

Tadeusz Skoczek

Słowo wstępne

Niepodległość i Pamięć 17/2 (32), 5

2010

Artykuł został opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

Słowo wstępne

Szanowni Państwo

Mam niezmierną przyjemność zapowiedzieć Państwu, że „Niepodległość i Pamięć” będzie ukazywać się nadal. Postanowiliśmy nadać pismu bardziej naukowy charakter. Dlatego też zamieszczane artykuły poddaliśmy większej krytyce pod względem merytorycznym, aby zapewnić Państwu lekturę na najwyższym poziomie. Zaprosiliśmy do współpracy znanych i cenionych naukowców zarówno z kraju jak i z zagranicy. Prezentujemy Państwu najnowszy – 32 numer – poświęcony w znacznej części wojnie polsko-bolszewickiej w 1920 roku. Mamy nadzieję, że zmieniona formuła i szata graficzna spotka się z Państwa uznaniem.

Polecamy także poprzednie numery „Niepodległości i Pamięci”. Ma ona już wieloletnią tradycję. Ukazuje się na rynku wydawniczym od 1994 roku. W tym czasie udało się nam zaprezentować Państwu trzydzieści jeden numerów tego periodyku. Przedstawiliśmy liczne artykuły z zakresu historii, muzealnictwa, materiały źródłowe oraz recenzje i omówienia.

Pismo dzieli się na części tematyczne. Pierwsza z nich składa się z artykułów poświęconych historii, historii sztuki i zabytków ze szczególnym uwzględnieniem polskich ruchów niepodległościowych, społecznych, obywatelskich i kulturalnych XVIII-XX w. Następne poświęcone są edycji źródeł, recenzjom publikacji i wystaw, omówieniom oraz polemikom. Znaczny fragment „Niepodległości i Pamięci” porusza zagadnienia szeroko rozumianego muzealnictwa, w tym zarówno imprez, jak i fachowego omówienia zagadnień oraz problemów związanych z działalnością tego rodzaju instytucji kultury. Mamy nadzieję, że pismo naukowe „Niepodległość i Pamięć” stanie się nie tylko miejscem gdzie będziemy dzielić się z Państwem wiedzą ale także polem do twórczych polemik z naukowcami i najważniejszymi instytucjami w kraju i na świecie.

Do bieżącego numeru załączamy płytę z filmem o historii i działalności Muzeum Więzienia Pawiak, Oddziale Muzeum Niepodległości w Warszawie. Mamy nadzieję, że dzięki filmowi poznają Państwo to niezwykle i ważne w historii Polski miejsce.

Serdecznie zapraszam do lektury pisma naukowego Muzeum Niepodległości w Warszawie: „Niepodległość i Pamięć”.

Redaktor Naczelny
Dr Tadeusz Skoczek