i sprawnego czytania. Ma to szczególne znaczenie współcześnie, w czasach zalewu informacji.

Widzimy duże problemy z poprawnością ortograficzną w wypowiedziach pisemnych uczniów szkół podstawowych, średnich i wyższych. Praca obu Autorów jest próbą uzupełnienia istniejącej literatury przedmiotu o najnowsze trendy w dydaktyce, metodyce i psychologii uczenia. Wszystkie treści książki dotyczą wiadomości z zakresu zasad ortografii polskiej, reguł ortograficznych i odpowiadającym im ćwiczeniom, zasad interpunkcji, form ćwiczeń ortograficznych, komputerowych programów i ćwiczeń, neurolingwistycznych programów i mnemotechniki w nauczaniu ortografii oraz przyczyn powstawania błędów i uwarunkowań sprawności ortograficznej uczniów.

Wszystkie zaprezentowane na łamach pracy zagadnienia, ćwiczenia i sugestie dotyczące ich opracowania zostały pomyślane jako czynniki inspirujące, aktywizujące i uatrakcyjniające proces nauczania ortografii.

Sądzę, że Autorzy zastosowali nowatorskie ujęcie problemów ortograficznych. Materiał ten jest bardzo dobrze dobrany (rzeczowy i ćwiczeniowy). Istnieje możliwość jego wykorzystania na różnych poziomach nauczania. Książka o wielkim ładunku poznawczym i kształcącym, łączy w sobie elementy słownika, poradnika i leksykonu.